

**TURISMO EN ZODES MOJANA:
MAGANGUÉ-BOLÍVAR**

KATIA MILENA GONZÁLEZ DE LA ROSA

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE BOLÍVAR
FACULTAD DE ECONOMÍA Y NEGOCIOS
PROGRAMA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS
CARTAGENA DE INDIAS D.H.T. Y C**

2015

**TURISMO EN ZODES MOJANA:
MAGANGUÉ-BOLÍVAR**

**Proyecto de grado presentado para optar por el título de
PROFESIONAL EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS**

KATIA MILENA GONZÁLEZ DE LA ROSA

**ASESORA:
NETTY HUERTAS**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE BOLÍVAR
FACULTAD DE ECONOMÍA Y NEGOCIOS
PROGRAMA DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS
CARTAGENA DE INDIAS D.H.T. Y C**

2015

TABLA DE CONTENIDO

TABLA DE CONTENIDO	3
INTRODUCCIÓN.....	9
0. DISEÑO DEL TRABAJO	11
0.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.	11
0.2. FORMULACION DEL PROBLEMA.	14
0.3. OBJETIVOS.	14
0.3.1. Objetivo General.....	14
0.3.2. Objetivos Específicos.....	14
0.4. JUSTIFICACIÓN.....	15
0.5. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN.	16
0.6. METODOLOGÍA DE TRABAJO.....	21
0.6.1. Tipo de investigación.	21
0.6.2. Etapas.	21
0.6.3. Delimitación espacial y temporal.....	22
0.6.4. Fuentes y técnicas de recolección de información.	22
0.7. LOGROS ESPERADOS.....	22
1. MAGANGUÉ - BOLÍVAR.....	23
1.1. ASPECTOS GENERALES.....	23
1.2. RESEÑA HISTORICA.....	24
1.3. GEOGRAFÍA	26
1.4. POBLACIÓN Y VIVIENDA	27
1.4.1. Aspectos demográficos	27
1.4.2. Vivienda y Servicios Públicos	29
1.5. VÍAS Y TRANSPORTE.....	34
1.6. CALIDAD DE VIDA	36
1.7. USO DEL SUELO.....	36
1.8. VEGETACIÓN, FLORA Y FAUNA.....	37

1.9.	FOLCLOR.....	38
1.9.1.	Folclor literario.....	38
1.9.2.	Folclor Musical	41
1.9.3.	Folclor Demosófico.....	43
1.9.4.	Folclor Coreográfico.....	47
1.10.	FESTIVIDADES.....	48
1.10.1.	Religiosas Eclesiásticas	48
1.10.2.	Encuentros de compositores costeños	49
1.10.3.	Festival Folclórico Infantil De Los Ríos	50
1.10.4.	Desfile 20 de Julio, Día de la Independencia.....	51
1.11.	EDUCACIÓN.....	52
1.11.1.	Matricula según nivel educativo	53
1.11.2.	Indicadores de Cobertura neta.....	54
1.11.3.	Indicadores de eficiencia.....	55
1.12.	ECONOMÍA.....	58
1.12.1.	Magangué en la época indígena.....	59
1.12.2.	Economía en Magangué durante el siglo XX.....	60
1.13.	SECTOR AGROPECUARIO.....	61
1.13.1.	Agricultura.....	61
1.13.2.	Ganadería.....	62
1.13.3.	Pesca.....	62
2.	INVENTARIO TURÍSTICO.....	64
2.1.	CLASIFICACIÓN DE LOS BIENES Y ATRACTIVOS	64
2.2.	PATRIMONIO CULTURAL	64
2.2.1.	Patrimonio Material	65
2.2.2.	Patrimonio Inmaterial	69
2.2.3.	Festividades y Eventos.....	69
2.3.	SITIOS NATURALES.....	73
3.	ANÁLISIS DOFA.....	74
4.	PROPUESTA DE DESARROLLO TURÍSTICO.....	76
4.1.	CREACIÓN DE UNA CORPORACIÓN DE TURISMO	76
4.2.	RUTA TURÍSTICA.....	77

CONCLUSIONES.....	85
BIBLIOGRAFÍA.....	86
ANEXOS.....	89
ANEXO 1. NECESIDADES BÁSICAS INSATISFECHAS	90
ANEXO 2. ALUMNOS MATRICULADOS EN EL AÑO 2013	91
ANEXO 3. INDICADORES DE EFICIENCIA MAGANGUÉ.....	92
ANEXO 4. SABER 11: RESULTADOS 2008-2013.....	93

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. ZODES Bolívar	12
Ilustración 2 Ubicación Magangué	13
Ilustración 3. El turismo, factor de desarrollo sostenible	18
Ilustración 4. Mapa de Magangué	26
Ilustración 5. Viviendas	30
Ilustración 6. Patio, Viviendas Magangué	30
Ilustración 6. Pie de Alumbre	32
Ilustración 8 Puerto de Magangué	34
Ilustración 9 Barrios Magangué	35
Ilustración 10 Antonio Botero Palacio	40
Ilustración 11 Al Final de la Inocencia	40
Ilustración 12 Simulacros de Amor	40
Ilustración 13 Pedro Badran Padui, Libro La pasión de Policarpa	40
Ilustración 14 La Pasión de Policarpa	40
Ilustración 15 Porro Palitiao	42
Ilustración 16 Tony Moncada y su combo	42
Ilustración 17 Cumbiamberos de Magangué	43
Ilustración 18 Cerámica de los chimillas que habitaron	44
Ilustración 19 Sombrero Concha e 'jobo	44
Ilustración 20 Artesanías en Magangué	45
Ilustración 21 Comidas Típicas de Magangué	46
Ilustración 22 Comidas Típicas al lado del río	46
Ilustración 24 Trajes Típicos de Magangué	47
Ilustración 23 Trajes Típicos de Magangué	47
Ilustración 25 La Virgen de la candelaria	48
Ilustración 26 Encuentro de Compositores Costeños	49
Ilustración 27 Compositores Costeños	49
Ilustración 28 Amaury Ramírez	50
Ilustración 29 Festival Infantil de los ríos	50
Ilustración 30 Vasijas de diferentes tamaños, diseñadas por mujeres magangueñas	59
Ilustración 31 Puerto Magangué	60
Ilustración 32 Siembra de Maíz	61
Ilustración 34 Catedral Nuestra señora	65
Ilustración 33 Catedral Nuestra señora de la candelaria	65
Ilustración 35 Catedral Nuestra señora de la candelaria	65
Ilustración 36 Cacique Magangué	66
Ilustración 37 Cacique Magangué	66

Ilustración 38 Mercado en Magangué	66
Ilustración 39 Mercado en Magangué	67
Ilustración 40 Aeropuerto Baracoa de Magangué	67
Ilustración 41 Pista de Aterrizaje	67
Ilustración 42 Plano coliseo Cubierto.....	67
Ilustración 43 Coliseo Cubierto	68
Ilustración 44 Arroz con pescado	69
Ilustración 45 Pescado Frito con arroz	69
Ilustración 46 Virgen de la Candelaria	69
Ilustración 47 Virgen de la Candelaria	70
Ilustración 48 Fiestas Novembrinas en Magangué	70
Ilustración 49 Fiestas Novembrinas en Magangué	71
Ilustración 50 Fiestas Novembrinas en Magangué	71
Ilustración 51 Carrera 10K en Magangué.....	71
Ilustración 52 Carrera 10K Magangué.....	72
Ilustración 53 Festival de Cometas.....	72
Ilustración 54 Atardecer en Punta de Piedra	73
Ilustración 55 Ciénega Grande de Magangué	73
Ilustración 56 Magangué.....	77

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Municipios de Bolívar	11
Tabla 2. Motivo de viaje de viajeros extranjeros 2010 - 2012	19
Tabla 3. Censo General 2005	27
Tabla 4. Indicadores Básicos	29
Tabla 5. Servicios Públicos.....	33
Tabla 6 NBI en Magangué	36
Tabla 7 Áreas en Hectáreas en Magangué.....	37
Tabla 8 Tasa de cobertura neta por nivel en Bolívar	54
Tabla 9 Docentes en Bolívar.....	56
Tabla 10 Resultados Pruebas Saber Matemática 9, 2012-2013.....	57

ÍNDICE DE GRAFICO

Grafico 1. Población por Sexo

Grafico 2. Limitaciones por grupo de edad y sexo

Grafico 3. Distribución de la población según lugar de nacimiento

Grafico 4. Tipos de Vivienda

Grafico 5. Causa cambio de residencia durante los últimos cinco años

Grafico 6. Tasa de analfabetismo, población de 5 años y más y 15 años, cabecera resto.

Grafico 7. Nivel educativo

Grafico 8. Evolución de la matrícula por nivel educativo 2002-2010

Grafico 9. Evolución de la matrícula por nivel educativo 2002-2010

Grafico 10. Indicadores eficiencia 2011-2012

Grafico 11. Establecimientos según actividad

Grafico 12. Crecimiento en Bolívar

Grafico 13. Establecimiento según su actividad

Grafico 14. Establecimiento según escala de personal por actividad económica

INTRODUCCIÓN

Los seres humanos a lo largo de la historia siempre cuentan con el deseo de querer escapar temporalmente de todo, salir de la rutina, la monotonía, e irse a un ambiente agradable, por lo tanto el deseo de viajar viene de una necesidad, ya que en la satisfacción de esa necesidad da como resultado una inversión de energía.

La ZODES de Mojana es una región con gran variedad de recursos naturales, y gran biodiversidad, posee vocación, agropecuaria, minera y un gran potencial turístico y acuícola. Se caracteriza por ser una zona de amortiguación natural del sistema fluvial que se origina en el centro del país, siendo esta la parte más rica en aguas superficiales, a pesar de esto este territorio, durante gran parte del año permanece inundado, llegando a constituirse en zápales la tierra más bajas; el fenómeno de la inundación es cada vez más frecuente y la mayoría de las poblaciones, tanto rurales como urbanas, son afectadas por esta amenaza, con daños en la infraestructura y en los bienes y servicios. Está expuesto a riesgos de muy diversa índole, escenario que varían dependiendo de las distintas vulnerabilidades presentes en el territorio.¹ Además tiene problemas con el disfrute inequitativo de los recursos traducidos en la considerable situación de pobreza de la mayoría de la población.

Al igual que ZODES de la Mojana, hay otra zona que pasa desapercibida para muchas personas a causa de los innumerables problemas en la región. Magangué localizada en el centro y sur del departamento de Bolívar, también ha sido un municipio inadvertido.

¹ Ganador B. (2012). *Plan Departamental de Gestión de riesgo Bolívar*. Cartagena

Mientras tanto el turismo en la actualidad es una de las actividades que ofrece mayor oportunidades para el desarrollo social y económico de muchas regiones, generando así un mayor movimiento económico. Ahora bien tan importante ha sido el turismo que ha llegado a ser el sector en el comercio mundial que ocupa actualmente el cuarto lugar en los sectores de importancia, después del combustible, de los productos químicos y alimenticios² es por ello el objetivo de este trabajo, para encontrar el potencial turístico del municipio de Magangué.

Por esa razón en el siguiente trabajo se hará una investigación minuciosa de este municipio, evaluando y analizando su potencial, que conlleve a la realización de un inventario turístico en el cual se destacaran los sitios representativos de la región, sus costumbres, tradiciones, calidad de vida, festividades, entre otros. Por otra parte se creara una página web, con el fin de promocionar cada rincón de esta región.

A fin de buscar consigo un sentido de pertenecía por parte de los pobladores, para que estos se sientan ligados por sus valores culturales, históricos, familiares que lo conlleven a luchar y conservar su región, y proyectarlos a un futuro productivo para las generación venidera.

² Encuesta realizada por Organización Mundial del Turismo. "Panorama OMT del turismo internacional", en mkt.unwto.org/es/publication/panorama-omt-del-turismo-internacional-edicion-2012

0. DISEÑO DEL TRABAJO

0.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.

La Asamblea Departamental de Bolívar, desde el 2001 observando la extensión, las características sociales y económicas, organizó territorialmente al departamento de Bolívar, en zonas conocidas como ZODES -Zonas de Desarrollo Económico y Social, por sus siglas-. De esta forma los municipios del departamento se han asignado a cada uno de los ZODES establecidos agrupándolos por sus características comunes a lo largo de su territorio en los aspectos físico y geográfico, y también en los planos cultural y económico. Estos ZODES son Dique, Montes de María, Mojana, Depresión Momposina, Loba y Magdalena Medio (Tabla 1) (Gobernación de Bolívar, 2004)

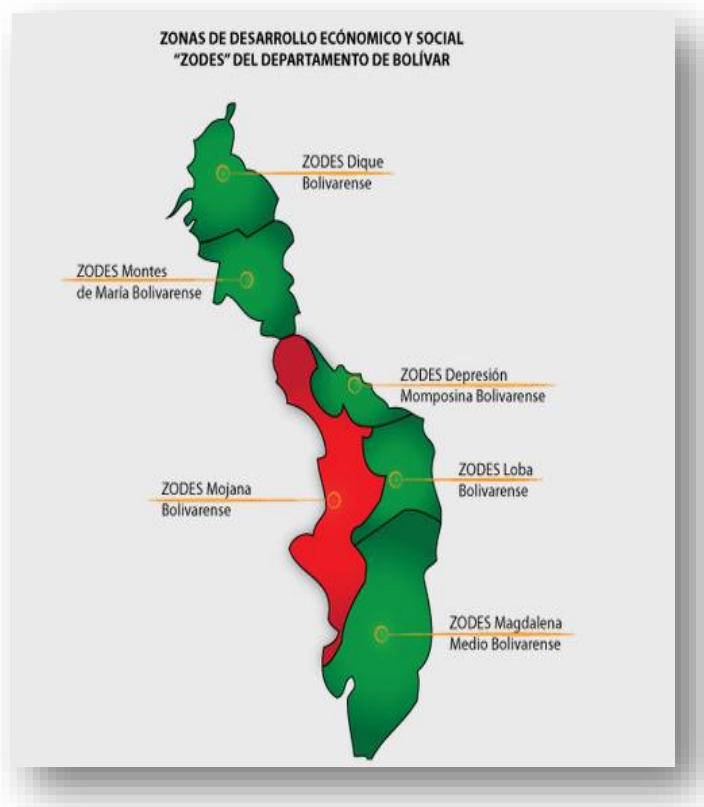
Tabla 1 Municipios de Bolívar

ZODES DIQUE	ZODES MONTE DE MARIA	ZODES MOJANA	ZODES DEPRESIÓN MOMPOSINA	ZODES LOBA	ZODES MAGDALENA MEDIO
CARTAGENA	CORDOBA	MAGANGUÉ	CICUCO	ALTOS DEL ROSARIO	ARENAL
TURBACO	EL CARMEN DE BOLIVAR	PINILLOS	TALAIGUA NUEVO	BARRANCO DE LOBA	CANTAGALLO
ARJONA	EL GUAMO	TIQUICIO	MOMPOX	SAN MARTIN DE LOBA	MORALES
CALAMAR	MARIALABAJA	ACHÍ	SAN FERNANDO	EL PEÑON	SAN PABLO
ARROYO HONDO	SAN JACINTO	MONTECRISTO	MARGARITA	REGIDOR	SANTA ROSA DEL SUR
CLEMENCIA	SAN JUAN NEPOMUCENO	SAN JACINTO DEL CAUCA	HATILLO DE LOBA	RIO VIEJO	SIMITÍ
MAHATES	ZAMBRANO				
SAN CRISTOBAL	COLOSÓ				
SAN ESTANISLAO DE KOSTKA	CHALÁN				
SAN CATALINA	MORROA				
SANTA ROSA DE LIMA	OVEJAS				
TURBANA	PALMITO				

Fuente: Gobernación de Bolívar

La ZODES de Mojana (Ilustración 1), es también conocida como Mojana³ Bolivarense, es una región con gran variedad de recursos naturales y por tanto, gran biodiversidad; además posee vocación minera, agropecuaria y un gran potencial turístico. Esta zona se conforma por los municipios de Magangué, Pinillos, Tiquicio, Achí, Montecristo y San Jacinto del Cauca. (Gobernación de Bolívar, 2003). En la actualidad esta zona pasa desapercibida para muchas personas.

Ilustración 1. ZODES Bolívar



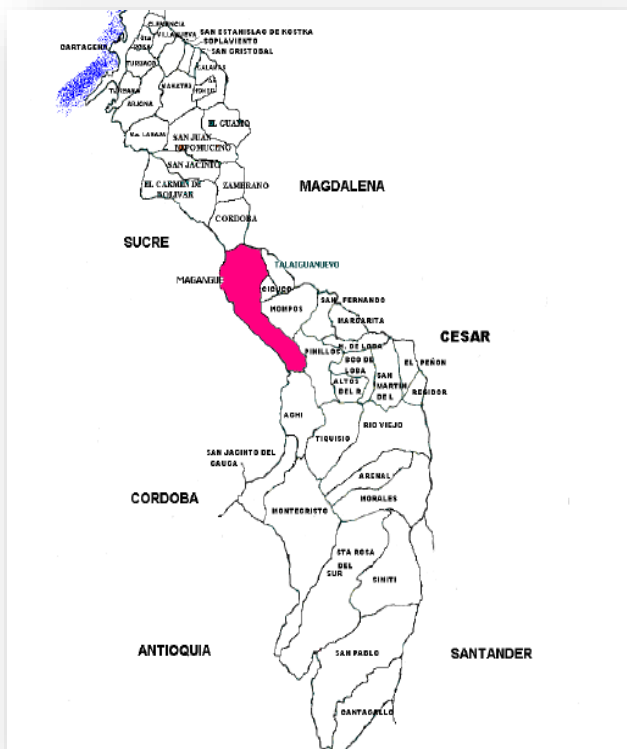
Fuente: Gobernación de Bolívar

Magangué está localizado en el centro y sur del departamento de Bolívar. Es capital de la Región de La Mojana. Con una población proyectada de 125.000 habitantes para 2014, Es la novena ciudad más grande de la Región Caribe. Está conformado por los corregimientos de San Pedro, Yati, Santafé, Madrid, La Ladera, El Retiro, Wuaso, Barranca Yuca, Buena Vista, entre otros. Algunos de los principales barrios que lo conforman son Florida, San Martín, La Candelaria, San José, Dos de noviembre, Olaya, Alfonso López, Belisario, Camilo Torres, El Recreo, La Esmeralda.⁴

³ La Mojana es una inmensa llanura de abundante hidrografía, pues esta bañada de ríos, lagunas, ciénagas, caños y pantanos, que la convierten en la región de Colombia con mayor potencial económico por la fertilidad de suelos. La conforman los municipios de Achí Majagual, Sucre y Guaranda

⁴ *Wikipedia*. (s.f.). Obtenido de Magangué: <http://es.wikipedia.org/wiki/Magangu%C3%A9>

Ilustración 2 Ubicación Magangué



El municipio de Magangué limita al norte con los departamentos de Córdoba y Magdalena; al Sur con Achí; al Oriente con Talaigua y Pinillos y al Occidente con el departamento de Sucre (Ilustración 2).

