

**LAS AULAS VIRTUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE
LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA CIUDAD DE
CARTAGENA.**

ALIX BIBIANA ALDANA GALVIS

**Trabajo de grado como requisito para optar al título de especialista en
Gerencia de Instituciones Educativas**

ASESOR

GABRIEL ROMAN MELENDEZ

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE BOLÍVAR- UNIVERSIDAD DEL
TOLIMA ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA DE INSTITUCIONES
EDUCATIVAS**

Cartagena de Indias, DT y C. de 2015

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE BOLÍVAR- UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
ESPECIALIZACIÓN EN GERENCIA DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS
ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO DE GRADO

TITULO: LAS AULAS VIRTUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA
CIUDAD DE CARTAGENA.

AUTOR(ES): ALIX BIBIANA ALDANA
GALVIS

DIRECTOR: GABRIEL ROMAN
MELENDEZ

JURADOS:

CALIFICACION:

APROBADO _____

REPROBADO _____

OBSERVACIONES:

FIRMAS

JURADO 1

JURADO 2

Director del Trabajo

Director del Programa

Cartagena de Indias, mayo de 2015

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mi familia por su apoyo incondicional, por el tiempo brindado para poder finalizar mi proyecto, por la paciencia y amor que siempre me demuestra.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a todas las personas que hicieron posible la realización de la investigación, a mis amigos y conocidos por su colaboración, a mis profesores quienes con sus enseñanzas y dedicación me acompañaron a lo largo de la especialización y ante todo a Dios por brindarme la oportunidad de contar con la ayuda de mi familia y por la paciencia y perseverancia que me brindó.

CONTENIDO

	Pag.
INTRODUCCION.....	10
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA	13
1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA	15
2. JUSTIFICACION	16
3. OBJETIVOS.....	12
3.1. OBJETIVO GENERAL.....	12
3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	12
4. MARCO REFERENCIAL.....	14
4.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACION	14
4.2. MARCO TEORICO	23
4.3. MARCO CONCEPTUAL	43
5. ASPECTOS METODOLOGICOS.....	46
5.1. TIPO DE INVESTIGACION	46
5.2. POBLACION	46
5.3. MUESTRA	46
5.4. FUENTES DE INFORMACION	46
5.4.1 FUENTES PRIMARIAS.....	46
5.4.2 FUENTES SECUNDARIAS.....	46
5.4.3 INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION.....	47
6. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	48
7. CONCLUSIONES.....	84
8. RECOMENDACIONES.....	86
9. BIBLIOGRAFIA.....	86

LISTA DE TABLAS

	Pag.
Tabla No.1. Número de estudiantes encuestados por IES	46

LISTA DE GRAFICOS

	Pag.
Gráfico No. 1. Conocimiento acerca de los ambientes virtuales de aprendizaje	50
Gráfico No.2. Conocimiento sobre la existencia de la plataforma virtual	51
Gráfico N. 3. Plataforma Utilizada	52
Gráfico No.4. ¿Cree usted que en su institución se hace uso de los ambientes virtuales de aprendizaje?	53
Gráfico No.5. ¿Qué uso considera usted que se le da a la plataforma virtual de su institución?	54
Gráfico No.6. ¿El uso que se le da es el adecuado?	54
Gráfico No.7. Uso Plataforma Virtual por IES. Universidad San Buenaventura	58
Gráfico No.8. Uso Plataforma Virtual por IES. TECNAR	58
Gráfico No.9. Uso Plataforma Virtual por IES. TECNOLOGICO DE COMFENALCO	59
Gráfico No.10. Uso Plataforma Virtual por IES. Universidad del Sinú	60
Gráfico No.11. Uso Plataforma Virtual por IES. Universidad Rafael Núñez	60
Gráfico No.12. Uso Plataforma Virtual por IES. Universidad Tecnológica de Bolívar	61
Gráfico No.13. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes	62
Gráfico No.14. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes-U. Rafael Núñez	63
Gráfico No.15. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes-U. San Buenaventura	63
Gráfico No.16. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes-TECNAR	64
Gráfico No.17. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje	64

Docentes-TEC. COMFENALCO	
Gráfico No.18. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje	65
Docentes-UNISINU	
GráficoNo.19. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje	66
Docentes-UTB	
Gráfico No.20. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma	66
Gráfico No.21. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma-UNIV.	67
RAFAEL NUÑEZ	
Gráfico No.22. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma-TECNAR	67
Gráfico No.23. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma-U. SAN BUENAVENTURA	68
Gráfico No.24. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma. TECNOL. COMFENAL	68
Gráfico No.25. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma. UNIVERSIDAD DEL SINU	69
Gráfico No.26. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma. UTB	69
Gráfico No.27. Uso de la Plataforma Virtual por Parte de los Docentes de Todas las Asignaturas	70
Gráfico No.28. MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA FORMACION POR EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES	72
Gráfico No.29. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. U. R. NUÑEZ	73
Gráfico No.30. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. TECNAR	74
Gráfico No.31. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. U. SAN B/TURA	74
Gráfico No.32. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. TEC. COMFENALCO	75
GráfiNo.33. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS	76

AMBIENTES VIRTUALES. TEC. COMFENALCO	
Gráfico No.34. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. UTB	76
Gráfico No.35. AUMENTO DEL RENDIMIENTO ACADEMICO USO PLATAFORMAS VIRTUALES	77
Gráfico N.36. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES-U.	78
Gráfico No.37. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES- TECNAR	79
Gráfico No.38 AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES. U.	79
Gráfico No.39. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES. TEC. COMFENALCO	80
Gráfico No.40. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES. UNISINU	80
Gráfico No.41. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES. UTB	81

INTRODUCCION

El vertiginoso y progresivo avance en materia tecnológica, en particular en lo que concierne a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ha llevado a las Instituciones de Educación Superior (IES) a la necesidad de asumir y afrontar los nuevos retos que dichos avances les significan.

Dentro de dichos retos se destacan la importancia y la pertinencia de la utilización de plataformas virtuales, como recursos y como herramientas, dentro del proceso de dinamización y flexibilización de los sistemas y modelos educativos, en el marco de las necesidades y particularidades de cada IES.

Resulta entonces oportuno cuestionar, dentro de criterios estrictamente académicos, qué están haciendo las Instituciones de Educación Superior en la ciudad de Cartagena para la implementación de plataformas virtuales dentro de sus procesos formativos. El uso de la plataforma virtual encara inevitablemente ciertos retos, los cuales pueden y deben ser enfocados desde la perspectiva institucional, desde la expectativa del docente y por supuesto, desde la percepción del estudiante. Las instituciones habrán de considerar ciertos retos y porque no, barreras de entrada, las cuales en cierta medida afectan la implementación de estas herramientas, Dichos retos pueden estar relacionados con factores técnicos, asociados precisamente a los avances técnicos y tecnológicos (velocidad de conexión, capacidad de servidores, acceso de la población estudiantil y docentes con conexiones de alta velocidad, entre otros). El segundo aspecto a considerar hace referencia a lo económico, si bien es cierto, muchas Instituciones cuentan con los recursos suficientes, los cuales les permitan la adquisición, montaje e implementación de estas tecnologías, no es menos cierto que las mismas en ocasiones alcanzan ciertos costos, convirtiéndolas muchas veces en inviables, pero el aspecto económico no solo afecta lo relacionado con recursos materiales, pues existe un recurso

que muchas veces no es tenido en cuenta dentro de las consideraciones presupuestales como lo es el “ Conocimiento “ o el saber hacer (know-how).

El conocimiento, al igual que todos los demás recursos, continúa creciendo de manera sostenida y ese crecimiento, contradictoriamente lo vuelve un recurso escaso (y costoso), lo que dificulta su acceso. Se vuelve entonces un reto para las IES desarrollar conocimiento propio validado que les incremente sus capacidades y potencialidades en relación con sus propósitos de implementación de una plataforma virtual como recurso estructural dentro de sus procesos formativos. En tercer lugar y no por ello menos importante, está el aspecto demográfico, pues cada vez la población estudiantil es mucho más joven, población que los expertos han denominado como “nativos digitales”, lo que en otras palabras significa que esta población posee un cierto dominio “natural” de las llamadas Tecnologías de la Información y la Comunicación. Esto implica que las IES deben alinear, no solo su oferta académica, sino los canales de comunicación así como los medios mediante los cuales se desarrollan dichos procesos de formación con los intereses, expectativas y, en particular, con las capacidades, conocimientos y habilidades tecnológicos de esta nueva generación.

Desconocer estos aspectos puede tornarse ineficiente para cualquier Institución de Educación Superior, puesto que resulta imperativo conocer y comprender cuáles son las nuevas dinámicas que condicionan la efectividad de la implementación de las nuevas tecnologías dentro de los procesos de Enseñanza-Aprendizaje

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA

El proceso enseñanza-aprendizaje se ha visto influenciado e incluso, modificado en los últimos años por los avances en materia tecnológica y, sin lugar a dudas, el Internet ha jugado un papel de primer orden dentro de los cambios en los modos y modelos educacionales, así como dentro de las nuevas dinámicas formativas, pasando de modelos centrados en la enseñanza a modelos dirigidos al aprendizaje¹.

En un relativo poco tiempo la percepción de internet como fuente de información se ha transformado en una comprensión de la misma como recurso docente irremplazable dentro del aula de clase. Con el uso de las aulas virtuales en el aula de clase, las IES lo que buscan en esencia es dotar al docente de una serie de elementos, tanto técnicos y tecnológicos como estratégicos y conceptuales que le apoyen y faciliten su labor.

No obstante, las mismas IES, dentro de este propósito deben afrontar una serie de retos que dificultan la introducción e implementación de este tipo de recursos, por lo que no siempre les resulta cómodo y fácil romper estructuras mentales que se oponen a los cambios en las dinámicas educativas existentes.

Redefinir los patrones de enseñanza-aprendizaje habrá de ser la nueva batalla que muchas Instituciones de Educación Superior habrán de librar en su lucha por introducir cambios dentro de sus modos y modelos de formación.

¹ Edel Navarro, Rubén. (2004). El Concepto de Enseñanza Aprendizaje

No obstante, estos cambios no deben ser producto del capricho o del esnobismo tecnológico o del boom mediático que trae consigo todo avance en cualquier aspecto con grandes niveles de penetración en la cultura. Por el contrario, su diseño e implementación, además de consensuada y construida de manera colectiva desde lo institucional, deberá responder además a las necesidades del “mercado” académico, así como a los propósitos educativos de cada institución, alineados dentro de su eje misional. El reto entonces está en comprender y hacer comprender la importancia que tiene dentro del nuevo orden académico y las actuales dinámicas formativas, el cómo se desarrollan los procesos de enseñar y aprender en un mundo, académico o no, cada vez más influenciado y mediado por el uso de las nuevas tecnologías.

Es posible que el uso de las plataformas virtuales en el aula de clase sea algo que hasta el momento no haya sido asumido con el compromiso e interés que debiera, y que aún no se comprenda la relevancia y el impacto que éstas tienen dentro de las nuevas manera de aprender y acceder a la información, pero en particular, en la manera en que se construye nuevo conocimiento.

La ciudad de Cartagena en particular y el departamento de Bolívar en general han venido mostrando, de acuerdo con cifras del Observatorio de la Universidad Colombiana, un crecimiento importante tanto en número de IES en su territorio como en el número de estudiantes matriculados. El documento en mención muestra una matrícula total de 56.911 estudiantes y una cobertura del 63,6% (a 31 de enero de 2013).

Este crecimiento cuantitativo trae consigo nuevos retos, asociados particularmente al concepto de calidad. Retos que deben ser afrontados tanto en contenidos y actualizaciones curriculares, desarrollo de nuevas metodologías de enseñanza y formación y actualización como en el uso de las nuevas Tecnologías de la Información TIC's como recursos o herramientas transversales de los procesos de

formación académica. En consecuencia, se hace relevante que un estudio como el presente se desarrolle, con el fin de poder evidenciar cual es la actual situación de las IES de Cartagena en cuanto al uso de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje dentro del aula de clase, bien como elemento mediador o bien como soporte de dichas acciones formativas. Se busca entonces con esta investigación presentar un panorama respecto a la realidad del uso de los AVA's visto desde la perspectiva de los estudiantes, pues son finalmente éstos a quienes se orientan todas estas estrategias y herramientas de interacción académica.

En consecuencia, se hace necesario resaltar que los espacios virtuales de formación, inmersos dentro del aula de clase deben dejar de ser considerados por muchos como espacios “roba tiempo”, para ser vistos como lo que realmente son, según definición de Silvia Chacón Ramírez en su ensayo Orientaciones Didácticas y Técnicas Para el Diseño Básico de Aulas Virtuales: *un espacio de organización de cursos o actividades para la enseñanza y el aprendizaje*.²

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿De qué manera el uso actual de las aulas virtuales de enseñanza aprendizaje en las IES de la ciudad de Cartagena permite recomendar estrategias de apoyo institucional en los programas académicos de formación?

² Chacón Ramírez, Silvia. (2012). Orientaciones Didácticas y Técnicas Para el Diseño Básico de Aulas Virtuales. 4

2. JUSTIFICACION

La educación, en los tiempos actuales está asociada inevitablemente al concepto web 2.0 y a todo lo que ello implica y conlleva, es por lo mismo que comprender la necesidad, desde lo cognitivo de enseñar en el proceso formativo de los estudiantes es uno de los ejercicios o tareas que debe “ejecutar” el docente actual, para ello es necesario que comprenda, entienda y atienda a los cambios que los avances tecnológicos y su dinámica arrolladora.

Desconocerlos puede traer consecuencias de grandes impactos en la forma como el estudiante se relacione, no solo con el docente sino con su propio entorno a ambiente de aprendizaje. La forma como el docente se introduzca en los ambientes virtuales de aprendizaje condicionarán la reacción del alumno ante estos espacios de formación y acceso al conocimiento.

Al convertirse la Internet en una Red del Conocimiento en lugar de una Red de Información, esto gracias a las dinámicas de interacción entre sus usuarios, las plataformas virtuales en el aula de clase deben así mismo convertirse en espacios de construcción de conocimiento tanto individual como colectivo, así como una especie de ágora digital en la que todos, docentes, estudiantes y directivas tengan la posibilidad de expresarse de manera libre, abierta y espontánea frente a sus necesidades, perspectivas y percepciones académico-formativas. Para el sector educativo, docentes, estudiantes, entes territoriales de educación, la Secretaría de Educación Distrital y el Ministerio de Educación Nacional de la Educación la implementación de las TIC en las aulas debería ser un objetivo primordial.

No obstante, la plataforma, antes que responder a caprichos personales o concebida como un mecanismo de control del ejercicio de la labor del docente, debe ser vista, entendida y comprendida como un espacio de expresión

académica y científica, así como una herramienta de motivación que habrá de ser utilizada en su interés de acercar mucho más al estudiante a los procesos de aprendizaje de una manera mucho más fluida y espontánea.

Lo que conlleva a que esta sea un espacio de comunicación bidireccional en el que exista una interacción abierta, honesta y respetuosa entre el docente y el alumno, potencializando de esta manera nuevas dinámicas en el enseñar y en el aprender.

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar el uso de las aulas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje de las instituciones educativas del nivel superior de la ciudad de Cartagena, con el fin de recomendar estrategias de apoyo institucional en los programas académicos de formación.

3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ❖ Caracterizar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediado por TIC en las Instituciones de Educación Superior del Distrito de Cartagena.
- ❖ Determinar el uso de las plataformas virtuales en los procesos de enseñanza- aprendizaje de los programas académicos de las IES en la ciudad de Cartagena.
- ❖ Determinar la percepción sobre el rendimiento académico de los estudiantes que usan las aulas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACION

El uso de las plataformas virtuales como herramientas de mediación de la formación académica a todos los niveles es relativamente nueva, si bien es cierto que la utilización del Internet como espacio de comunicación, difusión y consulta de información de todo tipo se ha venido masificando de manera notable, cambiando de hecho la forma en la que hoy se accede a los recursos e información, tampoco es menos cierto que en relación al uso del mismo como espacio, más que de aprendizaje, de formación, aún no logra los niveles deseados³.

Las plataformas virtuales orientadas al E-Learning aún siguen presentando cierta resistencia, aún en espacios académicos de alto nivel. Es más, existen áreas académicas en las que considerar el uso de las Plataformas Virtuales como espacio de Enseñanza-Aprendizaje es considerado un exabrupto.

No resulta fácil entonces modificar ciertos estándares de conducta asociados con la presencialidad como sinónimo de calidad en la formación, especialmente en áreas de la salud.

Existen diferentes estudios orientados a destacar tanto la importancia y la necesidad, como la dificultad que enfrentan ciertas organizaciones o espacios académicos para la implementación de manera exitosa el uso de las Plataformas Virtuales. Entre los que se destacan los siguientes:

³ Extebanell Minguell, Meritxell y Ferrés Font, Josefina. (1999). Uso de Internet en la formación universitaria. Análisis de una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Educar.uab.cat* (25), 131-149. Accedido

1. IMPACTO DE LAS AULAS VIRTUALES COMO MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN LAS ASIGNATURAS PRESENCIALES DE PREGRADO DEL DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA.

Estudio realizado en el año 2008 en la ciudad de Bogotá, por la Universidad Militar Nueva Granada, investigación que tuvo como objetivo fundamental analizar el impacto que generan las aulas virtuales como mediación pedagógica en las diferentes asignaturas presenciales del Departamento de Humanidades de la Universidad Militar Nueva Granada.⁴

De acuerdo con este estudio, los aspectos cualitativos de interacción que se tuvieron en cuenta en la descripción de dicha valoración para la recolección de la información mediante encuesta fueron:

¿Las orientaciones del docente son pertinentes hacia el objetivo, contenidos y actividades de aprendizaje en el aula virtual?

¿Considera que en el aula virtual, se facilita el aprendizaje crítico y creativo hacia la construcción del conocimiento y solución de problemas?

¿Considera que en el aula virtual, se promueve el Liderazgo en el trabajo cooperativo?

⁴ Herrera Pupiales, Andrés Felipe. (2009). Impacto de la Aulas Virtuales Como Mediación Pedagógica en Las Asignaturas Presenciales de Pregrado del Departamento de Humanidades de la Universidad Militar Nueva Granada. *Universidad Militar Nueva Granada*

¿En el aula virtual, se propician ambientes de aprendizajes significativos de expresión, percepción, información y comunicación para lograr el conocimiento específico del tema por tratar?

Este estudio tuvo en cuenta la utilización de las Aulas Virtuales por parte de los estudiantes, así como la interacción de estos entre sí y con los docentes. Así mismo se tuvo en cuenta una serie de variables consideradas fundamentales y determinantes para el desarrollo objetivo del estudio, dichas variables son:

Interacción, herramientas, facilidad de manejo del aula, expresión individual, no hay explicación del docente y no hay facilidad de acceso a la página Web.

Estas variables están relacionadas con el aspecto contingencia, y permite valorar que en el aula virtual se facilita el aprendizaje crítico y creativo hacia la construcción del conocimiento y solución de problemas.

Como conclusiones finales del estudio se encontró “que el ejercicio adecuado de la orientación docente, mejora el quehacer pedagógico y formativo de los estudiantes cuando”: La pertinencia en la mediación pedagógica, favorece la alineación, firmeza y relación de los objetivos, con los contenidos y actividades de aprendizaje en el aula virtual, el diseño y la socialización de guías investigativas, acordes con las necesidades de los estudiantes, posibilita desarrollar las temáticas e inquietudes propias por tratar, la expresión pedagógica clara en relación con las orientaciones e instrucciones, permite explorar los múltiples contextos e instrumentos del aula virtual y desarrollar las actividades propuestas a los estudiantes.