La extensión total aproximada de Magangué es de 2.147km, la cabecera municipal se halla a una altitud de 49 metros sobre el nivel del mar; con una temperatura promedio entre los 28 y 30 °C.

Las riquezas del municipio giran alrededor de la pesca, la ganadería, la comercialización del arroz, y por supuesto, la riqueza cultural; lo anterior posiciona a Magangué como un paraíso lleno de grandes y notorias maravillas que sorprenden a los visitantes por el goce y el disfrute que inspiran sus pobladores.

En esta región se ha desarrollado el comercio de forma improvisada y desorganizada, ello gracias a la posición privilegiada de Magangué. Algunas personas -observando la oportunidad ofrecida por este puerto y centro regional de comercio- han organizado su actividad comercial generando empleo y un crecimiento en la informalidad de las actividades comerciales en toda el área urbana; esta situación afecta tanto al comercio como a la economía en general y

especialmente al turismo; ya que muchos de los habitantes y comerciantes, no se han dado cuenta del gran atractivo turístico que tiene el municipio, pero que está siendo deteriorado por el desorden.

0.2. FORMULACION DEL PROBLEMA.

¿De qué manera el diseño de un plan de desarrollo turístico contribuye a incentivar el turismo en el municipio de Magangué en el departamento de Bolívar?

0.3. OBJETIVOS.

0.3.1. Objetivo General.

Diseñar un plan turístico para el municipio de Magangué – Bolívar, para lo cual se parte de un diagnóstico que permita identificar el patrimonio natural y cultural del municipio de utilizando fuentes secundarias en primera instancia y luego se realizará un inventario turístico basado en la metodología propuesta por el MINCIT, concluyendo con el plan turístico que contribuya al incremento de visitas de nacionales y extranjeros

0.3.2. Objetivos Específicos.

- Realizar una caracterización del municipio de Magangué para reconocer la zona en sus diferentes dimensiones: económica, ambiental, socio-cultural, de tal forma que se identifique las principales necesidades de los habitantes para proponer una alternativa sostenible de desarrollo.
- Diseñar un cuadro de inventarios donde se registren ordenadamente los factores físicos y culturales como un conjunto de atractivos turístico, teniendo en cuenta, la calidad y su significado, de acuerdo con la metodología propuesta por el MINCIT.
- Elaborar un análisis DOFA que conlleve a determinar las causas de los problemas presentados en el desarrollo turístico de Magangué, analizarlos

y posteriormente establecer un diagnóstico sobre los proyectos de desarrollo turístico que estén presentes en la región, con el fin de estructurar un proyecto turístico sostenible para el municipio.

- Elaborar un Plan de Desarrollo turístico que incluye la creación de una página web, y una propuesta de diseño de rutas donde se exponga la elaboración del inventario turístico, resaltando el patrimonio cultural, sitios naturales, festividades y eventos, buscando consigo un desplazamiento del turista tanto nacional como internacional a esta región del país.

0.4. JUSTIFICACIÓN.

En la actualidad el turismo es una de las actividades que ofrece mayor oportunidades para el desarrollo social y económico de muchas regiones, generando así un mayor movimiento económico.

La región de la Mojana de la cual hace parte el municipio de Magangué, es una subregión con amplia dotación de recursos naturales y biodiversidad, posee vocación minera y agropecuaria, y gran potencial acuícola.

Por lo tanto Magangué es una ciudad favorecida, dada su posición geográfica, rodeada de los ríos Magdalena, el cual fortalece el brazo del río Cauca y San Jorge, (razón por la cual es considerada como la gran princesa del río); gracias a esta posición se puede decir que el municipio es beneficiado, porque ello ha hecho crecer su economía, en virtud del gran intercambio comercial que allí se genera, por ser puerto fluvial. En efecto, Magangué es una zona de importante intercambio mercantil en la zona norte del país; situación que puede ser aprovechada para dar a conocer sus sitios de interés, lugares, eventos, prácticas culturales para que sean apreciadas por los visitantes. Reconocer este potencial turístico significa que se podrá proponer cómo promocionar esta actividad económica, para convertir este sector en un generador de beneficios para la región.

Precisamente ese es el propósito del desarrollo de este trabajo de investigación. En concreto, los fines para la realización de este documento son:

- Proponer alternativas turísticas que pueden ser interesantes para los viajeros, tanto nacionales como internacionales, quienes están cambiando sus tendencias y han ampliado sus expectativas por conocer tanto zonas de litoral como zonas del interior, con todas las riquezas que ello implica.
- Enunciar estrategias de sensibilización turística que vayan dirigidas a la población, para orientarlos e involucrarlos en el avance seguro y pausado del desarrollo turístico para Magangué, a fin de activar en ellos un sentido de pertenencia y deseo por velar por la conservación y cuidado de su patrimonio natural y cultural.
- Diseñar un Plan de Desarrollo Turístico que incluye el diseño de una página web, donde se presenten los sitios turísticos de Magangué-Bolívar, con el propósito de que el turista encuentre una orientación, de acuerdo a sus preferencias y sea un medio eficaz de mostrar la riqueza del destino a públicos de todo el mundo.

0.5. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN.

Todos los seres humanos en los distintos ámbitos en los que estos se desenvuelven, dentro de sus actividades diarias, siempre debe haber espacios para el descanso, los viajes con motivo de disfrute y recreación. De tal forma que se puede decir que el turismo es una actividad inherente al mismo ser humano.

Pero solo en los años 80 - que fue una época donde el nivel de vida para muchos aumentó - el turismo se convierte en el motor económico de muchos países y es reconocido como una actividad del “tipo industrial”; de hecho fue así como empezó a denominarse como “la industria sin chimeneas”. Los referentes más importantes en esta década fueron: La declaración de Manila en el 1980, organizada por la Organización Mundial del Turismo⁵ y la Conferencia de las Naciones Unidas sobre

⁵ Declaración de Manila: Realizada por la conferencia Mundial del Turismo organizada por la Organización Mundial del Turismo reunida en Filipinas del 27 de Septiembre al 2 de Octubre de 1980

el Medio Ambiente y el Desarrollo, también conocida como la Cumbre de La Tierra, la cual popularizó el concepto de desarrollo sostenible, entendido como aquel que “satisface las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las posibilidades de las del futuro para atender sus propias necesidades”.

También dentro de los documentos que han marcado una nueva tendencia en el turismo, cabe destacar el Código Ético Mundial para el turismo, escrito que reconoce al turismo como factor de desarrollo sostenible, y la forma de salvaguardar el medio ambiente y los recursos naturales, en la perspectiva de un crecimiento económico saneado, constante y sostenible.⁶ (Ilustración 3)

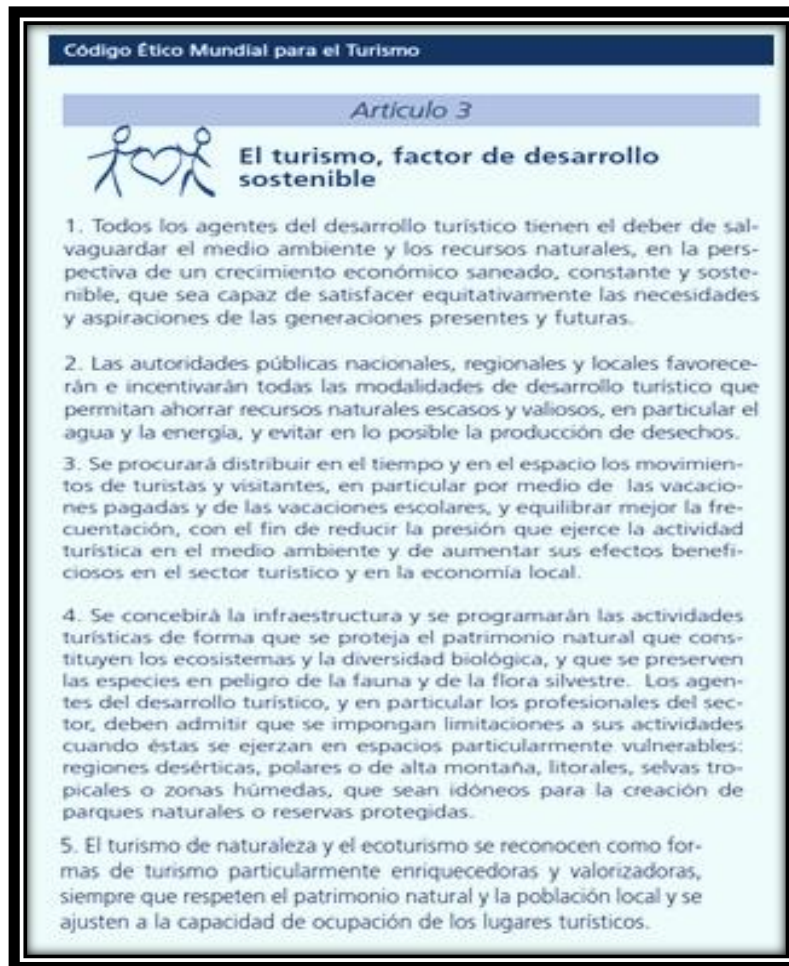
De acuerdo con la OMT (Organización Mundial del Turismo) la llegada de turistas internacionales se ha venido incrementando en los últimos años en forma acelerada. Durante la primera mitad de 2014, las cifras se elevaron en un 4,6%. (Risi M. , 2014). Taleb Rifai, secretario general de la OMT, manifestó: “*El turismo internacional sigue creciendo por encima de lo previsto, a pesar de los nuevos retos mundiales...Sin embargo, las crecientes incertidumbres geopolíticas y el hecho de que la economía mundial esté dando señales de un crecimiento más débil y desigual, exigen nuestra atención*”. (Viajar, 2014)

Tan importante ha sido el turismo, que ha llegado a ser el sector en el comercio mundial que ocupa actualmente el cuarto lugar en los sectores de importancia, después del combustible, de los productos químicos y alimenticios⁷, por lo tanto representa una de las principales fuentes de ingreso y economía para muchos países, y es especialmente importante para países en desarrollo.

⁶ <http://www.terresdelebre.travel/cat/doc/Castellano.pdf> Código Ético para el Turismo Artículo 3. El Turismo, factor de desarrollo sostenible

⁷ Encuesta realizada por Organización Mundial del Turismo. “Panorama OMT del turismo internacional”, en mkt.unwto.org/es/publication/panorama-omt-del-turismo-internacional-edicion-2012

Ilustración 3. El turismo, factor de desarrollo sostenible



Fuente: Organización Mundial del Turismo

Un reporte realizado por Portafolio.co - quienes a su vez destacan una información de World Travel and Tourism Council (WTTC) - proyectaron que el turismo en Colombia crecería un 6,2 por ciento durante el 2014 tanto de viajeros nacionales como internacionales. El reporte destaca la buena economía y la importancia social que está tomando el sector turístico (Portafolio.co, 2014). Observando las cifras del 2014, se observa que ya se ha superado la barrera de los 4 millones de llegadas internacionales, meta que se había propuesto el gobierno nacional hace un cuatrienio.

Según las fuentes de Proexport, la razón principal de la llegada de viajeros extranjeros en Colombia ha sido el turismo (Tabla 2), por lo tanto estas cifras han logrado impactar de manera satisfactoria para el crecimiento de este sector.

Tabla 2. Motivo de viaje de viajeros extranjeros 2010 - 2012

Motivo de viaje	2010	2011	2011 (ene-oct)	2012 (ene-oct)	% Part. 2011	% Part. 2012 (ene-oct)	% Var. 2011/2010	% Var. 2012/2011 (ene-oct)
Turismo	971.880	984.309	797.710	835.549	62,2%	60,1%	1,3%	4,7%
Trabajo	130.945	158.155	133.154	155.954	10,0%	11,2%	20,8%	17,1%
Eventos	89.502	124.837	105.200	107.260	7,9%	7,7%	39,5%	2,0%
Residencia	84.046	94.334	80.551	86.457	6,0%	6,2%	12,2%	7,3%
Negocios	50.418	73.979	63.469	73.577	4,7%	5,3%	46,7%	15,9%
Tránsito	69.624	62.736	52.751	57.338	4,0%	4,1%	-9,9%	8,7%
Tripulación	60.500	62.533	52.155	54.568	4,0%	3,9%	3,4%	4,6%
Estudios	7.660	10.216	9.248	10.751	0,6%	0,8%	33,4%	16,3%
Otros Motivos	10.309	11.009	9.538	8.275	0,7%	0,6%	6,8%	-13,2%
Total	1.474.884	1.582.110	1.303.784	1.389.729	100%	100%	7,3%	6,6%

Fuente: Migración colombiana, Proexport

Por otra parte, con relación a la zona específica de estudio se destaca el documento “*Magangué puerto fluvial bolivarense*”, realizado por María M. Aguilera Díaz. (2012) Esta investigación encuentra que Magangué es un epicentro regional donde convergen los pueblos del sur de Bolívar, Sucre, Magdalena y del norte de Antioquia a realizar transacciones comerciales. Su economía depende en gran parte del sector de servicios donde el comercio, el transporte y la prestación de servicios personales son los de mayor dinamismo. La autora resalta a este municipio como una economía muy abierta, ya que es un centro de acopio de productos agrícolas, ganaderos, pesqueros y madereros, así como de demanda de productos manufacturados y servicios de salud, educación, financieros y de comunicaciones, de su área de influencia. Allí se intercambian bienes y servicios con Barranquilla, Cartagena, Sincelejo, Medellín y Bucaramanga. Este es un documento de trabajo de economía regional del Banco de la Republica, con el fin

de determinar los recursos disponibles que podrían utilizar para potencializar su desarrollo.

Otro punto de referencia para el estudio, son documentos que resaltan la historia y sus antepasados propuesto por la Alcaldía de Magangué Bolívar. ⁸ “*Magangué en la época indígena*” con el propósito de prevalecer su época colonial la cual fue apasionante y digna de admiración por su constancia y pujanza destacando consigo las costumbres de sus antepasados buscando consigo despertar en todos los Magangueleños y Magangueleñas un gran sentido de pertenencia que los impulse con todo el alma y el corazón a trabajar por su tierra, para sacarla adelante y verla crecer, en su población, infraestructura, planeación economía y en el mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes. También se tendrán en cuenta el “*Inventario cultural ZODES Mojana*” (Garces), donde predominan los festejos del municipio, fiestas patronales, sus gentilicios, sitios de interés, las leyendas, en la cual se destaca la leyenda de los Mohanes y otras conocidas entre los habitantes.

Y por último, otro documento de Aguilera: “*Magangué un puerto de acopio e intercambio*” el cual tiene como objetivo principal analizar la economía de Magangué en los años 90. En este documento se investiga y analizan los indicadores sociales, en cuanto a la educación, la salud, los servicios públicos, buscando consigo mejorar la cobertura y calidad de la educación, para invertir en investigación y desarrollo de proyectos productivos que generen empleos y riquezas. Además puntualiza qué tan eficiente ha sido el gasto público para el sector.

⁸ Ver sitio Web: Alcaldía de Magangué Bolívar <http://magangué-bolivar.gov.co/index.shtml#1>

0.6. METODOLOGÍA DE TRABAJO.

Este trabajo de investigación ha sido concebido como propuesta de investigación desde la Facultad de Economía y Negocios, en cuanto se refiere a *“identificar y evaluar la oferta turística desde una perspectiva empresarial e internacional”*

0.6.1. Tipo de investigación.

El tipo de estudio de este proyecto de investigación se centra en una investigación de carácter analítico-descriptivo, dado que se estudiara detalladamente toda la información acerca del municipio de Magangué- Bolívar, con el fin identificar su patrimonio histórico, cultura, atractivos turísticos, por medio del cual se pueda promover como un sitio de interés para nacionales y extranjeros.

0.6.2. Etapas.

Las etapas en las que se encuentra dividida esta investigación descriptiva son las siguientes:

- a) Recopilación de información secundaria: este proceso se basa en recopilar la mayor información posible sobre la cultura, educación, economía, geografía del municipio, con el fin de identificar los posibles potenciales culturales, sitios de interés.
- b) Recopilación de información primaria: se visitara la región con el fin de conocer los principales sitios de interés, su patrimonio cultural, costumbres, tradiciones entre otras. Se entrevistará a diferentes personas oriundas de la región con el fin de conocer acerca de la evolución y progreso de la misma.
- c) Análisis de la información: la información será minuciosamente analizada con el fin de localizar los datos más relevantes, que ayuden a identificar las

debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades para la propuesta de motivar e incentivar el turismo en Magangué _Bolívar.

- d) Diseño de la propuesta: con el fin de motivar e incentivar el turismo en Magangué-Bolívar a través de una página web.

0.6.3. Delimitación espacial y temporal.

a) **Espacial**: Esta investigación se realizará en el municipio de en Magangué-Bolívar.

b) **Temporal**: La información a utilizar se tomará durante el período de estudio que será alrededor de nueve meses.

0.6.4. Fuentes y técnicas de recolección de información.

a) **Fuentes primarias**: Entrevistas realizadas a personas vinculadas con la historia y administración, o líderes del municipio de en Magangué-Bolívar.

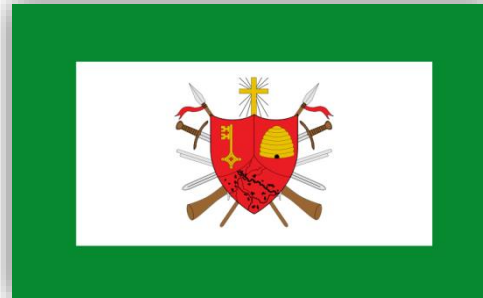
b) **Fuentes secundarias**, las fuentes secundarias son consultas a estudios, monografías artículos científicos, políticas, libros con experiencias locales, nacionales e internacionales sobre el desarrollo del turismo gastronómico

0.7. LOGROS ESPERADOS.

Este proyecto tiene como fin promocionar a la ciudad de Magangué -Bolívar turísticamente, el mostrar sus sitios de interés cultural y turístico, vías de acceso, paisaje natural. De su publicidad dependerá el que sea visitado por turistas nacionales y extranjeros.