Las herramientas del aula virtual y de los enlaces de la Web 2.0 como herramienta de apoyo a la educación, son acordes y fáciles de usar por parte de los estudiantes y los docentes y permiten un apoyo eficaz en el desarrollo investigativo y académico.

La presentación de los contenidos visualmente perceptibles, agradables y coherentes con los objetivos, las actividades metodológicas y las evaluaciones pedagógicas, facultan una mayor comprensión académica. Así mismo el estudio permitió realizar las siguientes consideraciones: Impacto que generan los tipos de aprendizaje en el aula virtual. Se determinó que la implementación programada de la planeación curricular en el aula virtual logra generar y potenciar el aprendizaje crítico y creativo debido a que la interacción social on - line que se da entre los estudiantes mediante la experiencia programada por el docente y manifestada por comunicación escrita y orientada, propicia en los estudiantes la participación responsable en debates de sus propias lecturas de vida y de los temas académicos por tratar, así como también, la utilización de las herramientas tecnológicas de fácil acceso como son las barras de navegación del aula virtual que contienen las entradas de: agregar recursos y actividades de aprendizaje entre el docente y el estudiante; escribir y subir archivos para publicar en el aula virtual, manejo del Chat entre otras herramientas, facilitan la realización de múltiples actividades de aprendizaje como es la preparación anticipada de lecturas de estudio para la reflexión, las relatorías, protocolos y síntesis académicas.

Sin olvidar que la facilidad del manejo del aula virtual en la red, permite una constante comunicación y retroalimentación pedagógica, puesto que el aula se encuentra en interfaz docente– estudiante, la expresión individual y respetuosa por parte de los participantes en los wikis, foros y talleres virtuales, potencia en los estudiantes el libre desarrollo de su personalidad y sus derechos ciudadanos en el sentido de ser reconocidos en sus espacios participativos de debate y en la diferencia multicultural en la red virtual⁵ y el impacto de los tipos de liderazgo en el aula virtual. Se constató en las aulas virtuales de la Plataforma Moodle, el liderazgo compartido, visto desde el trabajo cooperativo en la realización de los aprendizajes del estudiantado debido a que:

De acuerdo con los autores, parte de los docentes, influencia de manera positiva a los estudiantes, puesto que genera una sana convivencia social de liderazgo colectivo y el reconocimiento del otro como una persona importante en su diferencia legítima de pensar y aportar al mismo colectivo académico, experiencias y conocimientos valiosos.

Así mismo, dicha investigación plantea que la presentación y publicación coherente de una guía académica alineada a los propósitos formativos de cada asignatura, permite el interés estudiantil y el pleno desarrollo autónomo y competitivo de solidaridad en las actividades de aprendizaje por realizar.

Las herramientas virtuales de fácil uso y sencillez para su navegación, motivan y entusiasman al estudiantado hacia el logro de las tareas individuales y cooperativas.

5 Herrera Pupiales, Andrés Felipe. (2009). Impacto de la Aulas Virtuales Como Mediación Pedagógica en Las Asignaturas Presenciales de Pregrado del Departamento de Humanidades de la Universidad Militar Nueva Granada. Universidad Militar Nueva Granada

También sostienen los autores que, de manera particular, la herramienta tecnológica conocida como foro virtual promueve el comportamiento de comunidad: de diálogo social mancomunado, lo cual a la vez, permite liderar y crear conjuntamente significados y reconocer las expresiones culturales del otro como importantes en el quehacer académico. Además, el foro facilita la toma de decisiones desde una reflexión profunda, según el ritmo de aprendizaje de cada participante.

Igualmente afirman que , de acuerdo a lo relacionado al impacto de los tipos de aprendizajes significativos en el aula virtual se comprobó una sana convivencia estudiantil basada en un rico aprendizaje significativo, evidenciado con relaciones psicopedagógicas y sociales entre el componente estudiantil en interacción con los docentes en el espacio y tiempos competentes a la utilización de las múltiples posibilidades tecno educativas que brindan las aulas virtuales de la Plataforma Moodle.

Así mismo se considera en la investigación en mención que, la importancia de presentar diferentes recursos educativos en un mismo tema, como videos educativos, audios, bibliotecas educativas, material de estudio como lecturas, enlaces Web que enriquecen y despiertan la curiosidad e interés del estudiantado neogranadino, potenciando los procesos de pensamiento, como comprender, analizar, reflexionar, debatir, solucionar, proponer, sintetizar, construir, entre otros, y por ende, los aprendizajes significativos.

De otra parte se considera también por parte de los autores que el diseño del material educativo con claridad en los temas por tratar, hace más motivante su respectivo análisis de estudio e impulsa el espíritu investigativo. Una pedagogía virtual activa en el estudiantado, se ve reflejada en el manejo responsable y académico de las herramientas educativas y tecnológicas tales como, motores de búsqueda Google, los foros, wikis, talleres, chat, glosarios, faq, entre otros.

El desarrollo de ciudadanos líderes en la transformación de las problemáticas sociales de investigación, como académicas y globales, permite impulsar el pensamiento de aprendizaje mediado por la tecnología y el análisis colectivo del estudiantado.

Tal como lo menciona Prieto Sánchez, citado por Puentes (2001:142), la experiencia de aprendizaje mediado es la forma como se seleccionan y formalizan los estímulos del ambiente de manera que se confluya en una meta específica para cada tarea por realizar. El mediador intenta enseñar al sujeto, el significado de la actividad de forma que éste pueda anticipar la respuesta ante situaciones parecidas.

2. Otro trabajo consultado es el denominado IMPACTO DEL USO DE LAS AULAS VIRTUALES EN EL MODELO PEDAGÓGICO DE UNILATINA, cuyo autor es el Grupo de Investigación y Comunicaciones en Publicidad, perteneciente a la Institución Universitaria Latina-UNILATINA y liderado por Mauricio Rodríguez Ruiz

Este estudio fue realizado en el año 2010 y tuvo como fundamento “diseñar e implementar las herramientas didácticas que fortalezcan el modelo pedagógico de Unilatina, brindar elementos de enseñanza- aprendizaje que involucren al estudiante en el mundo actual, y a la vez le den autonomía, y el desarrollo de habilidades de pensamiento superior, consecuentes con el modelo holístico de la institución, optimizar los procesos académicos que mejoren el quehacer pedagógico de los docentes y abrir los espacios para habilitar programas de educación a distancia”⁶.

⁶ Rodríguez Ruiz, Mauricio. Las TIC en la Educación Superior en Colombia. Revista UNILATINA

3. USO DE INTERNET EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA. ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO. UNIVERSIDAD DE GIRONA, ESPAÑA.

El estudio sugiere que el Internet es un recurso que favorece el acceso e intercambio de información y se puede convertir en un punto de encuentro entre personas de cualquier lugar del mundo. Con él se plantea un cambio radical en la manera de concebir el mundo de la información y las relaciones entre las personas.

De igual forma, el estudio plantea que la formación universitaria tiene un importante reto que asumir, tanto desde la perspectiva de la capacitación profesional de los estudiantes, como desde el uso creativo de los medios durante el proceso de formación. Es decir, los universitarios precisan un conocimiento tecnológico actualizado en el que Internet se convierte en una herramienta imprescindible para el futuro ejercicio de su profesión (con independencia de cuál sea la carrera que hayan podido elegir).

Dentro del presente estudio se menciona que este nuevo recurso puede ayudar a los docentes universitarios a innovar y mejorar la calidad de la enseñanza que imparten, ya que puede facilitar el desarrollo de una formación dinámica, actualizada y mejor relacionada con la realidad profesional.

Una investigación Americana ha permitido identificar las competencias que los docentes consideran pertinentes y necesarias para poder desarrollar una formación a distancia mediatizada (Thatch y Murphy, 1995; en Belisle, 1998). Según este trabajo, de las diez competencias fundamentales, la mayoría hacen referencia a habilidades a priori poco relacionadas con la tecnología⁷:

⁷ Extebanell Minguell, Meritxell y Ferrés Font, Josefina. (1999). Uso de Internet en la formación universitaria. Análisis de una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Educar.uab.cat* (25), 131-149. Accedido el

15 de octubre, 2014, desde <http://www.raco.cat/index.php/educar/article/viewFile/20720/20560>

la comunicación interpersonal, la planificación, la colaboración y el trabajo en equipo, el dominio de la lengua, el dominio de la escritura, la organización, la regulación del feed-back, el conocimiento del campo de la formación a distancia. A ellas se añaden dos competencias que se relacionan especialmente con el dominio de los nuevos medios: unos conocimientos técnicos de base y el dominio del acceso a las tecnologías. Tal como afirma Belisle (1998), estas competencias deben ser adquiridas, fundamentalmente, durante la formación inicial de los futuros profesionales. Ello exige un esfuerzo por parte de los formadores y la búsqueda de propuestas didácticas creativas que puedan convertirse en aprendizajes significativos para los estudiantes.

Plantea entonces la investigación en este sentido que el Internet se puede considerar como una ventana abierta que permite comunicar las aulas con el mundo exterior para incrementar el volumen de información disponible, favorecer el intercambio de experiencias entre personas con intereses comunes, poner en contacto el campo de la formación con el de la práctica profesional, lo cual permite atribuirle grandes potencialidades didácticas.

También se plantea en el estudio en mención que, una experiencia de uso de Internet en la formación inicial del profesorado quedó reflejado en el curso 1997-98, en donde se desarrollaron en la Universidad de Girona diversas acciones encaminadas a aproximar a los estudiantes de magisterio al uso de Internet intentando que llegasen a conseguir un triple objetivo: conocer el medio para convertirse en usuarios críticos capaces de emplearlo como fuente de información, como canal de comunicación y como vía de expresión y, en última instancia, como recurso didáctico válido para su futura acción profesional como maestros.