1. MAGANGUÉ - BOLÍVAR

“La ciudad de los ríos”



1.1. ASPECTOS GENERALES

Magangué es una ciudad y municipio ubicada en el departamento de Bolívar situada a orillas del Rio Magdalena⁹. Es conocida como “la ciudad de los ríos”,



puesto que en este lugar convergen los ríos Cauca, Rio San Jorge y Magdalena. También es la capital de la Región de la Mojana (subregión geográfica perteneciente a la zona fisiográfica de la Depresión Momposina, por ende llena de humedales). Magangué es la segunda ciudad más importante del departamento después de Cartagena de Indias y como municipio es el más importante del departamento.

⁹ Wikipedia. (3 jun 2015) Magangué. Recuperado de: <http://es.wikipedia.org/wiki/Magangu%C3%A9>

Este municipio tuvo un desenfrenado crecimiento económico en el siglo XX, trayendo consigo un merecido respeto y posición en el país, pues era considerada una de las ciudades con más riquezas, prosperidad y poder, ubicándola a la par de ciudades como Barranquilla y Medellín.

1.2. RESEÑA HISTORICA

Según cuentan relatores y cronistas de indias, los primeros aborígenes de Magangué fueron los indios Zenúes¹⁰. Pero a partir del siglo VII inicia un fenómeno poblacional en la región, fusiones culturales y desalojos de los Zenúes con las tribus Malibues de la familia Caribe, y Chimillas de la familia Arawuac. “Los Chimilas se dedicaban a la agricultura, a la pesca, a la caza y a la recolección de los frutos de la región. Se alimentaban con yuca, maíz, ñame, auyama y otros productos vegetales de la zona, alternados con pescado y carnes de la fauna silvestre. Su organización social estaba fundamentada en la Familia, bajo el patriarcado de un Cacique o Jefe que tenía el mando de la comunidad” (Aguilera, 2002, pág. 7)

Algunos afirman que la fundación de este territorio fue en el siglo XV, a cargo de don Alonso de Heredia -hermano mayor de don Pedro de Heredia, fundador de Cartagena de Indias-. Don Alonso de Heredia fue encargado por su hermano para colonizar las providencias, entre ellas las culturas indígenas ubicadas a lo largo de los valles del río Magdalena y San Jorge. En 1534, la expedición llevó a la conquista de los asentamientos de las tribus indígenas del área de Magangué. A partir de 1541 don Pedro de Heredia inicio el reparto de los aborígenes incluyendo la encomienda de Magangué, otorgada primeramente a Martin Bellido de Colatrava, quien renunció a sus derechos adquiridos y posteriormente fue cedida

¹⁰ Indios Zenúes: Nativos que habitaban las extensas sabanas comprendidas entre los cursos medios y bajos de los ríos.

al portugués Diego de Carvajal, quien funda a Magangué en el año 1610 y le pone el nombre de Baracoa¹¹

Magangué fue refundada por el español Antonio de la Torre y Miranda, por órdenes impartidas por el Gobernador de Cartagena, Juan de Torresal Díaz Pimienta, quien trasladó y reorganizó la pequeña población indígena dándole el nombre de *Nuestra Señora de la Candelaria de Magangué*, el 28 de octubre de 1776. Durante los últimos años del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, este municipio adquirió una importancia estratégica, tanto en lo económico como en lo militar, debido a su ubicación geográfica como puerto del río Magdalena, que fue decisiva en la campaña libertadora del Bajo Cauca y el Bajo Magdalena.

Para los años 1800, Magangué era un poblado de edificaciones típicas de la época de colonial, donde se destacaban; la casa consistorial o actual palacio municipal, una gigantesca construcción ubicada donde hoy está el parquecito de la policía, donde estuvo muchos años la cárcel, una inmensa casa que estaba donde está el edificio don Elías y muchas otras joyas arquitectónicas ubicadas principalmente en la calle de la albarrada, en el espacio comprendido entre la Plaza de Bolívar y la Plaza de la Candelaria.

En la época de la independencia, debido al fenómeno natural de sedimentación, Magangué se convierte en un puerto fluvial de importancia nacional, que favorece a su desarrollo mercantil, a partir de la implantación de la navegación a vapor. Después de la independencia, Magangué favorecida por su estratégica ubicación geográfica y por la bendición que le trajeron las aguas del río grande de la Magdalena, emergió como una de las ciudades más importantes del país e inicio un acelerado progreso.

A mediados del siglo XIX al igual que toda Colombia, Magangué disfrutaba de la emancipación y se levantaba ejemplarmente de las ruinas producidas por tantos años de dominio, convirtiéndose pocos años después en la gran princesa del río

¹¹ Baracoa: Nombre dado, en alusión al señor de los pájaros, era un legendario Cacique que andaba con penacho de plumas de vistosos colores.

con sus importantes consecuencias económicas y comerciales que la erigieron como una de las destacadas del país. En este mismo siglo arrancaron las ferias ganaderas. Estas ferias convirtieron a Magangué en el principal centro comercial de la época, ya que ahí convergían los ganaderos y comerciantes de la Costa Caribe. Su prestigio atrajo corrientes inmigratorias de extranjeros que dieron comienzos a las colonias italianas y árabes que se ubicaron en Magangué.

En los años cincuenta, las grandes casas comerciales, fueron desapareciendo, debido a que disminuyó la navegación a vapor por el río Magdalena, gracias a que la red de carreteras y la aviación facilitaron una comunicación más rápida con los grandes centros urbanos del país. De esta forma, en la segunda mitad del siglo XX, Magangué disipó su prosperidad económica, pues casi todas actividades agropecuarias y comerciales perdieron dinamismo, situación que perduró hasta finales del siglo.

1.3. GEOGRAFÍA

El municipio de Magangué se encuentra situado en el centro del departamento de Bolívar. Sus 1.568 km² de extensión están bañados por los ríos Grande de la Magdalena, Cauca y San Jorge, frente a la isla de Mompos; pertenece a la región geográfica natural denominada Depresión Momposina.

Ilustración 4. Mapa de Magangué



Fuente: Google Maps

Magangué limita al norte con el municipio de Córdoba (Bolívar) y el departamento de Magdalena; al Sur con Achí (Bolívar); al Oriente con Talaigua y Pinillos (Bolívar) y al Occidente con Sucre en el departamento de Sucre.

1.4. POBLACIÓN Y VIVIENDA

1.4.1. Aspectos demográficos

A través de información suministrada por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), en el censo del 2005 realizado entre mayo 22 y mayo 26

Tabla 3. Censo General 2005

Viviendas, Hogares y Personas				
Área	Viviendas Censo	Hogares General	Personas 2005	Proyección Población 2010
Cabecera	17.666	17.495	80.109	83.504
Resto	8.612	8.350	40.976	39.409
Total	26.278	25.845	121.085	122.913

Fuente: DANE

del 2006, los resultados arrojan que la población total es de 121.085, con una proyección esperada para el 2010 de 122.913, de los cuales están divididas en dos áreas¹² el 66% corresponden a la cabecera municipal y el 34% al resto de la población. (Tabla 3).

Del total de la población el 50,6% son hombres y el 49,4% mujeres. (Gráfico 1). Para el 2005, había una población considerada de los hombres en las edades de 10-14 años, con un 6,2%, y en las mujeres se concentra en las edades de 10-14 años con el 6,2%.

Gráfico 1. Población por Sexo



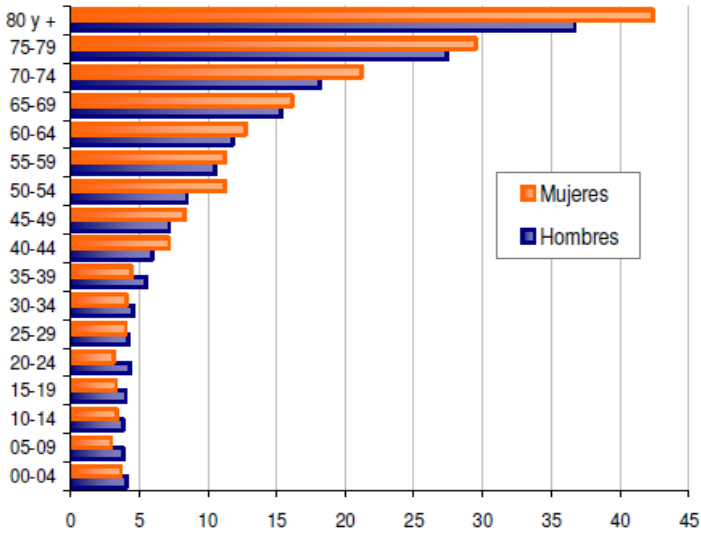
Fuente: DANE

¹² https://www.dane.gov.co/files/censo2005/PERFIL_PDF_CG2005/13430T7T000.PDF

Según el DANE se espera que en los próximos años los habitantes que están comprendidos en el rango de 15 a 24 años mantengan su contribución en el total de la población, aunque su peso específico aumentara rápidamente hacia el año 2020.

La composición de la población de acuerdo con la prevalencia de limitaciones permanentes aumenta con la edad. El 60% de la población en esta condición se presenta a partir de los 45 años.¹³ (Ver Gráfico 2)

Gráfico 2. Limitaciones por Grupo de edad y Sexo



Fuente: DANE

Magangué experimentó un crecimiento promedio anual del 1.58%, debido a una alta tasa de natalidad y fecundidad, unido a una baja tasa de mortalidad lo que conllevó al crecimiento de la población (Tabla 3). De igual forma, el efecto del desplazamiento forzado como consecuencia de la actuación de grupos armados, llevó a que personas desplazadas se concentrarán en municipios como Cartagena y Magangué, a donde llegaron el 68% del total de la población desplazada del

¹³ https://www.dane.gov.co/files/censo2005/PERFIL_PDF_CG2005/13430T7T000.PDF

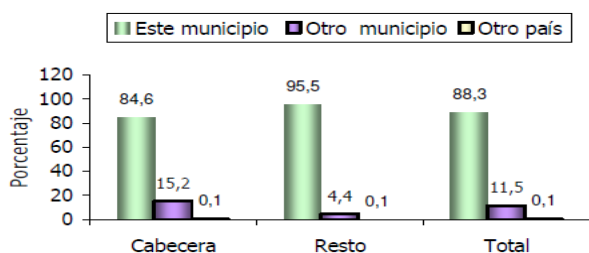
departamento.¹⁴ A Magangué, en el periodo 1996-2001, el número de desplazados que llegaron ascendió a 9.250 personas. (Aguilera, 2002)

Tabla 4. Indicadores Básicos

Periodo	Tasas medias anuales de crecimiento (por cien)		Tasas Implícitas (por mil)			Número estimado de:		Migrantes netos	
	Exponencial	Geométrico	Crecimiento natural	Natalidad	Mortalidad	Nacimientos	Defunciones	Total	Tasa (por mil)
1985-1990	2,60	2,64	26,30	31,56	5,26	220.276	36.719	-2.168	-0,31
1990-1995	2,43	2,46	24,63	29,64	5,01	234.566	39.622	-2.802	-0,35
1995-2000	1,33	1,34	22,24	27,34	5,09	237.356	44.237	-77.569	-8,93
2000-2005	0,92	0,93	19,24	24,52	5,28	225.195	48.466	-92.099	-10,03

Fuente: DANE

Gráfico 3. Distribución de la población según lugar de nacimiento



Fuente: DANE

El 53% de las personas desplazadas provenían de los Montes de María. Por lo tanto el 11,7% de la población de Magangué nació en otro municipio o en otro país. (Tabla 4)

1.4.2. Vivienda y Servicios Públicos

❖ Vivienda

Anteriormente las casas en Magangué eran construidas con unos estantes de madera de corazón, las paredes eran hechas de bahareques¹⁵ y con latas de mata de uvita, las amarraban con Bejuco¹⁶, y eran repelladas con estiércol de vaca y barro de arcilla, el cual se mezclaban con los pies, luego se pintaban con cal, y el techo se hacía con palma. (Ver Ilustración 5)

¹⁴ Bolívar, G.D. (27 de 11 de 2011). Plan Departamento Bolívar. Recuperado el 04 de 06 de 2015, de file:///C:/Users/Katya/Downloads/PlanDepartamentalBolivar.pdf

¹⁵ Bahareques: Es la denominación de un sistema de construcción de viviendas a partir de palos o cañas entrelazados y barro

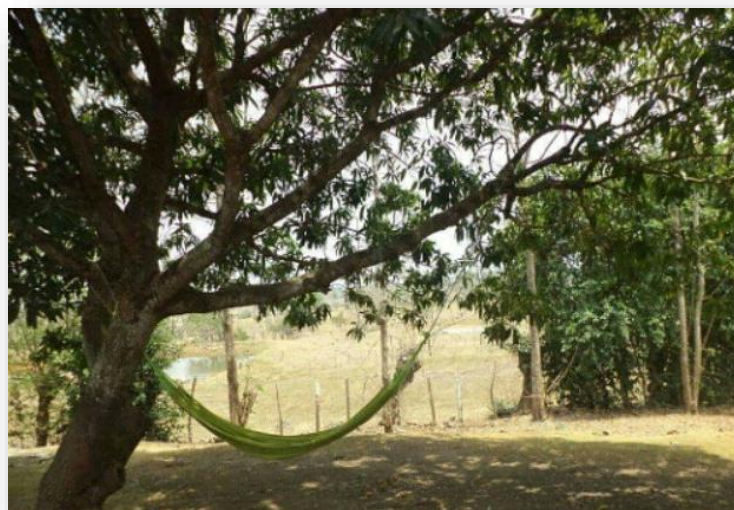
¹⁶ El término **bejuco**, de origen, hace referencia a las plantas de guía de la región, en general trepadoras

Ilustración 5. Viviendas



Los Maganguelleños fueron reemplazando la forma de construir sus viviendas; sustituyeron el bejuco por alambre, las palmas por el zinc o láminas de eternit, y para repellar utilizan cemento. Además sus viviendas son reconocidas, por el amplio patio que poseen, donde cuentan con un lavadero, utensilios de cocina, árboles frutales como el mango, guayaba, entre otros; también disponen de animales, los cuales son alimentados todos los días, desde las 6:00 am.

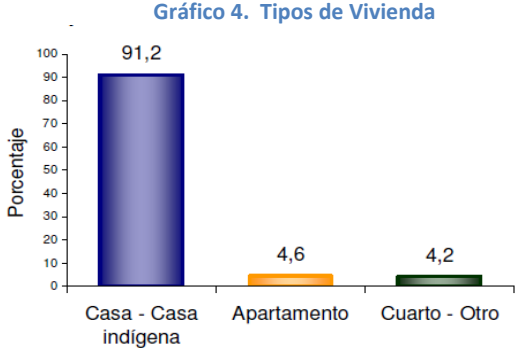
Ilustración 6. Patio, Viviendas Magangué



Fuente: Soy Maganguelleño

Con el paso del tiempo este lugar se convierte en el centro familiar, donde se reúnen tíos, primos y abuelos, para jugar un partido de domino, mientras que las mujeres lavan la ropa, preparan la comida, y atienden a sus hijos, y luego disfrutan de un merecido descanso en las hamacas. (Ilustración 6)

Según las encuestas realizadas por el DANE, el 91,2% de las viviendas de Magangué son casas, mientras que el 4,6% corresponde a apartamentos y solo el

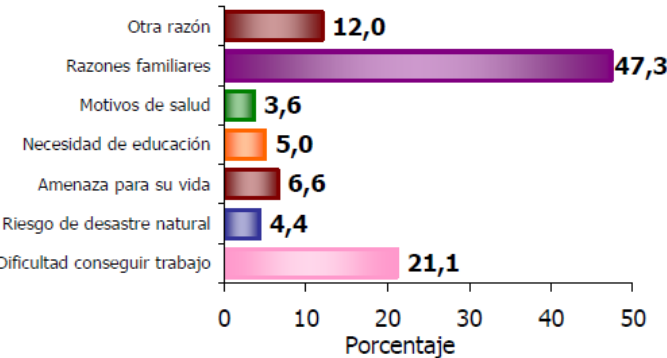


Fuente: DANE

4,2% por un cuarto u otro (Gráfica 4). Por otro lado, el 4,8% de los hogares tienen actividad económica en sus viviendas, para conseguir el sustento del día a día, ya puede ser una venta de mango, un puesto de frito, un local de internet, o venta de minutos o llamadas a celular.

Durante los últimos cinco años los magangueños han estado expuestos a cambiar de residencia, entre las razones más frecuentemente expuestas, según el DANE, han sido por razones familiares con el 47,3% y el 21,1% por dificultad para conseguir trabajo, y solo el 3,6% de la población se ha desplazado por motivos de salud.

Gráfico 5. Causa cambio de residencia durante los últimos cinco años



Fuente: DANE

❖ Servicios públicos

Acueducto: Anteriormente los pobladores tomaban agua del río Magdalena, en tinajas, luego este pasaba por el proceso de purificación, donde el agua la mezclaban con piedra alumbre¹⁷ para quitar toda contaminación y otros minerales pesados.

Ilustración 7. Pie de Alumbre



Fuente: Blog el Reloj de Arena

Este municipio no cuenta con el servicio de acueducto, y este prestigioso líquido solo llega a sus casas cada dos o tres días a la semana, por lo que sus habitantes almacenan toda la cantidad necesaria en albercas para satisfacer sus necesidades; algunos hogares cuentan con motobombas que se encargan de suministrar el agua en todos los rincones de la casa.

Magangué no cuenta con alcantarillado, por lo tanto realizan sus necesidades fisiológicas en baños a campo abierto que construyen en el patio y luego las depositan en pozas sépticas.

Energía: algunos pobladores cuentan que Magangué ha tenido varias empresas prestadoras de este servicio, como lo fue Energía Eléctrica de Magangué S.A, más conocida como Electromax, posteriormente Electrocosta, y después realizó una unión con Electricaribe.

Esta fusión se formalizó en diciembre de 2007, después de surtir todos los trámites de ley ante la Asamblea de Accionistas de la empresa, la Superintendencia de Servicios Públicos y la Superintendencia de Sociedades. Como consecuencia de esta fusión Electricaribe, adquirió los bienes, derechos y

¹⁷ Piedra alumbre: se trata de un mineral, sal a base de sulfato de potasio (alunitas), y se encuentra de forma natural en muchas regiones de todo el mundo, sobre todo en Siria y Oriente Medio.

obligaciones de Electrocosta y todos los trabajadores, pensionados y clientes de Electrocosta pasaron a Electricaribe en las mismas condiciones¹⁸

Por lo tanto los pobladores cuentan con dicha energía con servicios las 24 horas, pero con interrupciones improvisadas por el servicio y racionamiento en algunas épocas.

Gas: Anteriormente los habitantes utilizaban un modelo popular de estufas a gas, fue el quemador Essocandela, donde utilizaban el gas, este se vendía en carretas y en burros, los pobladores tomaban 12 mechas de traperos y una bandeja con aluminio, para así cocinar sus alimentos.