De igual manera explica la investigación que, se articularon diversas propuestas de actuación relacionadas con el Internet como vía de acceso a la

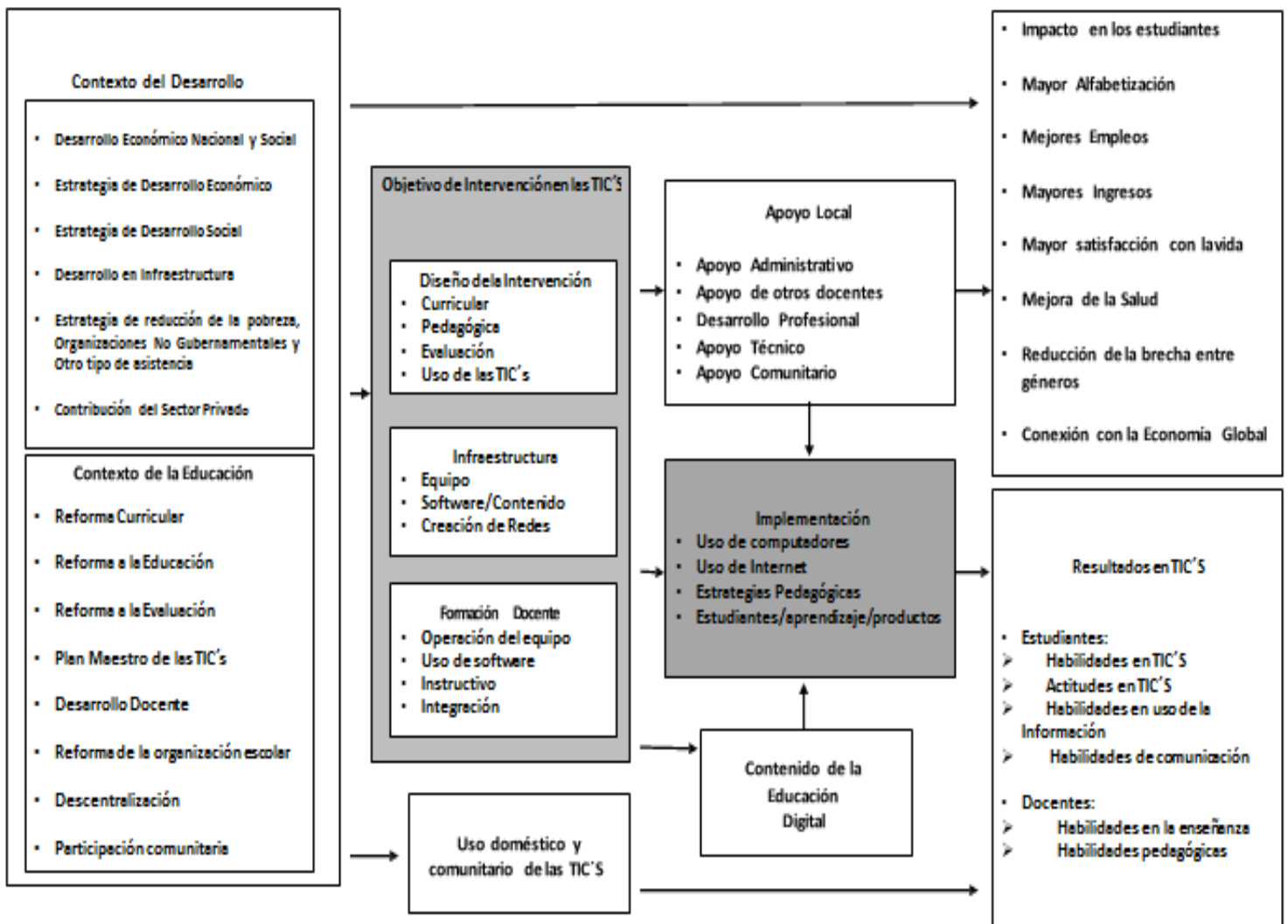
información, el internet como punto de contacto entre estudiantes con intereses comunes, el internet como un espacio de encuentro entre los estudiantes y los profesionales en ejercicio, el internet como vía de comunicación entre profesores y alumnos y el internet como espacio de aplicación de los conocimientos adquiridos.

4.2. MARCO TEORICO

Cada vez más, las Instituciones de Educación Superior-IES en Colombia invierten, o consideran invertir, en TIC para procesos netamente académicos y desarrollan o planean innovar en tecnología, como por ejemplo en cursos virtuales e iniciativas similares; por tanto, es importante que se considere la medición del impacto de las TIC y su implementación en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Es importante, antes de iniciar el estudio del impacto de las TIC en la educación superior, comentar la importancia que tienen estas nuevas tecnologías en el contexto social al cual pertenece la educación, por lo cual se puede resaltar que las TIC's son una revolución cultural profunda, que cambia todos los modos y patrones de nuestras vidas y, por tanto, está obligada a lograr cambios dramáticos en la educación (Underwood, 2009).

Después de haber identificado la importancia de las TIC en el contexto educativo, es relevante establecer un marco referencial en los principales aspectos de la educación superior, para lo cual se cita a Wagner, Day, James, Kozma, Miller y Unwin (2005), quienes presentan en la Figura 1 el entorno en el que se desarrollan las TIC, los principales espacios donde intervienen, su implementación y el impacto en los estudiantes.



Fuente: Wagner, Day, James, Kozma, Miller & Unwin (2005)

La educación virtual es una experiencia reciente, que ha tenido una expansión vertiginosa en el mundo entero. Como ha sucedido en otros campos, la aplicación de la tecnología digital a la educación se ha desarrollado desde dos corrientes estratégicas⁸: la comunicación y la informática.

⁸ UNESCO. INSTITUTO INTERNACIONAL PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE – IIESALC. LA EDUCACION SUPERIOR VIRTUAL EN COLOMBIA. Por: Ángel H. Facundo D., PhD. En internet: <www.virtual.unal.edu.co/areas/informacion/loscursos/elearning/eduvirtualcolombia.pdf>

La primer corriente estratégica, la más conocida y extendida, consiste en aplicar las nuevas tecnologías a cursos y programas de formación y capacitación para estudiantes remotos o “a distancia”. En esta vertiente, del conjunto de tecnologías de información y comunicación – NTIC’s (NTIC’s – en español, también denominadas “telemática” por la conjunción de los términos telecomunicaciones e informática), se privilegian las tecnologías de comunicación, que son utilizadas como nuevos medios de entrega de contenidos, como mecanismos para facilitar y ampliar la cobertura, preferentemente a estudiantes remotos.

La segunda aplica las NTIC’s a la investigación y al desarrollo de virtualidad en aspectos como la administración y servicios académicos y, por supuesto también, la docencia (presencial y remota), privilegiando la tecnología informática. Aunque en algunas de ellas se experimenta igualmente con programas a distancia/virtuales, los desarrollos se han dado generalmente en las facultades de ingeniería de sistemas o en instituciones donde no existe mayor interés por la modalidad a distancia. Las aplicaciones virtuales se dan, por lo menos en buena parte de los casos, dentro de una reafirmación de la vocación presencial, es decir, como mecanismos de apoyo de los procesos de aprendizaje presenciales y como formas de agregar valor o de facilitar la interacción entre alumnos y docentes en el aula de clase.

La gama de las tecnologías de la información (TIC) es amplia y creciente, aunque básicamente existen cuatro consideradas mayores: la videoconferencia; la transmisión satelital; los discos compactos (CDs y DVDs); y los diversos tipos de Internet. Si bien comúnmente los términos para designarla no son los apropiados, a estas aplicaciones se las denomina genéricamente como la educación virtual o aprendizajes electrónicos (E-Learning; e-training; education).

Estos términos comprenden también los desarrollos de la otra vertiente. Para referirnos específicamente al desarrollo de programas académicos a distancia soportados con tecnología virtual, los denominaremos simplemente educación a distancia/virtual, pues su evolución tiene como punto de partida la que hoy puede denominarse tecnología tradicional de educación a distancia (módulos en papel, apoyados en CDs de audio y video e interacción vía postal, telefónica o con tutores).

Las nuevas tecnologías de la información y de las comunicaciones posibilitan la creación de un nuevo espacio social-virtual para las interrelaciones humanas, este nuevo entorno, se está desarrollando en el área de educación, porque posibilita nuevos procesos de aprendizaje y transmisión del conocimiento a través de las redes modernas de comunicaciones.

La Educación Virtual, conocida también como E-Learning, educación on-line o teleeducación es el tema más frecuentemente debatido hoy en día por la comunidad académica internacional. La UNESCO⁹, la define como "entornos de aprendizajes que constituyen una forma totalmente nueva, en relación con la tecnología educativa... un programa informático - interactivo de carácter pedagógico que posee una capacidad de comunicación integrada. Es una innovación relativamente reciente y fruto de la convergencia de las tecnologías informáticas y de telecomunicaciones que se ha intensificado durante los últimos diez años.

⁹ UNESCO. INSTITUTO INTERNACIONAL PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE – IIESALC. LA EDUCACION SUPERIOR VIRTUAL EN COLOMBIA. Por: Ángel H. Facundo D., PhD. En internet: <www.virtual.unal.edu.co/areas/informacion/loscursos/elearning/eduvirtualcolombia.pdf>

Sin embargo, todavía existen grandes interrogantes tales como su eficiencia, sus verdaderos costos, su aplicación a áreas complejas del conocimiento, a programas de varios años, a profesiones como la medicina y otras del área de la salud y la limitación en cuanto al tipo y edad del estudiante. Aún no se puede considerar que la Educación Virtual reemplazará a la educación formal presencial, será un excelente complemento y en combinación productiva de las dos surgirá una nueva metodología educativa que será bimodal (presencial-virtual), o B Learning, como algunos expertos la empiezan a denominar.