Actualmente el servicio de gas natural es atendido por Surtigas S.A, sus redes cubren el 100% del área urbana, aunque el consumo masivo desde 1998 solo utilizó el 37% de la población, un porcentaje bajo aunque superior al del promedio de Bolívar.

Tabla 5. Servicios Públicos

Cobertura				
Area	Acueducto y Alcantarillado	Teléfono	Energía Eléctrica	Gas Natural
Rural				
Urbana	21%		98%	37%
Total Municipio	0,00	0,00	0,00	0,00

Fuente: Alcaldía de Magangué

¹⁸ Wikipedia. (12 de 03 de 2011). Electrificadora del Caribe. Recuperado el 04 de 06 de 2015, de https://es.wikipedia.org/wiki/Electrificadora_del_Caribe

1.5. VÍAS Y TRANSPORTE

El río Magdalena es la principal vía de comunicación, el río se usa para ir a la escuela, el trabajo, para el intercambio comercial y para el transporte de carga en remolcadores de víveres, carbón, ganado. El transporte de pasajeros es desorganizado, pues no cuenta con horarios fijos, ni sitios definidos y equipados para el embarque y desembarque.

Ilustración 8 Puerto de Magangué



Fuente: El Universal

El municipio tiene una carretera troncal de acceso, pavimentada y bien trazada, que comunica la cabecera municipal con los asentamientos Juan Arias, Henequén y el barrio de Camilo Torres sobre la vía; en ella confluyen dos carretables que vinculan a Magangué con los poblados de la sabana y articula a San Antoñito; no obstante, en época de invierno se vuelven intransitables.

El municipio de Magangué actualmente cuenta con 83 corregimientos, de los cuales se tiene: Barbosa, Barranca Yuca, Betania, Boca de Guamal, Cascajal, Ceibal, Coyongal, El cuatro, Henequén, Juan Arias, La Pascuaza, La Ventura, Ladera de Madrid, Panzeguita, Piñalito, Puerto Kennedy, Retiro, San Sebastián de Madrid, Santa Coita, Santa fe, Santa Lucia, Santa Pabla, Sitio Nuevo, Tácalo, Isla Perico, Guaso.

Para desplazarse dentro de la ciudad los Maganguelleños utilizan los diferentes medios de transporte de acuerdo con su necesidad, utilizando busetas, taxis, colectivos, o mototaxis; las busetas, en la actualidad, cobran una tarifa de 1.000 pesos, en taxi vehicular, la tarifa estándar “mínima” es de 5.000 pesos, que varía según la distancia recorrida. En el municipio existe un camino peatonal a lo largo del río, utilizado especialmente por los estudiantes en épocas de verano y generalmente se transita en bicicleta.

La cabecera municipal está conformada por los barrios Boston, Camilo Torres, Centro, Córdoba, El Recreo, Isla Cuba, La Candelaria, La Esmeralda, Las Floridas, Macondo, Maracana, Media Luna, Miraflores, Montecatini, Olaya Herrera, Pastrana, San José, San Mateo, San Pablo, Santa Rita, Simón Bolívar, Ventura, Versailles y Yatí.

Ilustración 9 Barrios Magangué



Fuente: Facebook Maganguelleño del alma

La cercanía con los otros municipios, es muy importante puesto que contribuye con el desarrollo social, económico, comercial y cultural, propiciando el fácil intercambio. Así, Magangué, se encuentra a 216 kilómetros de Cartagena

(aproximadamente en 3 horas y 42 minutos); a 142 Kilómetros de Plato, Magdalena (2 horas y 23 minutos); a 110 kilómetros del Carmen de Bolívar (2 horas y 17 minutos).

1.6. CALIDAD DE VIDA

Según el censo generado por el DANE para el 2005 arrojo el siguiente NBI¹⁹ para el municipio de Magangué:

Tabla 6 NBI en Magangué

Nombre Departamento	Nombre Municipio	Personas en NBI					
		Cabecera		Resto		Total	
		Prop (%)	Cve (%)	Prop (%)	Cve (%)	Prop (%)	Cve (%)
BOLIVAR	MAGANGUE	49,15	4,24	64,58	5,29	54,39	3,31

Fuente: DANE

Según cifras del DANE, en Bolívar los municipios con menos necesidades básicas insatisfechas para el 2005, son Cartagena con el 26,01%, le sigue Magangué con 54.39% y en el último lugar se encuentra El Carmen de Bolívar, con un 93,45% (Ver Anexo 1). Esto significa que Magangué debe hacer un esfuerzo para generar capacidad empresarial, para garantizar a su población condiciones más dignas de vida, con base en sus fortalezas.

1.7. USO DEL SUELO

De acuerdo con el Plan de Ordenamiento Territorial, las condiciones del suelo, permiten detectar áreas con potencialidades para el desarrollo de actividades agrícolas, que van desde la agricultura comercial, hasta la agricultura familiar, los suelos poseen muchas limitaciones para las actividades agrícolas pero cuentan con potencialidades para las actividades ganaderas o forestales. (Ver Tabla 7)

¹⁹ NBI: Necesidades Básicas Insatisfechas, es un método directo para identificar carencias críticas en una población y caracterizar la pobreza, usualmente utiliza indicadores directamente relacionados con cuatro áreas de necesidades básicas de las personas (Vivienda, servicios sanitarios, educación básica e ingreso mínimo)

Tabla 7 Áreas en Hectáreas en Magangué

Áreas en hectáreas		
	Área por uso	Área total
1. Aguas	9.400	
2. Pantanos	19.230	
3. Tierras Improductivas	32.971	
4. Tierras que se inundan periódicamente	9.576	
Áreas húmedas 60% del territorio		71.267
5. Malezas y pastos naturales	1.808	
6. Malezas y mistos	1.547	
7. Tierra no irrigada y malezas	8.460	
8. Pastos naturales y tierras no irrigadas	8.635	
9. Pastos naturales y malezas	23.538	
10. Pastos naturales	7.781	
11. Tierra no irrigadas y pastos naturales	1.504	
12. Cabeceras de los corregimientos	1.973	
13. Cabecera municipal	2.764	
Subtotal: otros usos		58.009
Área total del municipio		119.700

Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial

1.8. VEGETACIÓN, FLORA Y FAUNA

En Magangué, la vegetación es más rica y diversa cuando se avanza de un clima seco a uno húmedo. En las colinas de la parte noroeste se aprecia relictos de vegetación arbórea que señalan la presencia de arroyos. Por lo tanto la vegetación presenta aspectos fisionómicos y estructurales diferentes: vegetación de bosque muy seco tropical, y vegetación del bosque húmedo tropical.

El municipio es rico en una gran variedad de árboles maderables, frutales, agrícolas, alimenticios, medicinales y de ornamentación. Los maderables son abundantes y se producen en tierras altas y bajas, siendo los más comunes y aprovechadas por el hombre para producción industrial y comercial las siguientes especies: Tolú, Roble, Campano, Coquillo, Orejera, cedro, polvillo ,vijo, algarrobo, guacamayo, cienaguero, yaya, montañero, matarratón, carrito, trébol, ceiba amarilla, gualanday, jobo, gusanero, cabecita de ajo, malágana, piñon, sangregao, mamey, aceituno, higo amarillo y guayabo entre otros. En cuanto a los Frutales, cuenta con muchas variedades, especialmente cítricos: naranjo agrio, dulce,

limones, mandarinas, toronjas, pomelos, guayabas agrias y dulces. (Alcaldía de Magangué, 2009)

En la actualidad para Magangué, puede notarse la riqueza en especies de vertebrados, tanto de los ecosistemas terrestres como acuáticos, manejadas por los diferentes cultivos limpios que en los años recientes que se han establecido en las diferentes asociaciones hídricas.

1.9. FOLCLOR

El folclor es el conjunto de tradiciones, costumbres, creencias, artesanías, de un pueblo o un país, que es transmitido de generación en generación. Para el municipio de Magangué las expresiones culturales son compartidas por toda la población y suelen transmitirse mediante la tradición oral a las generaciones venideras.

El folclor se divide en:

1.9.1. Folclor literario

El folclor literario hace referencia a todas las consideraciones del habla, las narraciones, y todas aquellas otras manifestaciones que encierran todo lo que tiene que ver con la comunicación, ya sea oral o escrita.

Habla Popular: el habla popular de los magangueleños es propia de la expresión costeña, se caracteriza por la pérdida o el recorte de algunas palabras, supresión de letras como la s-r-d, acentuando, golpeando. Ejemplos:

- Aja: Saludo Corto
- Apué: Ah Pues
- Acoquinado: cuando atemorizan a alguien.
- Aguanta Ahí: Espera un momento
- Alzao: Creído
- Avaina: Increíble

- Ay ombe: Expresión de lamento
- Aparatoso: Querer llamar la atención
- Algarabía: Bulla
- Ardió: Guardar rencor por algo
- Nojoñe: Cuando algo no te sale bien.
- Ecu: Ahora si
- Uf Pacho: No querer realizar algo

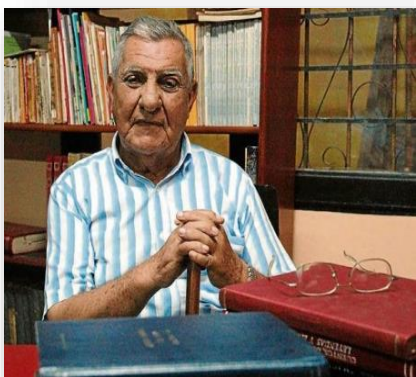
Narraciones:

Magangué es tierra de compositores, escritores, cantores, poetas y decimeros²⁰, es un municipio que ha aportado muchos intelectuales al país y a la nación, entre los escritores que han sobresalido en el panorama nacional ha sido en el campo de la narrativa y de la poesía, entre ellos encontramos:

- Félix Quintero de Fex, poeta de nombre nacional
- Michael Vega Morales, poeta, con varias obras inéditas
- Blas Emilio Botero Palacio, poeta, autor del libro “Jirones del alma”
- José Cepeda, poeta.
- Antonio Botero Palacio, autor de las novelas “Al final de la inocencia”, “La Batalla de Magangué en la guerra de los mil día”, entre otras.
- Pedro Badran Padui, autor de la novela “Simulacro de Amor”, El lugar difícil (cuentos), lecciones de vértigo (novela) y La Pasión de Policarpa.

²⁰ Decimero: Personajes en el caribe colombiano, que compone o interpreta, y cumple las importantes funciones de informar, educar, entretener y hablar en nombre de los miembros de la comunidad.

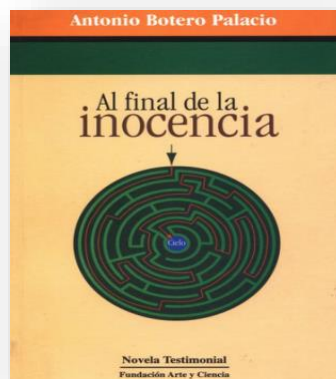
Ilustración 10 Antonio Botero Palacio



Fuente: Fundación Arte & Ciencia

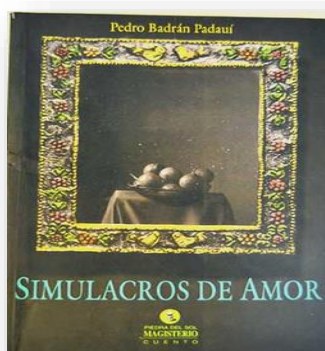
“Desde la pesada Cúspide de mis años aun veo la montaña, la fértil vertiente de la quebrada del presidio y la vereda las piedras...” Al final de la inocencia

Ilustración 11 Al Final de la Inocencia



Fuente: Fundación Arte & Ciencia

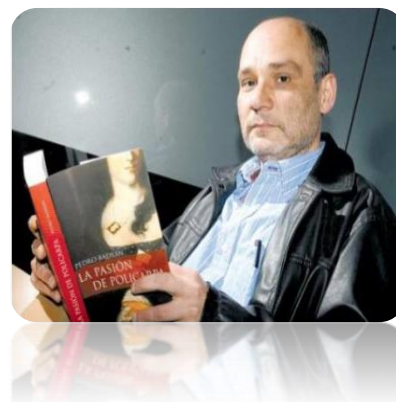
Ilustración 12 Simulacros de Amor



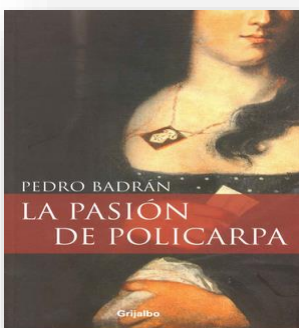
Fuente: Libros Alcaná

“Sé que algunos dicen que deliro. Y lo que es peor, deliro sin ser pintor. Si fuera un buen pintor, mi delirio no sería delirio...” (pág.53)

Ilustración 13 Pedro Badrán Padua, Libro La pasión de Policarpa



Fuente: El Universal



Fuente: Libros Alcaná

Ilustración 14 La Pasión de Policarpa

“Una Yegua trotona, sin jáquima y sin freno, por mucha gualdrapa de seda que llevara sobre sus ancas y así tuviera sillón con ropaje de terciopelo carmesí como aquel del que tanto se enorgullecería el difunto José Joaquín Zalavarieta (...), Estaba destinada a rodar por el barranco, y quizás el general Bolívar o cualquiera de sus capitanes sería el que la arrempujara” LA PASIÓN DE POLICARPA

En la Dramaturgia

- Amaury Ramírez del Valle, director, actor y escritor de teatro.
- Ruth Campuzano, dramaturga, actora y directora de teatro.

En la cuentería:

- Francisco Ruiz Blanco
- Manuel Tapias.

En la décima:

- Eliseo Gómez, reconocido en el ámbito regional

1.9.2. Folclor Musical

El folclor musical son manifestaciones o expresiones de conciertos, tales como cantos, ritmos, tonadas. El municipio de Magangué es tierra de compositores, direccionados por la cumbia y el porro.

El porro es un ritmo musical de la región caribe colombiana, el cual posee un ritmo fiestero y alegre, propicio para el baile en parejas. El porro tradicional o campesino se clasifica en dos categorías

- **Porro “palitiao”**: su nombre se debe a la manera como se golpea con el manduco²¹ una tabilla incorporada al aro del bombo²² o externa a este, se inicia con los pies juntos, luego se marcan tres tiempos rápido en la punta del pie derecho, pero cruzando sobre el izquierdo, para regresar a su posición inicial.

²¹ Manduco: pieza de madera en forma de un bate pequeño

²² El Bombo es un instrumento musical de percusión membranófono de timbre muy grave aunque de tono indeterminado

Ilustración 15 Porro Palitiao

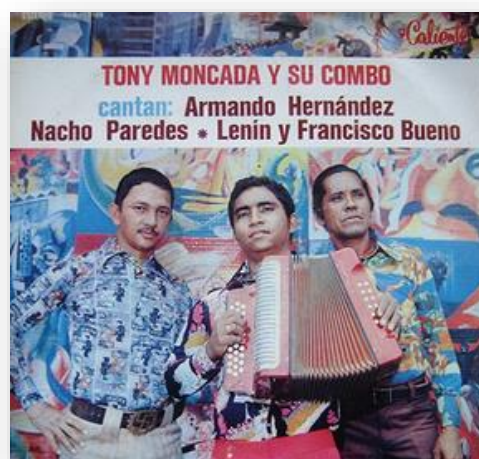


Fuente: El comunicador

- **Porro tapao:** se llama así, por la predominante forma como el ejecutante del bombo tapa con la mano el parche opuesto al que percusiona.

Dentro de los compositores más prestigiosos de Magangué está Tony Moncada, magangueleño de nacimiento, uno de los grandes artistas del pentagrama, especializado en cumbias y porros, quien recibió muchos reconocimientos y distinciones por parte de SAYCO; la XIII versión del Encuentro de compositores Costeños fue en su honor. Como ningún otro compositor se inspiraba en la naturaleza para diseñar sus hermosas canciones en cualquier ritmo, dándoles un sabor especial e identidad propia que caracterizaba sus composiciones para cantarle al amor, y a la vida, dejando consigo un gran legado musical a Magangué.

Ilustración 16 Tony Moncada y su combo



Fuente: Sur Costeño

Aunque los ritmos más importantes y representativos del municipio son el porro y la cumbia, existen otros géneros que despiertan alegría, baile y gozo, entre los magangueleños, como la música de gaita y tambora, entre otras.

Por otra parte en el municipio existen agrupaciones folclóricas en sus corregimientos y veredas, la mayoría nutridos por las leyendas y mitos de sus antepasados, entre ellos, los más reconocidos por su trayectoria, son los siguientes:

- Fantasía Magangueleñas, grupo de tamboras dirigido por Falconeris Pascuales
- Gaiteros de la costa agrupación de música de gaita, dirigido por Máximo Castillo
- Grupo Diyeredut Tambo, de música tambora tradicional, dirigido por Pedro Rodríguez
- Cumbiamberos de Magangué, grupo de música de gaita, dirigido por José Miguel Arango

Ilustración 17 Cumbiamberos de Magangué



Fuente: El comunicador

1.9.3. Folclor Demosófico

Son todos los conocimientos adquiridos, mitos, costumbres, artesanías, comidas típicas, bromatología, agüeros.

Las artesanías juegan un papel fundamental en la ciudad de Magangué, anteriormente se celebraba las ferias artesanales, estas iniciaban el 2 de febrero. En los barrios San Mateo, La Esmeralda, Florida, Villa Sol y Punta de Piedra, se han encontrado verdaderos yacimientos arqueológicos compuestos por restos óseos, vasijas y diferentes figuras. Anteriormente los magangueleños lograron destacarse en la cerámica, fabricando figuras ollas, utensilios, pitos, ocarinas²³

²³ La Ocarina es un pequeño instrumento de viento sin llaves, descendientes de primitivos silbatos hechos de barro o de hueso

etc. También fueron reconocidos por la cestería utilizando como materia prima bejucos y cortezas de árboles.