Apenas comienzan a vislumbrarse algunas características que hacen presagiar el paso a niveles superiores. Si bien Colombia es uno de los países con mayor tradición en educación a distancia, el ingreso a la virtualidad no ha sido fácil, debido a las condiciones, generales y específicas, a partir de las cuales ésta se inicia y evoluciona.

De una parte, debe tenerse presente que las nuevas tecnologías digitales de información y comunicación – NTIC's surgen en el mundo entero como respuesta a las demandas planteadas por los crecientes procesos de ampliación de la producción, de los mercados y de las relaciones internacionales. Han sido, a su vez, uno de los vehículos más poderosos y característicos del proceso de globalización. Dentro de este contexto, la educación adquiere, de otra parte, una doble dimensión, se convierte quizás en el más importante factor de crecimiento económico, puesto que al estar éste ligado a la utilización y mayor desarrollo de las tecnologías, que no son otra cosa que aplicaciones del conocimiento, se hace necesario que cada vez un mayor número de personas accedan a la educación como forma de conocer y dominar la tecnología. Y, se convierte igualmente en un importante sector de inversiones y negocios. Esas son características básicas de la educación y particularmente de la educación superior, en la actual era del conocimiento.

Por muchas razones básicas, hay que replantearse profundamente la organización de las actividades educativas, mediante un nuevo sistema educativo en el entorno virtual. Este entorno de multimedia no sólo es un nuevo medio de información y comunicación, sino también un espacio para la interacción, la memorización y el entretenimiento. Precisamente por ello es un nuevo espacio social, y no simplemente un medio de información o comunicación.

Se debe capacitar a las personas para que puedan actuar competentemente en los diversos escenarios de este nuevo y masificante entorno. Por ello, además de aplicar las nuevas tecnologías a la educación, hay que diseñar ante todo nuevos escenarios educativos donde los estudiantes puedan aprender a moverse e intervenir en el nuevo espacio cibernético.

El acceso universal a esos escenarios y la capacitación para utilizar competentemente las nuevas tecnologías se convierten en dos nuevas exigencias emanadas del derecho a que cualquier ser humano reciba una educación a sus necesidades reales y contextuales. Además se debe tener en cuenta algunas variables:

Las nuevas tecnologías de la información y de las comunicaciones están transformando la sociedad, y en particular los procesos educativos. De igual manera las redes digitales son parte de ese cambio social, pero hay que tener en cuenta muchas tecnologías similares¹⁰.

¹⁰ Rodríguez Ruiz, Mauricio. Las TIC en la Educación Superior en Colombia. Revista UNILATINA

El teléfono, la radio y televisión, el dinero electrónico, las redes telemáticas, las tecnologías multimedia y la realidad virtual son tecnologías a tener en cuenta. La Pedagogía habla de educación para los medios, de alfabetización audiovisual y de alfabetización informativa.

Las Nuevas Tecnologías posibilitan la construcción de un nuevo espacio social. Dicha transformación es lo suficientemente importante como para que pueda ser comparada con las grandes revoluciones técnicas como la escritura, la imprenta, que transformaron la educación. Además, incide en el constructivismo como una forma de aprender y de aprehender el conocimiento.

Por estas razones se empieza a hablar de la Sociedad de la Información y del conocimiento.

Las redes educativas virtuales son las nuevas unidades básicas del sistema educativo, que incluye el diseño y la construcción de nuevos escenarios educativos, la elaboración de instrumentos educativos electrónicos y la formación de educadores especializados en la enseñanza en el nuevo espacio social.

Las interrelaciones educativas en los entornos reales o naturales suelen ser presenciales, están basadas en la proximidad entre los actores o interlocutores y requieren la coincidencia espacial y temporal de quienes intervienen en ellas.

Para Rafael Emilio Bello Diaz, tal como lo afirma en su artículo titulado EDUCACION VIRTUAL: AULA SIN PAREDES, el espacio virtual, cuyo mejor exponente actual es la red Internet, no es presencial, sino representacional, no es proximal, sino distal, no es sincrónico, sino asincrónico, y no se basa en recintos espaciales con interior, frontera y exterior, sino que depende de redes electrónicas cuyos nodos de interacción pueden estar diseminados en distintos lugares. Han surgido nuevas tecnologías de memorización, archivo y

documentación y la realidad virtual abre nuevas posibilidades para el desarrollo de procesos perceptivos y sensoriales.

A través de las redes electrónicas es posible trabajar a distancia, entretenerse, investigar y hacer arte, entre otras muchas cosas. El entorno virtual es un nuevo espacio social porque actividades sociales pueden desarrollarse en redes, no sólo en los hogares, instituciones o empresas.

No basta con enseñar a leer, escribir y hacer cálculos matemáticos, además de introducir conocimientos básicos de historia, literatura y ciencias. Todo ello es necesario y lo seguirá siendo en los espacios naturales y urbanos en los que tradicionalmente se ha desarrollado la vida social. Pero de manera progresiva, gran parte de la vida social se desplegará en el espacio electrónico y virtual, y por eso es preciso implementar la academia tradicional con una academia digital y virtual.

La sociedad de la información requiere un nuevo tipo de alfabetización, o, mejor, la adquisición de nuevas habilidades y destrezas para intervenir competentemente en el espacio cibernético. La hipótesis de los diferentes entornos implica la irrupción de un nuevo ámbito social en el que hay que saber moverse y actuar. De ahí la necesidad, de plantearse nuevos retos educativos.

Los nuevos avances en comunicaciones generan un nuevo espacio social y no se limitan a ser medios de información y comunicación, las consecuencias que se derivan son muchas. Diversas culturas han subsistido durante siglos orientando sus procesos educativos exclusivamente hacia el entorno natural. Y todavía subsisten. Sin embargo, con la aparición de las ciudades y los Estados surgió una nueva institución social, la escolaridad, que reforzó y amplió los procesos educativos antes mencionados, pero también introdujo otros nuevos orientados a formar a los alumnos para el entorno urbano.

Ello implica enseñar a leer, a escribir, a contar, a comportarse en grupo, a respetar las normas sociales. En el entorno urbano, la escritura es el instrumento educativo, por su enorme potencialidad para comunicarse, para memorizar y para transmitir información y conocimiento. Este tipo de educación se impartió en un principio para las clases pudientes, pero a partir de la Revolución Francesa comienza a ser un derecho universal para todos los ciudadanos de un país, siendo el Estado quien asume la responsabilidad de organizar y mantener los diversos niveles educativos (preescolar, primaria, secundaria, formación profesional, enseñanza universitaria). Con la aparición del entorno virtual las cosas cambian, porque en el entorno digital surgen nuevas modalidades de naturaleza (la telenaturaleza), de juegos (los videojuegos e infojuegos), de memoria (la memoria digital multimedia), de percepción (sobre todo audiovisual).

En su artículo titulado LAS TIC EN LA EDUCACION SUPERIOR EN COLOMBIA, publicado en la edición Número 1 de la revista Digital de la Revista Unilatina, Mauricio Rodriguez Ruiz, su autor, considera que, Las escuelas y Universidades están rezagadas en el proceso de adaptación al nuevo espacio social y los Estados no lo controlan, pese a que el crecimiento del entorno cibernético es vertiginoso en otros sectores de la acción social (banca, investigación científica, comercio electrónico, espectáculos), en el nuevo espacio social todavía no hay escenarios específicamente diseñados para la educación, o son muy pocos.

Esta es una de las tareas que debe hacerse. Además de crear los escenarios telemáticos educativos (aulas virtuales, escuelas y universidades electrónicas, Intranets para la educación, programas televisivos específicos, videojuegos adecuados a las edades.), hay una enorme labor de formación de agentes educativos por llevar a cabo. Otro tanto cabe decir de la organización de centros educativos en aulas digitales, de la creación de redes educativas, de la evaluación de resultados, medios docentes, profesores e instituciones.

El inicio de la educación virtual en Colombia se remonta a 1992 cuando el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey de México y en convenio con la Universidad Autónoma de Bucaramanga y posteriormente (1995/96) con las universidades de la Red Mutis, ofrecieron programas académicos a distancia (maestrías) mediante clases satelitales desde México. El año 1998 podría considerarse como el año de inicio de la virtualidad en Colombia.

Dos Instituciones comienzan a ofrecer programas de pregrado soportados en tecnologías virtuales: Un programa en la Universidad Militar Nueva Granada (Institución oficial) y tres en la Fundación Universitaria Católica del Norte (privada).

De otra parte, en diversas instituciones, entre ellas La Universidad Nacional y la UNAD (Universidad Nacional a Distancia) establecieron programas virtuales. En el oriente colombiano, también se destacan la UIS y la UDES (Universitaria de Santander) de Bucaramanga. En la gama de Universidades estatales con iniciativas de Educación Virtual se destacan entre otras la Universidad Tecnológica de Pereira y la Universidad de Antioquia.

El posterior desarrollo ha ido migrando paulatinamente a masificarse en todas las instituciones de educación superior. A nivel nacional se encuentra en desarrollo la RED NACIONAL ACADEMICA DE TECNOLOGIA AVANZADA. (RENATA)¹¹ que representa el trabajo conjunto con el Ministerio de Educación, Ministerio de TIC's, COLCIENCIAS, que junto a las universidades, centros de investigación, y demás instituciones que están vinculadas en los temas de Investigación.

¹¹ Red RENATA. Consultar <http://www.renata.edu.co/>

La organización (RENATA), tiene como propósito fundamental implementar una red nacional de nueva generación (académica y de investigación) que promueva y estimule el intercambio eficiente de información entre redes educativas regionales y su posterior interconexión a redes internacionales.

Ciertas Universidades e instituciones formativas utilizan los cursos virtuales para atraer a estudiantes, que no pueden asistir a los colegios ni a las universidades tradicionales por distintas razones. La mayoría de estos estudiantes se matricula en instituciones de aprendizaje a distancia, para conseguir un diploma o aumentar sus habilidades profesionales y así poder tener una promoción laboral. Además, las universidades virtuales actúan de forma diferente a las universidades tradicionales, ofreciendo formación sin necesidad de clases presenciales y facilitando materiales e instrucciones basadas en la Web. De hecho en la actualidad son diversas las universidades que, teniendo programas presenciales completos, están migrando a la virtualización de todos su programas presenciales.