**Ilustración 18 Cerámica de los chimillas que habitaron
En el territorio de Magangué**



Fuente: Magangué en la época indígena

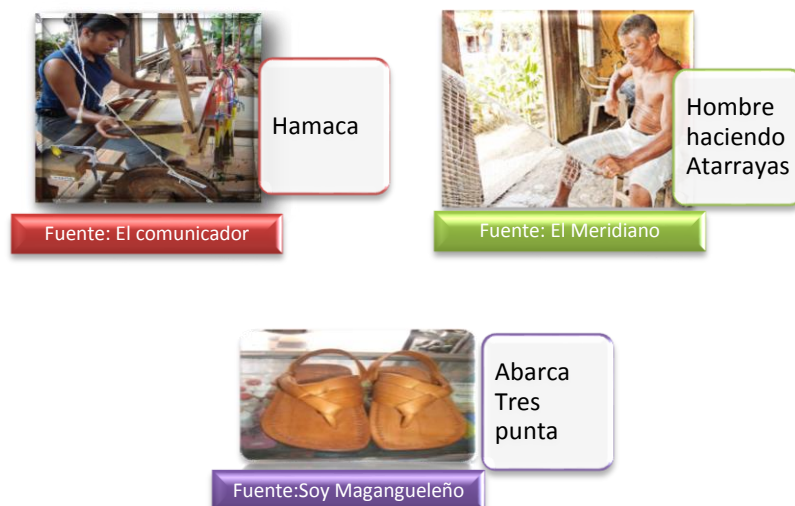
En el corregimiento de Cascajal, jurisdicción de Magangué, son reconocidos los sombreros “concha e ‘jobo”. En otras poblaciones del municipio se teje hamaca, atarrayas, se trabaja la madera y el fique.

Ilustración 19 Sombrero Concha e ‘jobo



Fuente: Sombrero Concha e ‘jobo

Ilustración 20 Artesanías en Magangué



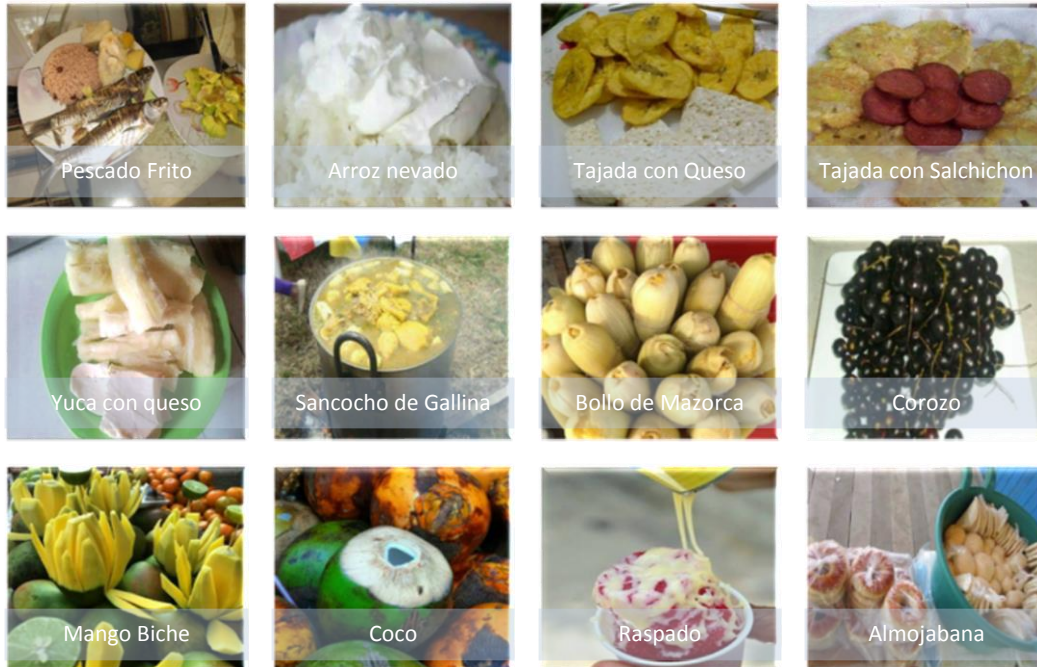
Entre los artesanos más notables encontramos:

- Estalid Turizo, especialista en sombreros
- Alicia Bolívar, tejedora de sombreros.
- Everaldo Turizo, artesano de la madera
- Carmela Arias, especialista en sombreros *concha e 'jobo*.

La bromatología hace referencia a la gastronomía del municipio. Magangué es la tierra del pescado frito, por lo tanto la comida más apetecida para todo magangueleños es una bandeja de pescado con arroz, ñame, plátano maduro sancochado, acompañado de un jugo de naranja, bien frío pa'la calor, además son amantes al arroz nevado, que hace referencia al arroz acompañado con queso o suero, tajadas de plátano verde con queso o salchichón, yuca con queso, bollo con suero, o un sancocho de gallina criolla en el patio donde se reúne la familia. Las frutas representativas de la región son: la guayaba, corozo, el mamón, mango biche con limón y sal, agua de coco, entre otros.

Cuando hace mucho calor, el plan para los magangueleños, es ir a la iglesia, y no precisamente para rezar, sino para comerse un delicioso raspado con lecherita, para refrescarse, y unas ricas almojábanas, y unos casabes Momposinos bien frescos en la orilla del río en Magangué. (Ver Ilustración 21)

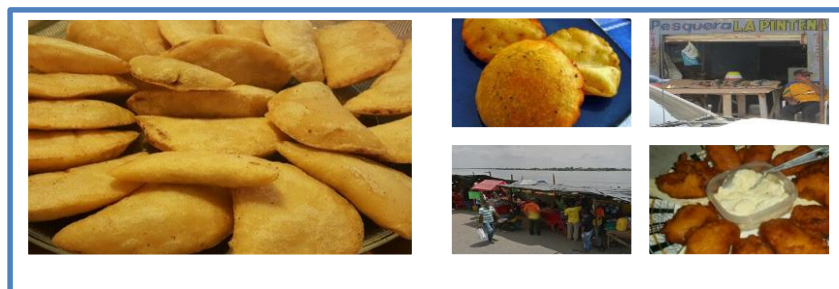
Ilustración 21 Comidas Típicas de Magangué



Fuente: Soy Magangueleño

Al lado del río hay varios establecimientos comerciales, venta de pescado, venta de frito, arepa de huevo, empanada de carne, de queso y pollo, con suero o picante, Buñuelos de maíz. (Ver Ilustración 22)

Ilustración 22 Comidas Típicas al lado del río



Fuente: Soy Magangueleño

1.9.4. Folclor Coreográfico

El folclor Coreográfico comprende todas las expresiones dancísticas de un pueblo, en la Región Caribe el mestizaje se dio en su máxima expresión además de ser una región fértil donde vivían tribus indígenas importantes y de esclavos africanos.

En Magangué el folclor coreográfico se encuentran los trajes típicos: los hombres usan pantalón blanco y camisa, además cuentan con un buen sombrero de palma, de concha e 'jobo (Ver Ilustración 24), y una mochila de colores vivos; las mujeres usan blusas manga larga o corta y faldas amplias con randas, flores en el pelo y pies descalzos o con abarcas tres punta. Las danzas de Magangué están ceñidas a una coreografía o una rutina, los juegos coreográficos, son usados en los carnavales y en las fiestas, ya que se presentan rutinas más libres y no se sigue por una rutina.

Ilustración 23 Trajes Típicos de Magangué



Fuente: Facebook Magangué del alma

Ilustración 24 Trajes Típicos de Magangué



Fuente: Facebook Magangué del alma

1.10. FESTIVIDADES

1.10.1. Religiosas Eclesiásticas

El municipio de Magangué celebra tradicionalmente durante los días, 23 de enero al 2 de febrero las Fiestas Patronales de la Virgen de la Candelaria, en honor a la Patrona de la Diócesis de Magangué. Como evento máximo de la expresión cultural y autóctona que refleja las costumbres de este municipio.

En estas festividades los magangueleños programan diversas actividades culturales y religiosas, que tienen por escenario diferentes sitios públicos de Magangué y se realizan en diferentes horarios diurnos y nocturnos, dentro de las cuales cuentan con comparsas, exposiciones artísticas decretos y coronaciones. Esta fiesta sirve de epicentro para el reencuentro entre las familias, quienes se reúnen para venerar a la “Virgen Morena”, en la Catedral de Nuestra Señora de la Candelaria.

Según cuentan sus pobladores se celebra hace más de dos siglos, puesto que dejaron de celebrarse por motivos de la Guerra de los Mil Días (1899-1902) y revividas en la década de los años 30, con la celebración el día 2 de Febrero de 1937 con relativo éxito, cuyos promotores fueron el alcalde Don Juvenal Viñas Morales, el Medico Tomas Prasca, Don Arcelio Silgado y el Dr. Carlos Pareja²⁴

Ilustración 25 La Virgen de la candelaria



Fuente: Facebook/Virgen de la candelaria Magangué

²⁴ <http://www.surcosteno.com/webssc/index.php>

1.10.2. Encuentros de compositores costeños

Este encuentro es un festival que reúne a artistas, músicos, compositores y pobladores de la Costa Caribe en torno a la cultura y música tradicional de la región. El evento cultural se lleva a cabo todos los años en el municipio de Magangué.

El municipio durante los tres días del encuentro se viste de gala, con la llegada de

Ilustración 26 Encuentro de Compositores Costeños



Fuente: El comunicador

Ilustración 27 Compositores Costeños



Fuente: Banco de Experiencias Significativa en Cultura

prestigiosos artistas de la música colombiana de origen caribe, y del público que disfruta del festival en las noches de tarima. Durante el primer día, arranca la programación con desfiles, conferencias sobre folclor caribe y finaliza con la noche poética en un club social de la ciudad.

Para el segundo día, se cuenta con los compositores que participan en el concurso de la Canción Inédita y Piquería²⁵ y se entregan las condecoraciones que se hacen a nombre de la Alcaldía, el Ministerio de Cultura y la Junta organizadora del evento. Para el tercer día en la tarima se presentan artistas y conjuntos musicales que participan en el concurso, finalizado este se entregan los premios y la lectura de las conclusiones culturales.²⁶

²⁵ La Piquería es el duelo cantado entre dos o más personas, en el cual las armas de los contrincantes no son otra cosa que la inteligencia y su natural disposición para desafiar y responder en cuartetas o decimas (versos de cuatro o diez palabras, como se le conoce en la región)

²⁶ Banco de experiencias significativa en cultura. “Encuentro de Compositores Costeños”, en <http://www.bescultura.gov.co/index.php/main/msite/13>

La organización del encuentro está a cargo de una Junta Organizadora de carácter público, con el apoyo de la Fundación Cultural Encuentro de Compositores costeños de origen privado, además de instituciones como el Ministerio de Cultura, la Alcaldía de Magangué y la empresa privada regional. Esta Junta Organizadora es la encargada todos los años de constituir el equipo de trabajo necesario para la ejecución del evento.

Ilustración 28 Amaury Ramírez



Fuente: Banco de Experiencias
Significativa en Cultura

Amaury Ramírez participante de este encuentro relata;

“El encuentro de compositores costeños inicio en el 1987, y fue fruto de un trabajo en compañía de varios gestores culturales, ante la necesidad de generar un espacio cultural, para los magangueños. Para este evento se necesitó persistencia, pues no se contaban con suficiente dinero, por lo cual toco pedir limosnas, ante las instituciones del estado como el ministerio de cultura y la gobernación de bolívar, para poder sacar el evento adelante.”

1.10.3. Festival Folclórico Infantil De Los Ríos

El festival folclórico infantil de los ríos es un evento organizado por la Corporación Comunitaria Maguey, La estación radial Cheverísima Estéreo, el Fondo Mixto para la Cultura del Departamento de Bolívar y el Ministerio de Cultura. Se celebra el día 31 de Octubre y tiene gran acogida por parte de niños y niñas del municipio. El festival busca fomentar las prácticas culturales,

Ilustración 29 Festival Infantil de los ríos



Fuente: El Comunicador

propendiendo por el desarrollo de la cultura, la investigación, las buenas costumbres. Los protagonistas son los niños y niñas, con el acompañamiento de

los padres de familia y docentes, de las respectivas instituciones educativas, autoridades, y toda la comunidad de la región.

1.10.4. Desfile 20 de Julio, Día de la Independencia

Para los Maganguelños el 20 de Julio, Día de la Independencia de Colombia, es muy importante, puesto que en esta fecha se dio el proceso histórico que permitió la emancipación de Colombia del Imperio español, dando el fin al periodo de la colonia.



En Magangué tradicionalmente para esta fecha se viene realizando un desfile, con la participación de funcionarios públicos, estudiantes de las diferentes sedes educativas del municipio, y sus habitantes que se dan cita, para recordar este gran grito de la independencia de su país.

El recorrido programado para el desfile, cuenta con presentaciones de diferentes bandas de paz y un acto solemne en honor al tricolor nacional, cada año la administración municipal motiva a la ciudadanía asistir en forma masiva a este evento, con el fin de rendirles tributo a los héroes de la patria.

1.11. EDUCACIÓN

Décadas de descuido, de desgreño en el manejo de la educación en Colombia nos han dejado un entramado social débil, una capacidad productiva ínfima, baja competitividad, escaso civismo y una creatividad deformada. Por atender tareas que parecían más urgentes, y con la absurda idea de que la inversión en educación era un gasto improductivo, una carga que había que mal-asumir, los colombianos acabaron dependiendo en un grado demasiado alto de sus propios esfuerzos individuales y con una relación muy mala con el conocimiento acumulado de la humanidad, cuando no con un franco desconocimiento del mismo. Salud, democracia, industria, productividad agrícola, manejo ambiental y convivencia ciudadana se han visto afectadas en un grado tal que se puede afirmar que la única esperanza de lograr enrumbarnos hacia una nación próspera, pacífica y democrática es comprometernos seriamente en mejorar todos los niveles de la educación, en cambiar nuestra relación con la educación, partiendo de la base de que no hay inversión que dé mayores rendimientos tangibles e intangibles en el largo plazo que la inversión en educación.

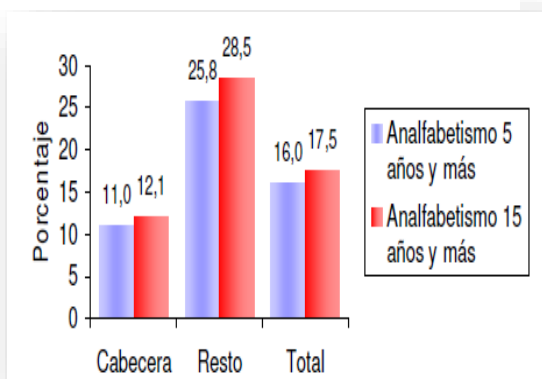
INFORME DE LA MISIÓN SOBRE CIENCIA, EDUCACIÓN Y DESARROLLO, 1996



Fuente: Diseñado por Mabel Martínez

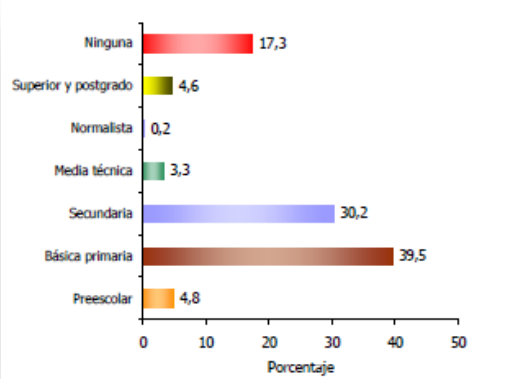
El censo general del 2005, arrojó que el 16,0% de la población de 5 años y más, y el 17,5% de 15 años y más, no sabe leer y escribir.

Gráfico: 6 Tasa de analfabetismo, población de 5 años y más y 15 años y más, cabecera resto



Fuente: DANE

Gráfico: 7 Nivel Educativo



Fuente: DANE

El 39,6% de la población residente en Magangué, ha alcanzado el nivel básica primaria y el 30,1% secundaria; el 2,8% ha alcanzado el nivel profesional y el 0,3% ha realizado estudios de especialización, maestría o doctorado, finalmente la población residente sin ningún nivel educativo es el 17,6%.

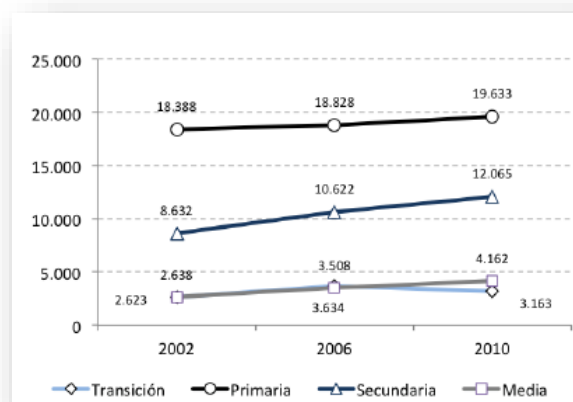
1.11.1. Matricula según nivel educativo

Las matriculas según nivel educativo, es un buen indicador para determinar la relación entre los niños magangueños, que están asistiendo efectivamente al servicio educativo, y se convierte en una herramienta para soportar técnicamente las políticas educativas en cuanto a las necesidades y prioridades de asignación de recursos al interior del sector.

Analizando la matricula según el nivel educativo²⁷ se pueden observar algunos aspectos de su evolución durante los últimos años (Ver Gráfico 8):

- ❖ La matrícula total de transición a media está representada en 32.281 estudiantes en el 2002, 36.592 estudiantes en 2006, y 39.683 estudiantes en 2010, por lo tanto esta matrícula -todos los años- ha estado en incremento.
- ❖ En primaria la población atendida crece durante todo el período, igual acontece con el nivel medio.
- ❖ La matrícula total por nivel educativo, muestra cambios importantes en las tendencias durante los últimos años. (Ver Anexo 2)

Gráfico: 8 Evolución de la matrícula por nivel educativo 2002-2010



Fuente: MEN

²⁷ ESOCEC Ltda. (05/12/2011). Educación Magangué. 26 de Junio, de Cerrejón, Cámara de Bogotá Sitio web: <http://fundacionexe.org.co/wp-content/uploads/2011/10/Magange.pdf>

1.11.2. Indicadores de Cobertura neta

La tasa de cobertura²⁸ por nivel indica qué porcentaje de la población en edad escolar se encuentra en el sistema educativo en el nivel correspondiente a su edad. En Bolívar el nivel de educación primaria en el año 2012 fue de 87,67% y con relación a los últimos años esta cifra baja significativamente indicando problemas de coberturas, también una admisión tardía al sistema educativo o un regazo originado en la repitencia de uno o más grados.

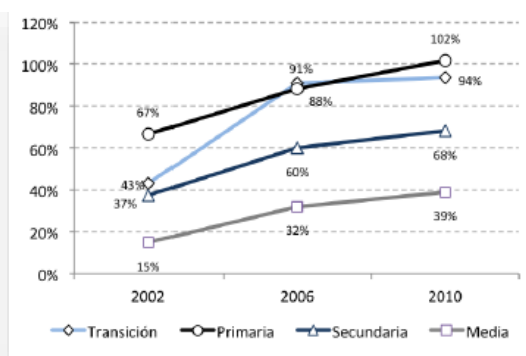
Tabla 8 Tasa de cobertura neta por nivel en Bolívar

Cobertura neta	2008	2009	2010	2011	2012
Transición	68,31%	58,84%	61,66%	59,74%	60,47%
Primaria	90,72%	92,18%	89,75%	90,81%	87,67%
Secundaria	66,27%	66,48%	65,92%	67,34%	68,02%
Media	36,77%	37,54%	39,60%	39,17%	38,08%

Fuente: MEN- Sistema Nacional de Información de Educación Básica

La cobertura neta esta expresada a través de transición, y los niveles de educación básica y media, con relación al total de niños y niñas en edad de cursar educación (5 a 16 años). Comparando la matrícula y la población, se observa cómo se combinan los indicadores de asistencias y cobertura, esto se debe a que un incremento en la cobertura puede deberse a un incremento de la matrícula o a una reducción de la población.

Gráfico: 9 Evolución de la matrícula por nivel educativo 2002-2010



Fuente: MEN

²⁸ Se entiende por Tasa de cobertura a la proporción de niños, niñas y jóvenes matriculados en edad escolar en el nivel de enseñanza específico.

- Para transición se observa que la cobertura neta entre el 2002 y 2010 sube, con un cambio representativo durante el año 2006
- Para primaria la tasa de cobertura se incrementa de manera proporcional, desde el inicio y el final del periodo analizado
- En secundaria al analizar la cobertura en el 2006 fue representativo y luego para el 2010 se da un incremento de la misma, pero muy lento, con referencia a otros niveles educativo.
- En media la cobertura neta aumenta, con un incremento lento durante los últimos años.

1.11.3. Indicadores de eficiencia

La eficiencia del sistema educativo de Magangué, medida a través de las tasas de aprobados²⁹, de reprobados³⁰, deserción³¹, y transferidos³² (ver Anexo 3). En el grafico 10 se puede apreciar lo siguiente:

- ❖ Para el 2011 el porcentaje de aprobados fue del 85,0%, y esta cifra para el 2012 disminuyó con un 83,5% de estudiantes aprobados.
- ❖ Para los estudiantes reprobados, en el 2011 fue del 8,0%, para el 2012 habían más estudiantes reprobados con el 9,4%.
- ❖ Los estudiantes Desertores, el 5,6% correspondían al año 2011; este aumentó con el 6,1%, alumnos que abandonaron el sistema escolar.
- ❖ Los estudiantes transferidos disminuyeron en el 2012 con el 1,0%, con respecto al año 2011, cuando se acogieron aproximadamente el 1,4% de estudiantes transferidos.

²⁹ La tasa de aprobados: proporción de estudiantes que aprueban el grado que están cursando y son potencialmente aspirante al siguiente

³⁰ La tasa de reprobados: proporción de estudiantes que no aprueban el grado en el cual se matricularon

³¹ La tasa de deserción: proporción de ingresados a un grado cualquiera que abandonan el sistema durante el último año escolar

³² La tasa de Transferidos: proporción de estudiantes que proviene de otra institución.

Gráfico: 10 Indicadores Eficiencia 2011-2012



Fuente: DANE

Por otra parte, la formación académica del personal docente tiene su efecto positivo en el rendimiento de los alumnos, como lo han demostrado estudios internacionales, donde evidencian que por cada año adicional en la formación postsecundaria de los profesores los alumnos aumentarían sus resultados.³³

Para Bolívar, en el año 2012 se contaron con aproximadamente 15.534, aumentó la cifra de los docentes, con relación al año 2011.

Tabla 9 Docentes en Bolívar.

Año	Docente
2008	15.366
2009	15.101
2010	15.425
2011	15.425
2012	15.534

Fuente: MEN- Sistema Nacional de Información de Educación Básica

Otro dato a tener en cuenta para la educación de Magangué, son los datos arrojados por las pruebas del ICFES de grado 3°, 5° y 9°, (ver Anexo 4) las cuales mostraron datos significativos del nivel de educación de los estudiantes. En Magangué para el grado 9°, en el área de matemática obtuvieron 35 estudiantes

³³ Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de Calidad en la Educación de la UNESCO, Santiago de Chile, octubre, 2000, p. 18

insuficientes para el 2012, en el 2013 esta cifra aumento con 38 estudiantes, con deficiencia en esta área. (Ver Tabla 10)

Tabla 10 Resultados Pruebas Saber Matemática 9, 2012-2013

Nivel	Año			
	2012		2013	
	País	Magangué	País	Magangué
Insuficiente	21	35	21	38
Mínimo	52	53	53	51
Satisfactorio	22	10	21	10
Avanzado	5	1	5	1

Fuente: DANE

En el plan de desarrollo de Magangué³⁴, con relación a la educación se menciona:

Artículo 31: programa Magangué educativa para el verdadero cambio social “Titulo posada mangones”. La educación constituirá la principal herramienta para lograr superar la pobreza en Magangué y lograr el verdadero cambio con inclusión social. Por lo tanto la política Educativa Municipal estará orientada esencialmente a obtener los siguientes logros:

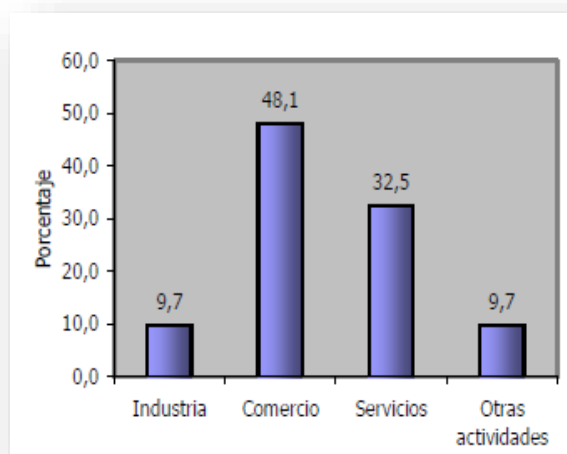
- i) Reducir en un 50% la tasa de analfabetismo con enfoque poblacional y territorial;
- ii) Reducir en un 50% el acceso al servicio educativo de niñas y niños en extra-edad;
- iii) Incrementar en un 30% la actual cobertura bruta oficial y no oficial en preescolar,
- iv) Mantener la universalización de la básica primaria urbana y rural;
- v) Lograr cobertura bruta universal en la básica secundaria,
- vi) Aumentar en 14% la cobertura de la media;
- vii) Reducir la mitad la deserción escolar;

³⁴ Ubaldo Enrique Meza Ricardo. (01/01/2010). Contexto Educativo de Magangué: Retos y Avances en el 2014. 28 de Junio, de CarlosGiraldo Sitio web: (Rizado, 2011)

1.12. ECONOMÍA.

El sector más representativo para la producción en Bolívar, es el comercio, actividad concentrada principalmente en su capital, el Distrito Turístico y Cultural de Cartagena de Indias, que a su vez centra su producción al sector industrial, los 45 municipios restantes que conforman el departamento, tienen su fuente de producción en el sector primario de la económica: ganadería, minería, agricultura y artesanías. Aunque las pocas empresas instaladas en estos municipios tienen escasa relación con el desarrollo industrial de Cartagena.³⁵ (Bolívar, 2011)

Gráfico: 11 Establecimientos según actividad



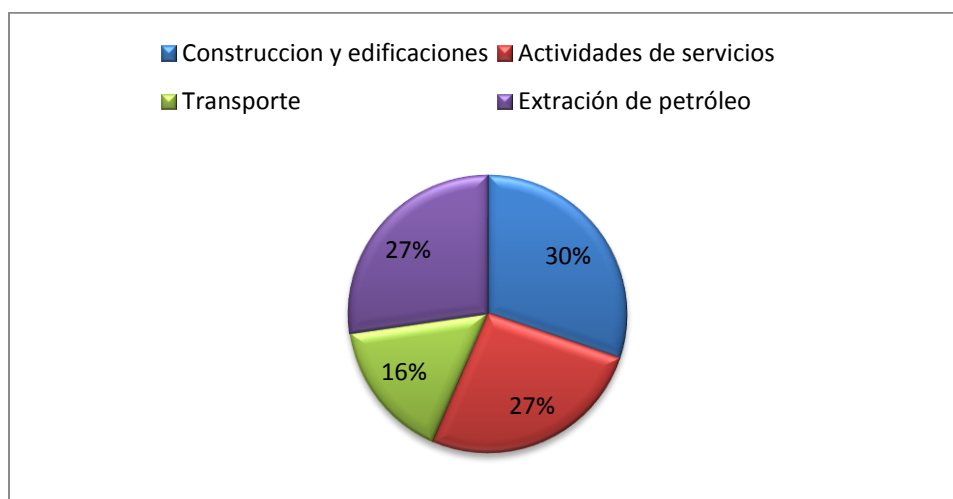
Fuente: DANE

Para Bolívar según el DANE, el sector agropecuario representa el 9,89% del total de la actividad industrial del departamento, la producción agrícola según datos arrojados en el 2010, se basó principalmente en la yuca con el 37%, el ñame 26%, y el resto en Maíz, arroz, plátano, algodón, frijol, entre otros, el sector pecuario presenta problemas de baja productividad y altos precios de producción.

El crecimiento económico en Bolívar ha sido impulsado principalmente por las actividades de construcción de edificaciones y de obras públicas, seguido por las actividades de servicios a las empresas, las de correo y telecomunicaciones, el transporte por vías terrestre y la extracción de petróleo crudo y de gas natural. (ver Ilustración 12)

³⁵ Bolívar, G.D. (27 de 11 de 2011). Plan Departamento Bolívar. Recuperado el 04 de 06 de 2015, de file:///C:/Users/Katya/Downloads/PlanDepartamentalBolivar.pdf

Gráfico: 12 Crecimiento en Bolívar



Fuente: DANE

1.12.1. Magangué en la época indígena.

En Magangué sus antepasados indígenas, se dedicaban al cultivo principalmente de la yuca y el maíz, también fueron expertos en la pesca y la caza, estos oficios eran ejercidos por hombres y mujeres. Las mujeres se encargaban de hacer vasijas de diferentes figuras, actualmente se han encontrado estos yacimientos arqueológicos compuestos por restos óseos, y las vasijas.³⁶

Ilustración 30 Vasijas de diferentes tamaños, diseñadas por mujeres magangueñas



Fuente: Magangué en la época Indígena

³⁶ Efrén A Flores. (2014). Magangué en la época indígena. 30 de Junio 2015, de Pscript Sitio web: <http://magangué-bolívar.gov.co/apc-aa-files/36353265346536303032356433353962/Historia.pdf>

1.12.2. Economía en Magangué durante el siglo XX

El desarrollo económico de Magangué durante el siglo XX, se debió al transporte fluvial por la consolidación de la ciudad como puerto obligado para el tránsito y el comercio por el río; el cual se hacía en canoas, chalupas, lanchas y en remolcadores, aprovechando el intercambio intermodal con respecto a otros puertos vecinos.

La economía de Magangué basa su desarrollo en las actividades del sector

Ilustración 31 Puerto Magangué



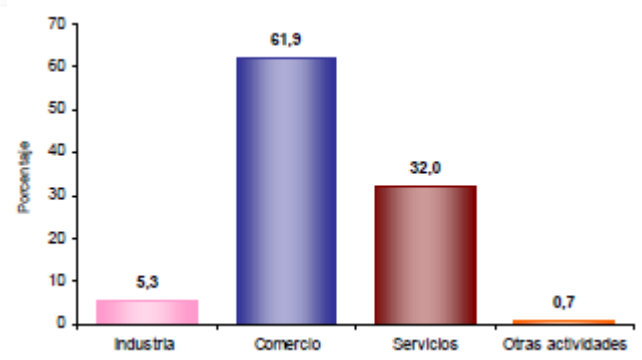
Fuente: Blog, Soy de Magangué

servicios, en especial el comercio por las ventas de mercancías, materias primas e insumos, y en los servicios de educación, salud, financieros, transporte, comunicación, entre otros, dentro de las actividades agropecuaria encontramos principalmente la ganadería de carne y leche, los cultivos de arroz, maíz, algodón, plátano, sorgo,

yuca, ahuyama, y la pesca; la actividad industrial está centrada en la producción de lácteos, panaderías, heladerías, mueblerías, tipografía, metalmecánica y confecciones.

Según información arrojada por el DANE El 5,3% de los establecimientos se dedican a la industria, el 61,9% actividades comerciales, el 32,0% a servicios y el 0,7% a otra actividades. (Ver Gráfico 13)

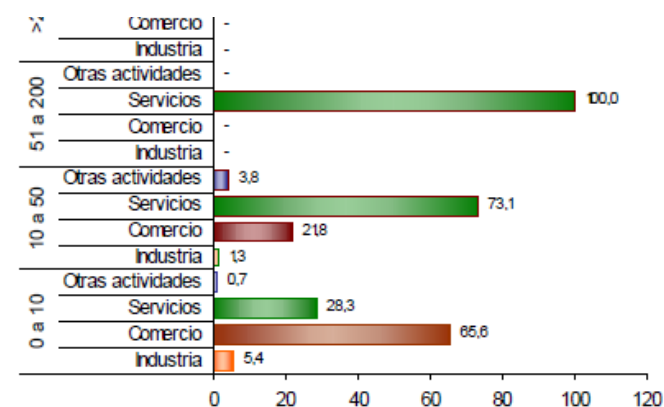
Gráfico: 13 Establecimiento según su actividad



Fuente: DANE

Según el Censo, realizado por el DANE, en los establecimientos con mayor número de empleados (0 a 10 empleos) el Comercio cuenta con el 65.6%, posicionándose como la actividad más frecuente, y en el grupo de 10 a 50 empleos, la actividad principal es servicios con un 73,1%.

Gráfico: 14 Establecimiento según escala de personal por actividad económica



Fuente: DANE

1.13. SECTOR AGROPECUARIO

1.13.1. Agricultura

La economía del municipio se apoya en la agricultura, ciertos habitantes cuentan con pequeñas áreas cultivadas en yuca, maíz, plátano. Un estudio del INAT³⁷ identificó 17.333 hectáreas adecuadas para la agricultura en el municipio de Magangué.

Ilustración 32 Siembra de Maíz

Actualmente la agricultura ha sido desplazada por la ganadería debido a que la segunda, cuenta con menos exigencia de inversión y menores riegos por factores climáticos.

La yuca es cultivada en las altas colinas, la mayor parte de esta es para el autoconsumo, el maíz es otro cultivo representativo para Magangué, aunque



Fuente: El Universal

³⁷ Citado en el Plan de Ordenamiento Territorial de Magangué con énfasis Subregional p. 65

el cultivo ha venido decaendo, debido a las inundaciones que se dan en las zonas ribereñas, y además por el agotamiento de los capitales de trabajo. Asimismo el arroz es otro producto cultivado con mayor dinamismo y permanencia en la subregión.

1.13.2. Ganadería

La ganadería ha venido relevando a la agricultura en Magangué, y esto se debe a múltiples causas, entre ellas, las menores exigencias en inversión y menos riesgos en las actividades ganaderas, frente a cambios climáticos y cambios de políticas del sector agropecuario.

La economía se basa en la pesca y en los cultivos de yuca, maíz, tabaco, hortalizas, plátano y cebollín, sembrados en parcelas de los pobladores próximas a las viviendas y en las huertas de las casas que tienen una mayor extensión que las comúnmente encontradas en los otros corregimientos, éstas se extienden hasta el Río o hasta la ciénaga Central.

Su economía se basa en la pesca, la ganadería y la agricultura (maíz y yuca) en tierras propias o comunales. Tiene JAC y Asociación de Padres de Familia, una vía secundaria lo comunica con la ciudad mediante colectivos.

Su economía se basa en la pesca, actividad que realizan en las corrientes y cuerpos de aguas próximos para autoconsumo y comercialización; otra fuente de trabajo es en la sede o estación de Ecopetrol; existe una microempresa de panadería. Se han conformado varias organizaciones cívicas que se encargan de las fiestas patronales, el mantenimiento de los parques, la limpieza de las calles y el sostenimiento de la iglesia.

1.13.3. Pesca

En Magangué tanto la pesca como el transporte fluvial ha sido una de las principales actividades económicas del municipio. La pesca genera empleo, y satisface las necesidades básicas de los maganguelleños, pero los ingresos son

bajos; una gran parte del producto se lleva a los mercados terminales de Cartagena, Barranquilla, Montería, entre otros.

En Magangué se constituyeron varios Macro proyectos orientados a la pesca. Uno de ellos llamado CESPÁ -Centro de Servicio para la Pesca Artesanal- con buena infraestructura y equipos avanzados que se había planteado con la finalidad de entrenar a los pequeños pescadores con técnicas modernas de pesca, y programas para comercializar el producto; estas empresas tuvieron que cerrar sus instalaciones pues no tuvieron los resultados esperados.

De igual forma otro Macro Proyecto conocido como CICABOL, el objetivo de este proyecto era de tener un escenario donde los campesinos pudieran tener la venta de su producción a buen precio pero este tampoco funcionó.

Muchos Pescadores antiguos relatan que ya la producción pesquera no es la misma que en otras épocas, debido a problemas ambientales a causa de la contaminación del río Magdalena, en donde se han encontrado llantas, televisores, ropas viejas, entre otros; esta gran cantidad de basura encontrada en el afluente más importantes del país causa la muerte de muchos peces, porque a menudo éstos tienden a ingerirlos causándole bloqueo en el sistema digestivo, y por ende, la muerte; conjuntamente los artículos de plástico pueden enredarse en el cuerpo de estos dificultándoles su movilidad.

2. INVENTARIO TURÍSTICO

Un inventario turístico es el proceso donde se registran ordenadamente los factores físicos y culturales como un conjunto de atractivo, que sirven para elaborar productos turísticos de una región. Por lo tanto debemos tener presente la diferencia entre estos dos conceptos:

Recursos: factores físicos y culturales potencialmente explotables por el turismo

Atractivo: factores físicos y culturales que reúnen las condiciones para ser integrados de inmediato a los productos turísticos.

2.1. CLASIFICACIÓN DE LOS BIENES Y ATRACTIVOS

La región debe evaluar objetivamente los recursos y atractivos susceptibles de uso turístico, los cuales se clasifican en Patrimonio Cultural y Sitios Naturales.

2.2. PATRIMONIO CULTURAL

Se define como el conjunto de bienes y manifestaciones culturales materiales e inmateriales, que se encuentra en permanente construcción sobre el territorio transformado por las comunidades. Dichos bienes y manifestaciones se constituyen en valores que conforman sentidos y lazos de permanencia, identidad y memoria para un grupo o colectivo humano.³⁸ El patrimonio cultural se divide en Patrimonio Cultural Material, Patrimonio Cultural Inmaterial y Festividades y Eventos.