Estos nuevos escenarios de Formación plantean desafíos técnicos y pedagógicos a los que los profesionales deben responder. La desaparición del espacio físico de estas modalidades formativas crea de esta manera un mercado global en el que las instituciones educativas llamadas “tradicionales” compiten entre sí con nuevas iniciativas formativas tanto públicas como privadas.

El nuevo sistema de Formación rompe con la trilogía: tiempo, espacio y actividad. Es decir, se anulan las barreras del espacio físico, permitiendo la aparición de nuevos “lugares o escenarios educativos” (Martínez, 1994 y Cabero, 1995), como son:

Aula Virtual. Es un entorno telemático, plataforma o software a través del cual el ordenador simula una clase real permitiendo el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje habituales (Área, 2004:226). Como afirma Turoff (1995), una “clase virtual es un entorno de enseñanza y aprendizaje inserto en un sistema de comunicación mediado por ordenador”. El aula virtual se convierte en un espacio simbólico en el que se produce la relación entre los participantes y que facilita el aprendizaje cooperativo. Un espacio simbólico que puede utilizarse como apoyo y complemento de la enseñanza presencial, como único medio de comunicación de la enseñanza a distancia o en combinación con otras formas de relación entre profesores y estudiantes (materiales escritos y multimedia enviados por correo, por ejemplo). Normalmente en el aula virtual, el alumno tiene acceso al programa del curso, a la documentación de estudio, y a las actividades diseñadas por el profesor. Además puede utilizar herramientas de interacción como foros de discusión, charlas o correo electrónico.

Comunidad Virtual. Existen varias clases de comunidades, aunque las dos que más destacan son las estudiantiles y las empresariales, en ellas, se comparten desde objetivos, hasta tareas y actividades en un proceso de colaboración. Las comunidades virtuales permiten la agrupación de un número indefinido de personas sin las limitaciones geográficas de un determinado lugar físico y temporal.

Universidad Virtual. Es una institución de formación superior cuyo modelo organizativo, en su totalidad, se apoya en las redes de ordenadores (Ídem, 2004:226). El alumnado se puede matricular a distancia y mediante Tele formación pueden cursar sus estudios y estar en contacto con profesores y compañeros. Muchas Universidades poseen campus virtuales que permiten al alumnado acceder a fondos bibliográficos, solicitar información de secretaría, participar en foros de discusión, dirigirse a profesores, descargar materiales, entre otros.

Centros de Aprendizaje Virtuales o Centros Virtuales de Formación. Se podría concebir un centro de aprendizaje como un servicio organizado en el seno de una institución de una Empresa o como una organización externa dedicada a la Formación (Salinas, 1999). Sus funciones están relacionadas con la gestión de los cursos propios y ajenos, con el acceso a variados recursos de aprendizaje a través de redes y con el asesoramiento y la tutoría, es decir, se trataría de una organización externa dedicada a proporcionar Programas de Formación donde una persona o un grupo de personas pueden formarse a través del uso de los recursos. Sus funciones se centran en: facilitar el acceso a la información, ofrecer una guía de programas, proporcionar servicios como asesoramiento y tutorías, facilitar el acceso a los materiales y recursos para la Formación, gestionar los programas y cursos propios y ajenos, con una gran disponibilidad tecnológica. Aquí el alumno puede recibir información administrativa sobre los cursos y realizar la matrícula de los mismos vía Internet. Una vez matriculado, se le asigna un tutor que responderá a todas sus dudas a través del correo electrónico, implementado dentro del centro de formación virtual.

Los profesores pueden conectarse al centro para recibir información de sus alumnos y también para dejar la información de los diferentes cursos. Existe también la posibilidad de crear foros de discusión de diferentes temas, y otros servicios que se aproximan a los que el alumno encontraría en un centro ordinario como pueden ser la cafetería (Belloch, 2000). Actualmente, lo que nos encontramos es con un desarrollo más complejo de los Centros de Formación Virtual, los denominados Portales de Formación, que integran contenidos formativos, añaden servicios, difunden y sobre todo explotan comercialmente la información.

El aprendizaje es un proceso individual que puede ser enriquecido con actividades colaborativas tendientes a desarrollar en el individuo habilidades y de grupo. Para Garrison y Anderson (2005: 45), “la accesibilidad y ubicuidad del e-Learning, junto a su capacidad para promover comunidades de aprendizaje, está alterando la tecnología dominante en la educación superior: el formato de conferencia y clase magistral”. Lo innovador en los ambientes colaborativos soportados en redes virtuales es la introducción de la informática a estos espacios, sirviendo las redes virtuales de soporte, lo que da origen a los ambientes de aprendizaje colaborativo asistido por ordenador o CSCL (Computer Support Collaborative Learning).

La necesidad de desarrollar investigación exploratoria sobre el impacto del uso de la plataforma virtual o ambientes virtuales, en los procesos de enseñanza-aprendizaje desencadenados por el acceso a las TIC, y acerca de las distintas experiencias de apropiación de diversas instituciones de educación superior, se hace comprensible como esfuerzo científico y ético, ante el creciente bombardeo de los discursos ideológicos, que presentan a las TIC como panaceas de desarrollo.

Educación en el entorno digital¹²

Si aceptamos que los nuevos avances en comunicaciones generan un nuevo espacio social y no se limitan a ser medios de información y comunicación, las consecuencias que se derivan son muchas. La sociedad siempre ha educado a sus hijos para el entorno natural, normalmente a través de la familia, puesto que nuestro primer entorno más cercano es nuestro cuerpo, a un niño hay que enseñarle a comer, a hablar.

¹² Bello Diaz, Rafael Emilio. Aulas Virtuales, aprender en la Virtualidad. (2010). *Educar.org*

La lengua materna es el instrumento educativo principal en el entorno natural por lo que respecta a la comunicación, como la tradición oral lo es para la memoria, los cinco sentidos para los procesos perceptivos, y el cuerpo para ganarse la subsistencia. Muchas culturas han subsistido durante siglos orientando sus procesos educativos exclusivamente hacia el entorno natural y todavía subsisten.

Con la aparición de las ciudades y los Estados surgió una nueva institución social, la escolaridad, que reforzó y amplió los procesos educativos antes mencionados, pero también introdujo otros nuevos orientados a formar a los alumnos para el entorno urbano.

Ello implica enseñar a leer, a escribir, a contar, a comportarse en grupo, a respetar las normas sociales.

En el entorno urbano, la escritura es el instrumento educativo, por su enorme potencialidad para comunicarse, para memorizar y para transmitir información y conocimiento.

Este tipo de educación se impartió en un principio para las clases pudientes, pero a partir de la Revolución Francesa comienza a ser un derecho universal para todos los ciudadanos de un país, siendo el Estado quien asume la responsabilidad de organizar y mantener los diversos sistemas educativos (preescolar, primaria, secundaria, formación profesional, enseñanza universitaria). Con la emergencia del entorno virtual las cosas cambian, porque en el entorno digital surgen nuevas modalidades de naturaleza (la telenaturaleza), de juegos (los videojuegos e infojuegos), de memoria (la memoria digital multimedia), de percepción (sobre todo audiovisual).

Las escuelas y Universidades están tardando en adaptarse al nuevo espacio social y los Estados no lo controlan, pese a que el crecimiento del entorno cibernético es vertiginoso en otros sectores de la acción social (banca, investigación científica, comercio electrónico, espectáculos).

En el nuevo espacio social todavía no hay escenarios específicamente diseñados para la educación, o son muy pocos.

Es una de las tareas que debe hacerse. Además de crear los escenarios telemáticos educativos (aulas virtuales, escuelas y universidades electrónicas, Intranets para la educación, programas televisivos específicos, videojuegos adecuados a las edades.), hay una enorme labor de formación de agentes educativos por llevar a cabo.

No hay que olvidar que la mayoría de los maestros y profesores son analfabetos funcionales en el nuevo espacio social, ni que la didáctica del entorno virtual todavía no ha dado sus primeros pasos.

Otro tanto cabe decir de la organización de centros educativos en aulas digitales, de la creación de redes educativas, de la evaluación de resultados, medios docentes, profesores e instituciones.

Así como las ciudades, las urbes y los Estados generaron nuevas formas de realidad social, así también este entorno está creando nuevos escenarios y posibilidades que son reales por su impacto sobre la sociedad y sobre las personas, aun cuando se produzcan en un medio que no es físico y corporal, sino electrónico y representacional.

Escenarios educativos virtuales

La estructura espacial del área virtual es muy distinta a la de los entornos naturales y urbanos tradicionales. Se entiende que la modificación de la actividad educativa virtual deberá ser profunda. Se debe distinguir entre escenarios para el estudio, la investigación, la docencia, la interrelación y el esparcimiento.

El pupitre y el pizarrón tienen una nueva expresión en la virtualidad: son la pantalla de la computadora y sus diversos periféricos. Si llamamos telepupitre a ese nuevo escenario educativo, lo más novedoso es su ubicación. Este puede ser portátil y estar conectado a una red educativa. Se puede acceder a él desde la casa, desde la institución académica o desde cualquier otro lugar físico, de manera que siempre está disponible para su utilización.

La actividad académica deja de ser un intervalo temporal rígido, o, lo que es lo mismo, la teleescuela o la universidad virtual siempre están abiertas. Esto implica un cambio en los hábitos educativos. Por otra parte, los materiales educativos cambian por completo. En lugar del lápiz, el cuaderno, los lápices de colores, y los libros de texto, el actual utillaje educativo del aula virtual está formado por la pantalla, el ratón, el teclado, la multimedia, la pizarra electrónica, el software y los videojuegos, tal como lo afirma Bello Díaz. Rafael Emilio en su artículo AULAS VIRTUALES, APRENDER EN LA VIRTUALIDAD

Los estudiantes deben aprender a manejar estos nuevos instrumentos y los creadores de materiales educativos deben plasmar el conocimiento y las destrezas en los nuevos soportes. En las aulas virtuales se estudiará ante la computadora y con el CD de física, matemáticas, ciencias naturales o idiomas.