³⁸ Definición tomada del Manual para Inventarios Bienes Culturales Inmuebles, 2005, Ministerio de Cultura, página 30.

2.2.1. Patrimonio Material

El patrimonio material se caracteriza por tener un cuerpo físico que puede ser dimensionado y percibido sensorialmente. Está constituido por el territorio geográfico con sus recursos ambientales y naturales como hábitat humano; los hechos construidos, las manifestaciones físicas de la estructura productora y de los procesos de poblamiento; los sistemas de transporte y las obras de infraestructuras como vías, caminos y puentes, entre otros; y todo el universo de herramientas, utensilios, máquinas y demás objetos que apoyan la vida productiva y cotidiana de los seres humano. A continuación se hará una breve descripción de los activos turísticos con lo que cuenta, Magangué:

La Catedral Nuestra señora de la Candelaria

Ilustración 34 Catedral Nuestra señora de la candelaria



Fuente: Soy Maganguelero

La antigua iglesia parroquial de la Virgen de la Candelaria

comenzó a ser construida en 1757 siendo cura Vicario de la parroquia el presbítero Juan de Dios Cano. Esta estructura fue demolida en el año 1953, para darle paso a la construcción de la actual

Ilustración 33 Catedral Nuestra señora De la Candelaria



Fuente: Soy Maganguelero

catedral, estructura colonial cuya construcción duro 18 años, Este templo reemplazo la primera Ermita que tuvo Magangué, en la Plaza del Morro.

La catedral es un icono distintivo de Magangué. En el altar mayor se destaca el lienzo con la imagen de la Virgen de la Candelaria. En el templo se celebran las

Ilustración 35 Catedral Nuestra señora de la candelaria



Fuente: Soy Maganguelero

tradicionales fiesta de dos de febrero o fiesta de la Virgen de Nuestra Señora de la Candelas, patrona de los magangueleños. La iglesia como edificio religioso, se encuentra en uno de los extremos de la cabecera, sobre una pequeña plaza que la enmarca y la destaca, este es el sitio de reunión de la comunidad; funciona los domingos a las 4:00 p.m. y en las fiestas de la virgen.

Monumento Cacique Maganguey

Ilustración 36 Cacique Maganguey



Fuente: Blog, Henry Borre

Historiadores como Jesús España, Antonio Botero y Ramón Viñas, coinciden en el verdadero nombre de este monumento que es, el Cacique de Maganguey, y deben el termino Maguey a una mala pronunciación de Maganguey. Este homenaje se

Ilustración 37 Cacique Maganguey



Fuente: Sur Costeño

rindió a la memoria

de los habitantes nativos territorio de las etnias Zenúes, Chimillas y Malibues, quienes se dedicaban a la agricultura, a la pesca, a la caza y a la recolección de los frutos de la región.

Mercado de Magangué

En el centro de Magangué en la carrera 3 se encuentra el mercado de los magangueleños, con pequeños establecimientos, donde se venden desde, ropa, hasta utensilios para el Hogar. A un buen precio, ya sea en todo a 2.000, 3.000 y 5.000.

Ilustración 38 Mercado en Magangué



Fuente: Soy Magangueleño

Ilustración 39 Mercado en Magangué



Fuente: Soy Maganguelero

Aeropuerto Baracoa de Magangué

Terminal aérea ubicada en el noroeste de Magangué, Colombia, actualmente es el aeropuerto principal de la Región de la Mojana, y se utiliza para el aterrizaje de pequeñas aeronaves y helicópteros. El aeropuerto está a 12 Km del centro de Magangué.

Ilustración 40 Aeropuerto Baracoa de Magangué



Fuente: Soy Maganguelero

Ilustración 41 Pista de Aterrizaje



Fuente: Juventud por Magangué

Por semanas llegan aproximadamente 3 aviones, los primeros los da la torre de Barranquilla y la Fuerza Aérea Colombiana. En él se encuentra la base militar y una casa que perteneces a la Aerocivil.

Coliseo cubierto de alto rendimiento Farid Arana Delgadillo

El coliseo de Alto Rendimiento Farid Arana Delgadillo, y conocido entre sus pobladores como el Coliseo cubierto de Magangué, es un coliseo ubicado en la

avenida Colombia con carrera 25, es usado para sede de eventos deportivos, regionales, departamentales, y nacionales.

Para el año 2011 la construcción de este coliseo que beneficiaría a todos los pobladores de Magangué, era promesa de campaña para muchos políticos. Para el 2012 el gobernador Juan Carlos Gossain, le dio la vocería a Dumek Turbay Paz, abogado, para que explicara la inversión más importante que se haría en la ciudad. El coliseo actualmente cuenta con una capacidad de 2.500 personas, un salón de conferencias para cien personas, gimnasio de Boxeo y pesas, camerinos e instalaciones administrativas.³⁹



Fuente: Portal de Magangué del Alma

Ilustración 43 Coliseo Cubierto



Fuente: Foto Tomado por Katia González

³⁹ Tomado de: Facebook. Portal de Magangué del alma

2.2.2. Patrimonio Inmaterial

Arroz con pescado

El arroz con pescado es una comida típica de la costa caribe colombiana, para su preparación se necesita un pescado, una tasa de aceite, 3 tazas de arroz, ñame, yuca, y plátano maduro suele acompañarse con medio aguacate, este plato es típico para todos los maganguelleños

Ilustración 45 Pescado Frito con arroz



Fuente: Soy Maganguelleño

Ilustración 44 Arroz con pescado



Fuente: Soy Maganguelleño

2.2.3. Festividades y Eventos

Fiestas a la Virgen de la Candelaria

Su etimología de candelero o candela que se refiere a la luz: la luz santa que guía hacia el buen camino y la redención y aviva la fe en Dios. Su festividad es celebrada según el calendario litúrgico el 2 de Febrero, donde se recuerda la presentación de Jesús en el templo de jerusalen

Ilustración 46 Virgen de la Candelaria



Fuente: Facebook, Portal Magangué del alma

después de su nacimiento y la purificación de María.

En estas festividades los maganguelleños programan diversas actividades culturales y religiosas, que tienen por escenario diferentes sitios públicos de Magangué y se realizan en diferentes horarios diurnos y nocturnos, dentro de las cuales cuentan con comparsas, exposiciones artísticas decretos y coronaciones

Ilustración 47 Virgen de la Candelaria



Fuente: Facebook, Portal Magangué del alma

Fiestas Novembrinas en la ciudad de Magangué

Con una comparsa integrada aproximadamente de 400 bailarines, y numerosos grupos folclóricos, gaitas y papayeras se da inicio a las festividades Novembrinas de esta población bolivarense. La toma de la ciudad parte desde los barrios Camilo Torres y se desplaza por la avenida principal y los barrios

Ilustración 48 Fiestas Novembrinas en Magangué



Fuente: El Universal

populares como Pastrana, Boston, San Martín, entre otros, para culminar frente a Mercaya sobre la avenida Colombia. Una vez terminado el recorrido, la Reina central, hace una lectura del Bando con que lo que queda decretado el inicio de la Fiestas Novembrinas en la ciudad de Magangué.

Ilustración 50 Fiestas Novembrinas en Magangué



Ilustración 49 Fiestas Novembrinas en Magangué



Fuente: El Universal

Carrera Atlética Magangué 10K

La carrera Atlética Magangué 10K, es organizada por Luis Manuel Baldovino Gómez, quien fomenta una integración entre los maganguelleños, y jóvenes de regiones del país, es una gran iniciativa deportiva, donde los jóvenes ponen su espíritu mente y corazón a correr. La participación de jóvenes venidos de otras partes le da importancia y dinamismo a la carrera, donde no solo participan Jóvenes, sino también personas adultas.

Ilustración 51 Carrera 10K en Magangué



Fuente: Portal de Magangué del alma

Ilustración 52 Carrera 10K Magangué



Festival de verano y cometas

En Magangué, con los vientos de Agosto llega el colorido a Magangué, en Punta de Piedra los domingos a las 10:00 am, se reúnen personas de todas las edades para elaborar y volar cometas de diferentes colores, tamaños, y formas. La administración municipal y la oficina de Gestión Social, desea contribuir con el rescate de esta tradición, con el propósito de fomentar la paz y promover espacios de recreación y deportes para los niños y jóvenes.

Ilustración 53 Festival de Cometas



Fuente: Portal de Magangué del Alma

2.3. SITIOS NATURALES

Ciénega Grande de Magangué

Ciénega Grande de Magangué es un cuerpo de agua ubicado en inmediaciones a la ciudad de Magangué⁴⁰ se conecta con el río Magdalena, a este cuerpo de agua llegan numerosos turistas que vienen con el fin de admirar el atardecer, a bañarse o disfrutar las comidas típicas del municipio ya que cuentan con restaurante, estancos, discoteca.

Ilustración 54 Atardecer en Punta de Piedra



Fuente: Facebook Magangueños del alma

Ilustración 55 Ciénega Grande de Magangué



Fuente: Facebook Magangueños del alma

⁴⁰ Wikipedia. (23 de 11 de 2014). Recuperado el 26 de 07 de 2015, de https://es.wikipedia.org/wiki/Ci%C3%A9naga_Gradnde_de_Magangu%C3%A9

3. ANÁLISIS DOFA

Debilidades	Fortalezas	Amenazas	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disfrute inequitativo de los recursos; Los pobladores actualmente carecen de servicios básicos, tales como: acueducto, alcantarillado, basura, por lo tanto sus habitantes no pueden satisfacer sus necesidades básicas, llevándolos a no disfrutar de su municipio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Magangué es un potencial social, cultural, paisajístico que ayuda a fomentar el ecoturismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Poco compromiso político con la realidad y la fragilidad de los ecosistemas naturales, puesto que hay mucha contaminación en la Ciénega y en el río. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En Magangué hay un gran potencial para la recuperación de la navegación por el río y la red férrea.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Infraestructura para el Turismo: En Magangué hay poca adecuación y mantenimiento de las iglesias, las escuelas, los centros de salud y los lugares de ocios y de recreación 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los pobladores cuentan con buenas relaciones interpersonales, y solidaridad entre la población. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Poco compromiso político para fomentar y generar capacidad empresarial entre sus pobladores, quienes ponen resistencia a cambios tecnológicos en el desarrollo de sus actividades 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Creación del Ministerio de Cultura, para regir las acciones previstas, y el fomento a las artes, y la diversidad cultural

Debilidades	Fortalezas	Amenazas	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manejo inadecuado del alumbrado público, aun en la mayor parte de sus corregimientos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fortaleza en el sector comercial, los magangualeños buscan a través del comercio, la oportunidad para satisfacer sus necesidades básicas 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Perdida de tradiciones, y manifestaciones como es el caso de la Feria de la Ganadería, que en el último año no se ha realizado. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interés nacional e internacional sobre los humedales, y el ecoturismo.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Magangué no cuenta con un buen mantenimiento ya sea para las escuelas, iglesias, centro de salud y lugares de ocios 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Poca inversiones en el municipio, y el mal estado de sus infraestructuras 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de actividades comerciales capacitadas, los establecimientos comerciales con los que cuenta el municipio, han sido originados por el llamado “rebusque”, incrementando el comercio informal. 			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de sentido de pertenencia, debido al poco apoyo económico y político. 			

4. PROPUESTA DE DESARROLLO TURÍSTICO

Para evaluar el potencial turístico de un territorio se debe tener en cuenta las características y la vocación del territorio, que conlleven a definir las bases de una estrategia de desarrollo turístico, que contribuyan en el dialogo entre la población y los diferentes agentes locales implicados. Por ello es necesaria la creación de una corporación para el Turismo que tenga la función de incentivar y promocionar turísticamente el municipio de Magangué.

4.1. CREACIÓN DE UNA CORPORACIÓN DE TURISMO

El objetivo de crear una corporación de turismo es de velar e incentivar las actividades que giren en torno al turismo, ya sea turismo rural, el ecoturismo con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (paisaje, flora y fauna silvestres) (UICN, citado por Crosby, 1996), identificando los recursos turísticos las características propias del destino, que incluyen elementos de la naturaleza, la cultura la historia, como también las instalaciones para la recreación de la región,

Esta corporación puede estar conformada por el Ministerio de Cultura, la Alcaldía de Magangué, la cámara de comercio de Magangué, instituciones educativas, y empresas privadas del municipio. Entre sus funciones están el dar a conocer el potencial turístico del municipio, a través de distintos medios de comunicación, ya sea radial, televisiva y por medio de las redes sociales. Involucrando a toda la comunidad para la promoción de su región.

4.2. RUTA TURÍSTICA

Una ruta Turista es un recorrido que se realiza con el fin, de admirar paisajes, rememorar sitios turísticos, disfrutar de zonas de playas o montañas, de actividades deportivas o de aventura, siguiendo un itinerario predeterminado, conectando zonas con diversos atractivos, para quienes están de paseo y deseosos de admirarse con la geografía natural y/o humanizada del sitio. En este último caso se habla de rutas culturales.⁴¹

Teniendo en cuenta esto, se realiza una ruta turística para el municipio de Magangué, identificando sus atractivos turísticos que conlleven a los maganguelleños amar, querer, respetar y vivir su tierra, apreciándola y promocionándola, buscando consigo un gran acogimiento para los turistas y pobladores.

Ilustración 56 Magangué



Fuente: Soy Maganguelleño

⁴¹ DeConceptos.com (28 de Enero de 2008). Recuperado el 15 de 07 de 2015, de <http://deconceptos.com/ciencias-sociales/ruta-turistica>

4.2 RUTA TURÍSTICA MAGANGUÉ

Ruta la Catedral



Nombre:

4.2.1 "Ruta la catedral"

Descripción de la Ruta:





En este recorrido, los turistas tendrán la oportunidad de conocer uno de los lugares representativos y más llamativos del municipio de Magangué, además conocerán su puerto fluvial.





Recorrido:


Para iniciar el recorrido los turistas pueden alojarse, en diferentes hoteles del municipio, los cuales ofrecen una excelente atención, para este recorrido, sugerimos el Hotel Orense, el cual se encuentra ubicado en la Avenida Colombia Calle 16 N°46, para su comodidad es mejor reservarlo a través del sitio web: <http://hotelsorenses.com/reservas.html>.


El recorrido propuesto es:

-  08:00 am, Reunión en el Hotel para partir al club recreacional el comercio, Comfamiliar, donde los turistas aprovecharan para bañarse en la piscina o jugar en las canchas de futbol que el club posee
-  12:00 Almuerzo en el Club de Comfamiliar
-  03:00 pm, Retorno al Hotel, para arreglarse.
-  03:30 pm, Desplazamiento, hacia la Catedral Nuestra señora de la Candelaria, ubicado en la Calle 14b Albarrada, en este sitio los turistas pueden apreciar de la hermosa catedral, de la virgen de la Candelaria, la cual se convierte en un distintivo de Magangué, y conocerán el interior de la iglesia, un guía le explicara los datos representativos de la catedral, incluyendo la semana santa que inicia con la eucaristía del domingo de Ramos donde el sacerdote bendice los ramos que llevan los feligreses.

 4:30 pm, los turísticas podrán apreciar al frente de la catedral el puerto fluvial de Magangué donde se realiza gran parte del comercio del municipio, podrán observar el embarque y desembarque de muchos productos alimenticios, mientras disfrutan de una deliciosa agua de Coco, que vende en los establecimientos situados al lado de la catedral, o si lo desea, puede disfrutar, de un jugo de naranja, o de guayaba.

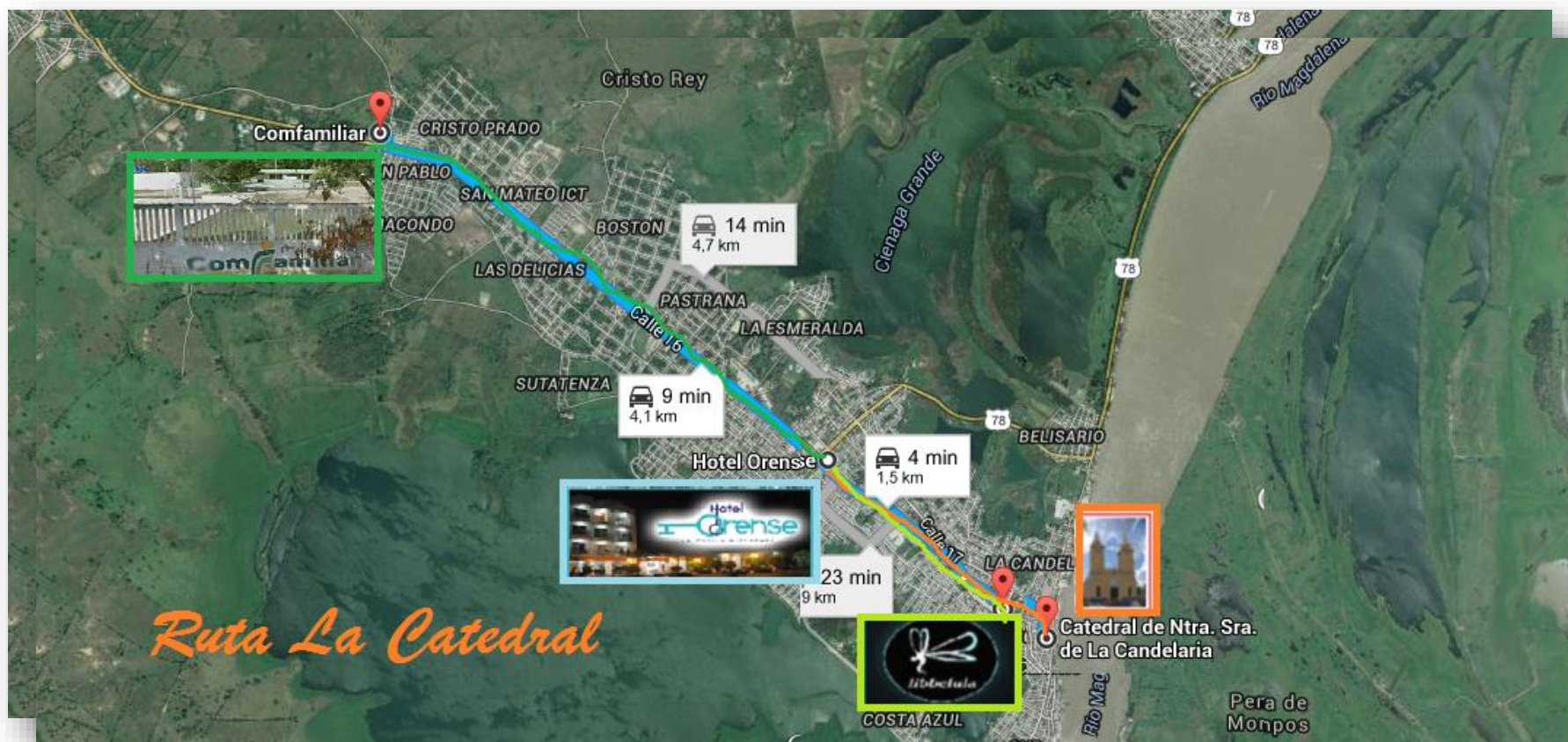
 5:30 pm, los turistas volverán al hotel, donde tendrán tiempo para descansar.

 6:00 pm, Cena: En el Hotel Orense, cuentan con un restaurante, donde ofrecen platos típicos y precio cómodos, o si lo prefieren a una cuadra del hotel se encuentra el centro comercial SAO, donde también pueden cenar.

 7:00 pm, Libbelula: es un bar ubicado en la Calle Padilla, Barrio Córdoba, donde ofrecen un excelente sitio, para el jolgorio y el desorden (Opcional)

 9:00 Pm Retorno al Hotel (Opcional)












Ruta Ciénega Grande



4.2.2 Ruta Ciénega Grande: Recorrido:

En este recorrido, los turistas tendrán la oportunidad de conocer y apreciar La Ciénega Grande de Magangué donde se realiza el festival de la cometa, para el mes de Agosto.

-  08:00 am, Reunión en el Hotel para partir a la Ciénega Grande de Magangué en Punta de Piedra
-  8:30 am, En la Ciénega Grande, los turistas tendrán la oportunidad de observar a los niños de diferentes instituciones educativas crear y volar sus propias cometas, mientras disfrutan de un delicioso raspado, ya sea de cola, tamarindo, o de uva.
-  12:00 m Regreso al Hotel almorzar
-  2:00 pm Los turistas tendrán la oportunidad de ir a disfrutar de las piscina y los hombres si desean jugar un partido de futbol en las canchas sintéticas del centro empresarial y de atención Comfenalco
-  5:30 pm, Retorno al Hotel
-  6:00 pm, cena en el reconocido restaurante Casetabla, emblemático de Magangué.
-  7:00 Pm Disco Bar Vallenata: Los turistas pueden disfrutar del Vallenato en este Disco Bar (Opcional)









Ruta Comida Magangueleña

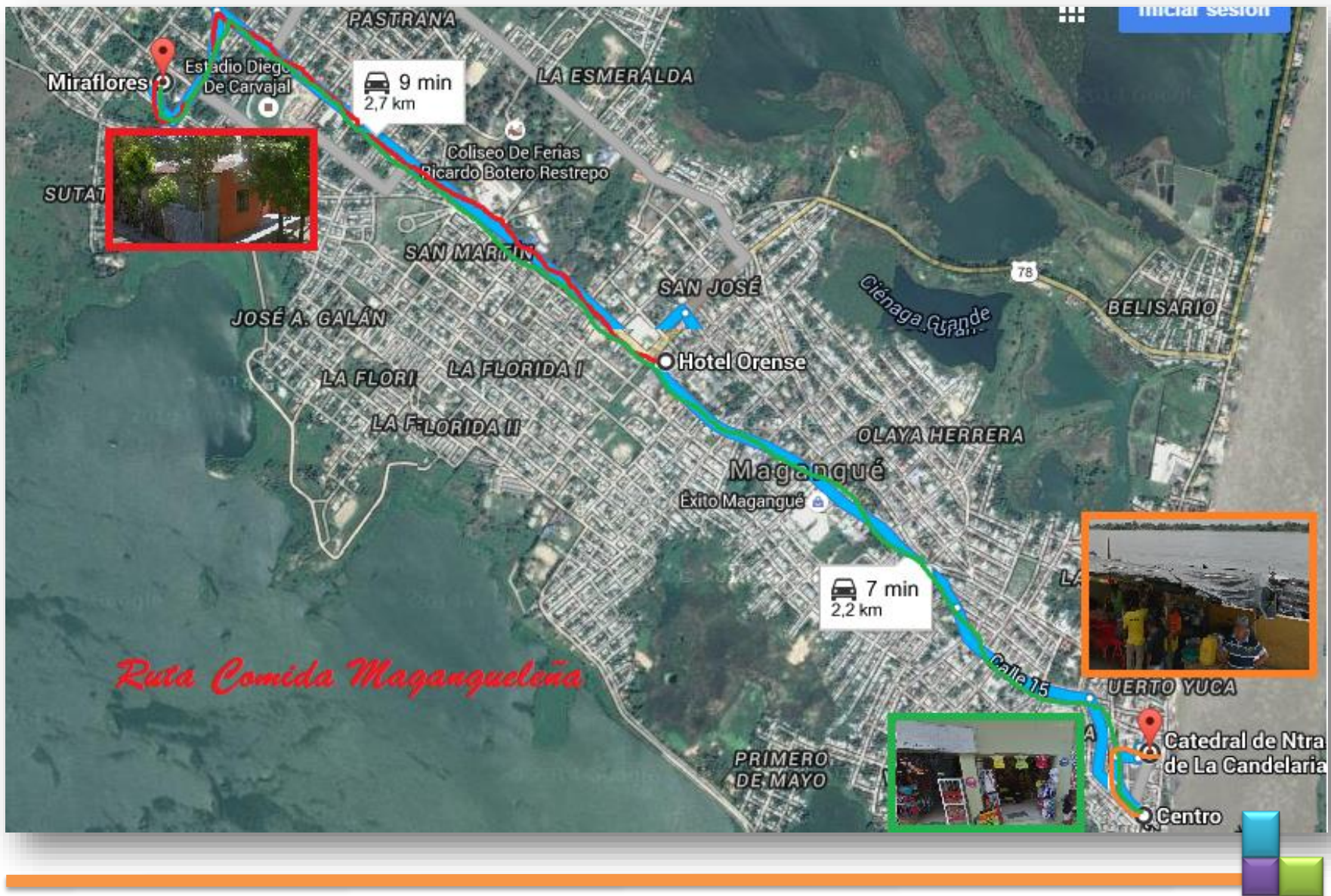


4.2.3 Ruta Comida Magangueleña Recorrido:

En este recorrido, los turistas tendrán la oportunidad de conocer, y probar las comidas típicas de los magangueleños.

-  8:00 am, Reunión en el Hotel para partir al Barrio Miraflores, donde tendrán un desayuno preparado por mujeres magangueleñas, este desayuno cuenta con yuca, queso, suero, plátano maduro, y jugo de mango, o si lo prefieren naranja; además gozaran de un merecido descanso en las hamacas, ubicada en el patio de la casa.
-  10:00 am. Visita al centro de Magangué en la carrera 3 donde, encontraran establecimientos comerciales, de venta de ropa, zapatos, accesorios, muy económicos, y aun buen precio.
-  12:00 m Almuerzo típico en el puerto de Magangué, este almuerzo incluye, pescado, arroz, plátano maduro, sopa, y jugo de naranja, mientras disfrutan de la hermosa vista del rio Magdalena.
-  2:00 pm Al lado del rio disfrutaran de unas ricas almojábanas y unos casabes momposinos.





CONCLUSIONES

Como resultado de la investigación realizada al municipio de Magangué, se puede evidenciar que este cuenta con un gran potencial para convertirse en un gran destino turístico debido a su ubicación geográfica, y diversidad cultural, esta región goza de un paraíso lleno de grandes y notorias maravillas que sorprenden a los visitantes por el goce y el disfrute que inspiran sus pobladores.

El potencial turístico con el que cuenta Magangué está representado, en sus costumbres y creencias, las tradiciones propias de la región, las diversas festividades y eventos que están poseen, señalando como principal las Fiestas a la Virgen de la Candelaria, y sus fiestas Novembrinas.

Por otra parte, el análisis DOFA propuesto en la investigación nos permite identificar que el peso que tiene las debilidades y fortalezas del municipio en su aporte a la situación actual es similar, pero la comunidad no aprovecha al máximo estas fortalezas que posee. Además se encontró que Magangué tiene grandes oportunidades para reactivar su desarrollo, pero se requiere generar un gran sentido de pertenencia no solo con la administración, sino también con sus pobladores, iniciando por el reconocimiento de su historia, geografía para fortalecer su identidad.

En conclusión con la realización de esta investigación, se pudo evidenciar que Magangué es una ciudad favorecida, dada su posición geográfica, su patrimonio natural y cultural, por lo tanto es indispensable el compromiso por parte de sus pobladores, que lo lleven a conservar, querer y vivir su tierra, y proyectarlos a un futuro deseable, para sus generaciones venideras.

BIBLIOGRAFÍA

(03 de 06 de 2015). Recuperado el 04 de 06 de 2015, de Wikipedia:
<http://es.wikipedia.org/wiki/Magangu%C3%A9>

Aguilera Díaz, M. M. (Enero de 2012). *Banco de la República*. Obtenido de Magangué puerto fluvial Bolivarense:
<http://www.banrep.gov.co/es/contenidos/publicacion/magangu-puerto-fluvial-bolivarense>

Aguilera Díaz, M. M., Bernal Mattos, C., & Quintero Puentes, P. (2006). *Turismo y Desarrollo en el Caribe Colombiano*. Cartagena de Indias: Banco de la República.

Aguilera, M. (Enero de 2002). *Banco de La República*. Obtenido de Centro de Estudios Económicos Regionales:
http://www.banrep.gov.co/docum/Lectura_finanzas/pdf/DTSER24-MAGANGUE.pdf

Alcaldía de Magangue. (20 de Agosto de 2009). *Nuestro Municipio*. Obtenido de Ecología:
http://www.magangue-bolivar.gov.co/informacion_general.shtml#ecologia

Bolivar, G. (27 de 11 de 2011). *Plan Departamento Bolivar*. Recuperado el 28 de 06 de 2015, de
<file:///C:/Users/Katya/Downloads/PlanDepartamentalBolivar.pdf>

Cámara de Bogota, C. (05 de 12 de 2011). *Educación Magangué*. Recuperado el 26 de 06 de 2015, de <http://fundacionexe.org.co/wp-content/uploads/2011/10/Magangue.pdf>

Costeño, S. (s.f.). Obtenido de <http://www.surcosteno.com/web/sc/index.php>

Cultura, B. d. (s.f.). *Encuentro de Compositores Costeños*. Obtenido de <http://www.bescultura.gov.co/index.php/main/msite/13>

Educacion, M. d. (05 de 07 de 2013). *Sistema Nacional de Indicadores Educativos para los niveles de Preescolar, Basica y Media en Colombia*. Recuperado el 29 de Junio de 2015, de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-329021_archivo_pdf_indicadores_educacion.pdf

Garces, J. (s.f.). *Gobernación de Bolívar*. Obtenido de Inventario Cultural ZODES Mojana:

http://www.bolivar.gov.co/index.php?option=com_rockdownloads&view=file&ask=download&id=2099%3Ainventario-cultural-zodes-mojana&Itemid=393

Gobernacion de Bolivar. (2003). Recuperado el 13 de Julio de 2014, de Secretaria de Salud Departamental: http://secsaludbolivar.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=228&Itemid=328

Gobernacion de Bolivar. (2003). Recuperado el 13 de 07 de 06, de Secretaria de Salud Departamental : http://secsaludbolivar.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=228&Itemid=328

Gobernacion de Bolivar. (2004). Recuperado el 10 de Julio de 2014, de Bolivar Ganador: http://www.bolivar.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=113&Itemid=170

Gobernacion de Bolivar. (2004). Recuperado el 10 de 07 de 2014, de Bolivar Ganador: http://www.bolivar.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=113&Itemid=170

Leal Londoño, M. d. (Enero de 2011). La diversificación del destino turístico a través del turismo gastronómico: el caso de Vilanova i la Geltrú. *PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 9(1), 15-24.

López-Guzmán, T., & Sánchez Cañizares, S. M. (2012). La gastronomía como motivación para viajar. Un estudio sobre el turismo culinario en Córdoba. *Pasos*, 10(5), 575-584.

Portafolio.co. (19 de Marzo de 2014). *Portafolio.co*. Obtenido de Turismo y viajes crecerían 6,2 % durante el 2014: <http://www.portafolio.co/economia/aumento-turismo-el-2014>

Proexport Colombia. (s.f.). *Colombia Travel*. Recuperado el 23 de octubre de 2012, de Gastronomía de La Guajira: <http://www.colombia.travel/es/turista-internacional/destino/destinos-recomendados-esta-semana/guajira-destino-de-playa-y-desierto/gastronomia>

Risi, M. (15 de Septiembre de 2014). *Organización Mundial de Turismo OMT*. Recuperado el 10 de Mayo de 2015, de <http://media.unwto.org/es/press-release/2014-09-15/el-turismo-internacional-sube-un-5-en-la-primera-mitad-del-ano>

- Risi, M. (15 de 09 de 2014). *UNWTO*. Recuperado el 10 de 05 de 2014, de Organización Mundial de Turismo OMT: <http://media.unwto.org/es/press-release/2014-09-15/el-turismo-internacional-sube-un-5-en-la-primera-mitad-del-ano>
- Rizado, U. E. (12 de 05 de 2011). *Contexto Educativo de Magangué* . Recuperado el 29 de 06 de 2015, de <http://www.semmagangue.gov.co/attachments/article/63/CONTEXTO%20EDUCACION%20MAGANGUE.%20RETOS%20Y%20AVANCES.pdf>
- Valdés Peláez, L., Menéndez Estébanez, J. M., & Torres Manzanera, E. (2010). El turismo gastronómico en Asturias: Análisis del gasto en alimentación según el tipo de turista. (A. E. Turismo, Ed.) *Revista de ANÁLISIS TURÍSTICO*(9), 55-62.
- Viajar. (31 de Octubre de 2014). *EL TIEMPO*. Obtenido de Entre enero y agosto viajaron 781 millones de turistas: <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/viajar/cifras-de-turistas-en-el-mundo-en-el-2014/14773276>
- Wikipedia*. (s.f.). Obtenido de Magangué: <http://es.wikipedia.org/wiki/Magangu%C3%A9>

ANEXOS

ANEXO 1. NECESIDADES BÁSICAS INSATISFECHAS

**COLOMBIA. Necesidades Básicas Insatisfechas - NBI, por total, cabecera y resto, según municipio y nacional.
A JUNIO 2012
RESULTADOS CENSO GENERAL 2005**

Cód. Depto.	Nombre Departamento	Cód. MUNICIPIO	Nombre Municipio	Personas en NBI					
				Cabecera		Resto		Total	
				Prop (%)	Cve (%)	Prop (%)	Cve (%)	Prop (%)	Cve (%)
13	BOLIVAR	001	CARTAGENA	25,45	1,85	35,50	6,05	26,01	1,77
13	BOLIVAR	006	ACHI	53,23	3,78	86,48	2,57	80,74	2,32
13	BOLIVAR	030	ALTOS DEL ROSARIO	51,61	-	87,92	-	68,83	-
13	BOLIVAR	042	ARENAL	47,37	-	74,34	-	59,17	-
13	BOLIVAR	052	ARJONA	61,42	3,38	49,37	5,04	58,83	2,91
13	BOLIVAR	062	ARROYOHONDO	70,23	-	64,15	-	67,80	-
13	BOLIVAR	074	BARRANCO DE LOBA	59,02	-	82,30	-	74,54	-
13	BOLIVAR	140	CALAMAR	71,20	2,08	72,95	3,39	71,99	1,92
13	BOLIVAR	160	CANTAGALLO	34,39	5,10	81,42	-	61,88	1,18
13	BOLIVAR	188	CICUCO	56,37	-	69,26	-	60,88	-
13	BOLIVAR	212	CORDOBA	58,04	-	74,56	-	70,24	-
13	BOLIVAR	222	CLEMENCIA	75,03	2,13	61,90	4,67	72,06	1,94
13	BOLIVAR	244	EL CARMEN DE BOLIVAR	96,19	0,51	85,22	1,22	93,45	0,48
13	BOLIVAR	248	EL GUAMO	63,93	-	53,70	-	59,11	-
13	BOLIVAR	268	EL PEÑON	60,95	-	79,33	-	72,86	-
13	BOLIVAR	300	HATILLO DE LOBA	73,60	-	79,87	-	78,35	-
13	BOLIVAR	430	MAGANGUE	49,15	4,24	64,58	5,29	54,39	3,31

Fuente: DANE

ANEXO 2. ALUMNOS MATRICULADOS EN EL AÑO 2013



INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

COLOMBIA. NÚMERO DE ALUMNOS MATRICULADOS EN EL PROGRAMA "ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE" POR SEXO Y ZONA

Información definitiva - Año 2013

Secciones del País y Sexo	ACELERACION		
	Total	Urbano	Rural
TOTAL NACIONAL	24.067	20.882	3.185
Hombres	15.394	13.440	1.954
Mujeres	8.673	7.442	1.231
BOLIVAR	693	468	225
Hombres	450	314	136
Mujeres	243	154	89

Fuente: DANE - Investigación de Educación Formal - Formulario C600

ANEXO 3. INDICADORES DE EFICIENCIA MAGANGUÉ

Municipio	2004				2005			
Magangué	Aprobados	Reprobados	Desertores	Transferidos	Aprobados	Reprobados	Desertores	Transferidos
	86,3%	5,4%	7,8%	0,6%	86,7%	4,9%	7,7%	0,8%
	2006				2007			
	83,7%	7,1%	7,6%	1,6%	85,5%	7,4%	6,3%	0,9%
	2008				2009			
	86,8%	6,2%	5,9%	1,1%	88,1%	5,3%	5,7%	0,9%
	2010				2011			
	86,4%	6,6%	5,7%	1,3%	85,0%	8,0%	5,6%	1,4%
	2012							
	83%	9%	6%	1%				

Fuente: DANE

ANEXO 4. SABER 11: RESULTADOS 2008-2013.

Comparativo áreas del núcleo común

Área/Año	2008	2009	2010	2011	2012	2013	Promedio Magangué	Promedio Nacional
BIOLOGÍA	40,95	36,99	41,49	39,84	43,7	42,83	40,96	45,61
C. SOCIALES	38,98	40,04	43,43	40,43	43,04	42,51	41,40	45,30
FILOSOFÍA	38,47	39,54	41,93	35,46	39,63	38,05	38,84	42,59
FÍSICA	41,73	25,03	38,53	41,21	43,55	44,08	39,02	44,01
LENGUAJE	44,69	40,52	45,82	43,55	44,97	45,01	44,09	47,51
MATEMÁTICA	37,91	33,69	38,37	37,03	40,88	42,08	38,32	45,90
QUÍMICA	38,98	37,57	36,6	39,94	45,25	43,3	40,27	45,22

Fuente: www.icfes.gov.co