Son las aulas o campus virtuales, a cuyos escenarios se accede conectándose a una red educativa telemática. Aparte de ser aulas virtuales, lo más notable es que

dejan de ser recintos con interior, frontera y exterior, convirtiéndose en redes digitales en las que se desarrollan las diversas acciones educativas.

El profesor, puede ahora proponer una serie de problemas previamente diseñados, controlar a distancia lo que hacen los alumnos en su pupitre virtual, corregirles interviniendo en su pantalla, sugerirles ideas, motivarles, pero todo ello en un nuevo medio que no es físico, sino electrónico.

Incentivar el trabajo en equipo en este nuevo entorno es uno de los mayores problemas de la actividad docente.

Al respecto, la aparición de un nuevo lenguaje en Internet, el VRML, tiene gran importancia, dicho lenguaje permite generar escenarios virtuales en donde interactúan modelos digitales manejados por personas, pudiendo moverse, gesticular, intercambiar objetos digitales como ficheros, mensajes. Algunas universidades ya han comenzado a desarrollar sistemas de telenseñanza o campus virtuales que han de ser considerados como complementarios a los ya existentes naturales y reales.

En esos campus virtuales se insiste ante todo en el estudio y en la transmisión de conocimientos. Sin embargo, igual de importantes son los escenarios electrónicos en los que pudiera desarrollarse una vida universitaria. Es de esperar que aquellos campus virtuales que sepan ofrecer las múltiples facetas de la vida universitaria, y no sólo la relación docente, tendrán un éxito mayor.

Implantar la telescuela o aula virtual equivale a generar escenarios y redes en la virtualidad cuyas funciones sean básicamente educativas.

Esto implica transformaciones, por ejemplo: que determinados programas televisivos diseñados por pedagogos y expertos en las diversas disciplinas

formen parte del horario escolar, independientemente de que sean vistos en la escuela o en casa. Esto ya se hace en cierta medida, pero de manera no programada ni reglada.

Se trata, en suma, de instituir un aula virtual que incluya deberes para hacer en casa; nuevos materiales docentes, telemáticos y multimedia, a elaborarse por especialistas en ciencias y humanidades, y en didáctica y curriculum, pero contando con la colaboración de escritores electrónicos, es decir: los expertos en diseño gráfico, en sintetización multimedia, en análisis de imágenes y sonidos.

Hay que poner a trabajar conjuntamente a expertos en cine, música, publicidad, hipertexto, etc. con especialistas en las diversas disciplinas científicas, técnicas y humanísticas, con el fin de generar los materiales educativos adecuados para el espacio digital, y no sólo para el aula presencial. También se requiere graduar los contenidos educativos multimedia, adecuándolos a las edades y a las diferencias culturales y sociales. Construir el aula virtual conlleva a generar sitios específicos para cada materia y para cada nivel educativo.

Es necesario formar a los profesores que ejercerán como teletutores o como telenseñantes, introduciendo nuevas materias en las escuelas de magisterio y llevando a cabo cursos de reciclaje para el magisterio actual. Conjuntamente con la elaboración de los nuevos materiales docentes para el entorno electrónico y digital.

En consecuencia, se requiere de toda una política educativa. Actualmente los Estados tienen sus dificultades para adaptarse a la estructura del nuevo espacio social. Esto se debe a que el Estado es una forma social basada en la territorialidad, mientras que el entorno virtual es un espacio transterritorial,

que desborda las fronteras geográficas y políticas, o simplemente puede hacerlo.

4.3. MARCO CONCEPTUAL

B-LEARNING. Es un concepto más relacionado con lo semipresencial. Es una modalidad que combina la educación a distancia y la educación presencial; retomando las ventajas de ambas modalidades y complementando el aprendizaje de los aprendices

E-LEARNING. Se denomina aprendizaje electrónico (conocido también por el anglicismo e-Learning) a la educación a distancia completamente virtualizada a través de los nuevos canales electrónicos (las nuevas redes de comunicación, en especial Internet), utilizando para ello herramientas o aplicaciones de hipertexto (correo electrónico, páginas web, foros de discusión, mensajería instantánea, plataformas de formación que aúnan varios de los anteriores ejemplos de aplicaciones, entre otras) como soporte de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

EVA. ENTORNO VIRTUAL DE APRENDIZAJE (EVA) Ó *VIRTUAL LEARNING*

ENVIRONMENT (VLE). Es un sistema de software diseñado para facilitar a profesores la gestión de cursos virtuales para sus estudiantes, especialmente ayudándolos en la administración y desarrollo del curso. El sistema puede seguir a menudo el progreso de los principiantes, puede ser controlado por los profesores y los mismos estudiantes. Originalmente diseñados para el desarrollo de ***cursos a distancia***, vienen siendo utilizados como suplementos para cursos presenciales.

IES-INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR. Las Instituciones de Educación Superior (IES) son las entidades que cuentan, con arreglo a las normas legales, con el reconocimiento oficial como prestadoras del servicio público de la educación superior en el territorio colombiano¹⁴.

TCI'S-NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACION Y LAS COMUNICACIONES.

Conjunto de recursos, procedimientos y técnicas usadas en el procesamiento, almacenamiento y transmisión de información.

REALIDAD VIRTUAL. Es una ciencia basada en el empleo de ordenadores y otros dispositivos, cuyo fin es producir una apariencia de *realidad* que permita al usuario tener la sensación de estar presente en ella. Se consigue mediante la generación por ordenador de un conjunto de imágenes que son contempladas por el usuario a través de un dispositivo denominado visor.

SOCIEDAD DE LA INFORMACION. Es aquella en la cual las tecnologías que facilitan la creación, distribución y manipulación de la información juegan un papel esencial en las actividades sociales, culturales y económicas.

WEB (WORLD WIDE WEB). En informática, la World Wide Web (WWW) o Red informática mundial¹ comúnmente conocida como la web, es un sistema de distribución de documentos de hipertexto o hipermedios interconectados y accesibles vía Internet. Con un navegador web, un usuario visualiza sitios web compuestos de páginas que pueden contener texto, imágenes, vídeos u otros contenidos multimedia, y navega a través de esas páginas usando hiperenlaces.

WIKI. (del hawaiano wiki, 'rápido')¹ es un sitio web cuyas páginas pueden ser

editadas por múltiples voluntarios a través del navegador web. Los usuarios pueden crear, modificar o eliminar un mismo texto que comparten. Los textos o «páginas wiki» tienen títulos únicos. Si se escribe el título de una «página wiki» en algún sitio del wiki entre dobles corchetes ([[...]]), esta palabra se convierte en un «enlace web» a la página correspondiente.

5. ASPECTOS METODOLOGICOS

5.1. TIPO DE INVESTIGACION

El tipo de investigación a implementar es cuantitativa la que permite capturar, analizar e interpretar los datos numéricos suministrados de fuentes de información con el fin de conocer la realidad de una manera más objetiva.

5.2. POBLACION

La población objeto de estudio de la presente investigación son estudiantes de las siguientes IES de la ciudad de Cartagena: Tecnar, Universidad Tecnológica de Bolívar, Comfenalco, Universidad del Sinú, Universidad de San Buenaventura y la Universidad Rafael Nuñez, seleccionadas como participantes de la investigación, a partir del uso que éstas le dan a los ambientes virtuales dentro de sus procesos pedagógicos. El número de estudiantes alcanza un total de 56.189^{15*}. Esta población está conformada por jóvenes de ambos sexos, entre 17 y 24 años de edad y pertenecientes a los distintos estratos socioeconómicos que constituyen la estructura social y económica de la ciudad de Cartagena.

13 <http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-217744.html>

14 Datos del Observatorio de la Universidad Colombiana a 31 de enero de 2013. *Cifras preliminares

5.3. MUESTRA

La muestra está determinada en 100 y fue calculada a partir de un nivel de confianza del 95% y un margen de error del 5%, sobre la población total que es de 56.189 estudiantes. Se aplicó un total de 100 encuestas a estudiantes de las siguientes Instituciones de Educación Superior, IES¹⁶ de la ciudad Cartagena, distribuidos como muestra la tabla:

Tabla No.1. Número de estudiantes encuestados por IES

Universidad Tecnológica De Bolívar	Universidad De San Buenaventura	TECNA R	Universidad Del Sinú	Tecnológico Comfenalco	Universidad Rafael Núñez
20	15	25	10	20	10

Fuente: investigadora

5.4. FUENTES DE INFORMACION

5.4.1 FUENTES PRIMARIAS

La fuente primaria de la presente investigación son los estudiantes de las distintas IES consideradas dentro del desarrollo de la misma.

5.4.2 FUENTES SECUNDARIAS

Como fuentes secundarias de información, se considerarán documentos, bases de datos, otros estudios, artículos especializados, entre otros.

5.4.3 INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION

Las técnicas e instrumentos de recolección de la información fueron la encuesta, la cual se aplicó a los estudiantes que hacen parte de la muestra y sobre la cual se sustentó la investigación.

6. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Los resultados de la investigación se presentan teniendo en cuenta los objetivos de la investigación:

Caracterizar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediado por TIC en las Instituciones de Educación Superior del Distrito de Cartagena. Determinar el uso de las plataformas virtuales en los procesos de enseñanza- aprendizaje de los programas académicos de las IES en la ciudad de Cartagena. Determinar la percepción sobre el rendimiento académico de los estudiantes que usan las aulas virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CARACTERIZACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE MEDIADO POR TIC'S EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE CARTAGENA

El uso de las TIC'S como herramientas de soporte o de mediación de los procesos de enseñanza aprendizaje por parte de las diferentes Instituciones de Educación Superior de la ciudad de Cartagena, si bien no alcanza una gran cobertura, si evidencia ciertos avances.

En la medida en que se presentan desarrollos tecnológicos en relación con las plataformas y ambientes virtuales, así mismo se evidencian mayores niveles de penetración de éstas en las actividades de formación académica a todos los niveles.

Hace un poco más de diez años algunas universidades e instituciones de formación técnica y tecnológica de la ciudad empezaron a mostrar un tímido interés por las TIC'S, en particular por las plataformas de aprendizaje, entre ellas la UTB, el SENA, la Universidad de Cartagena, la Fundación Tecnológica Antonio de Arévalo- TECNAR, entre otras.

Estas entidades educativas empezaron utilizando plataformas como Blackboard para adelantar cursos y diplomados para la formación de docentes. Con el paso del tiempo y con los evidentes e inevitables avances tecnológicos y las exigencias del nuevo orden académico, estas instituciones fueron siendo un poco un poco más “arriesgadas” y se empezaron a adentrar de una manera más comprometida y decidida en las plataformas virtuales, utilizándolas como agentes mediadores de algunos de sus procesos de formación académica.

La encuesta realizada a estudiantes de diferentes instituciones de Educación Superior de la ciudad de Cartagena arrojó resultados interesantes, los cuales vale la pena analizar, con el fin de acercarse a un contexto más real frente al uso que muchas IES le dan a sus plataformas virtuales.

Ante la pregunta ¿TIENE ALGUN TIPO DE INFORMACION O CONOCIMIENTO ACERCA DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE?, el 100% de los encuestados respondió de manera positiva a este interrogante

Gráfico No. 1. Conocimiento acerca de los ambientes virtuales de aprendizaje



	SI	NO
Serie	100	0

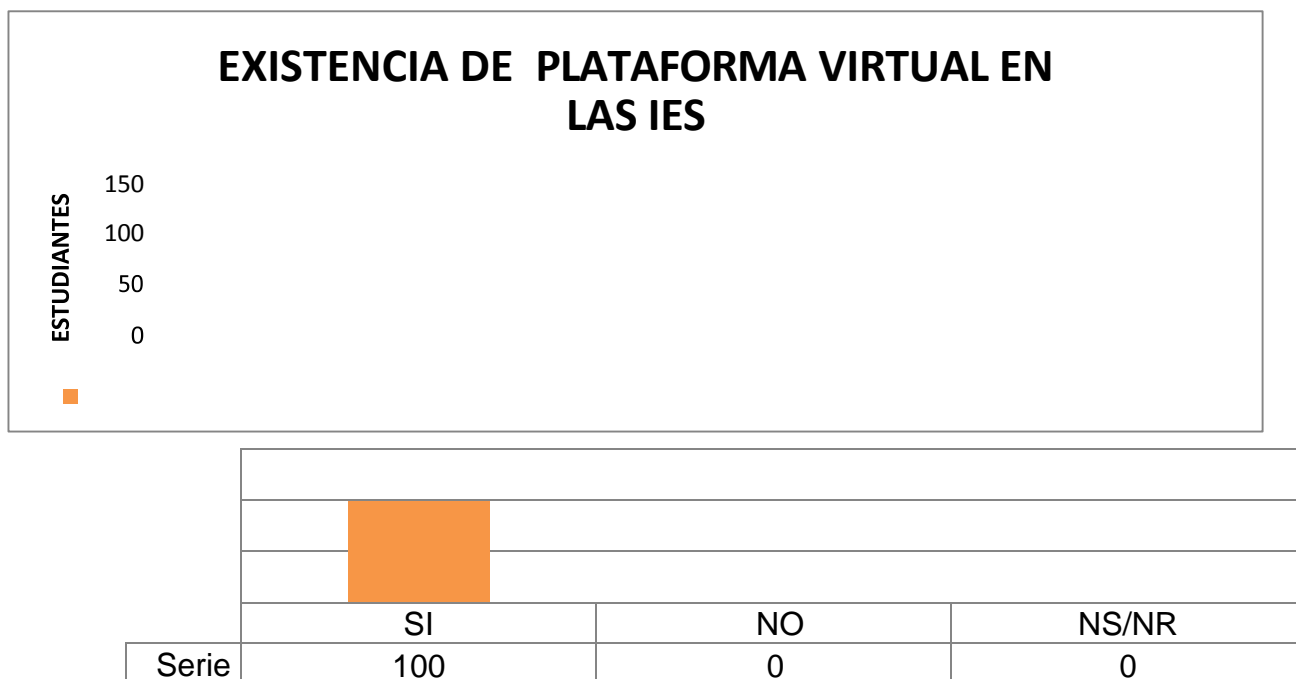
Fuente: investigadora

El anterior gráfico evidencia el amplio conocimiento que tienen los estudiantes respecto a lo que son los ambientes virtuales de aprendizaje, esto quizás a la gran difusión que este tipo de herramientas ha tenido en los últimos tiempos, además de que casi la totalidad de los encuestados son “nativos digitales”, término acuñado por Marc Prensky en 1995, por lo que este tipo de conceptos no les resultan extraños ni ajenos.

El reto está en cómo las Instituciones de Educación Superior potencializan estas herramientas y las utilizan de manera provechosa dentro y en función de sus procesos de enseñanza aprendizaje

Ante la pregunta ¿SABE USTED SI SU INSTITUCION CUENTA CON UNA PLATAFORMA VIRTUAL?, estos fueron los resultados

Gráfico No.2. Conocimiento sobre la existencia de la plataforma virtual

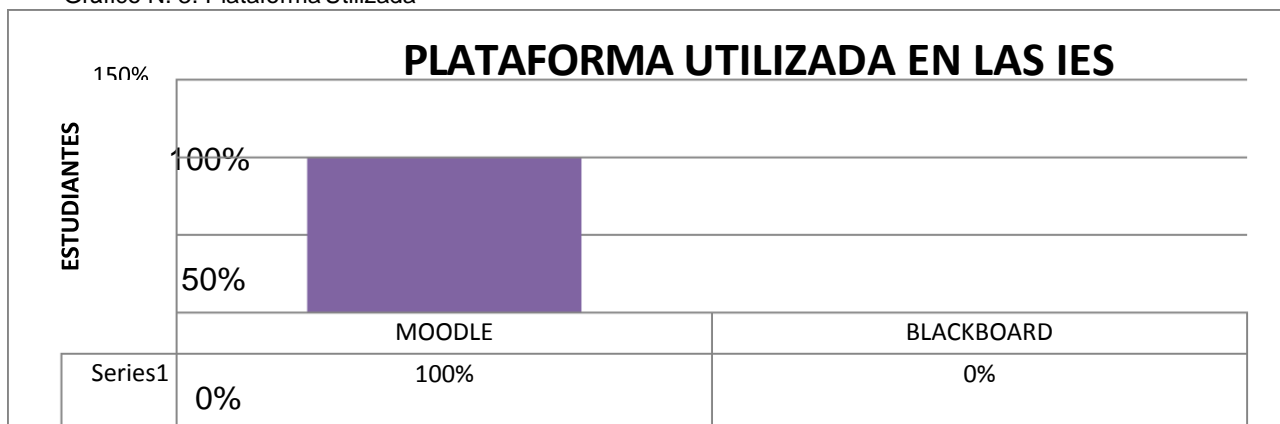


Fuente: investigadora

Del total de encuestados, el 100% manifestó conocer la existencia de una plataforma virtual en su institución. Lo anterior evidencia que existe una amplia apropiación del concepto de entornos y ambientes virtuales de aprendizaje por parte de los estudiantes de las distintas IES de la ciudad de Cartagena, en particular de las que hacen parte de la presente investigación.

La pregunta: DE LAS SIGUIENTES PLATAFORMAS, MOODLE o BLACKBOARD ¿CUAL UTILIZA SU INSTITUCION? Fue abordada por los estudiantes.

Gráfico N. 3. Plataforma Utilizada



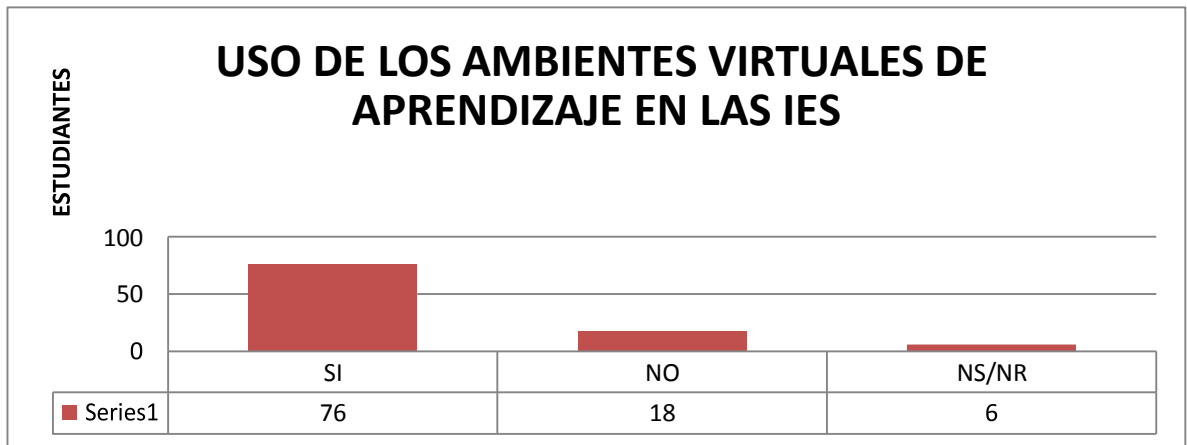
Fuente: investigadora

El 100% de los encuestados (100 estudiantes) manifestó que la plataforma virtual utilizada por su institución es Moodle. En este apartado vale resaltar que la Plataforma virtual de TECNAR está soportada sobre MOODLE, la cual se llama SPLAVIA y fue desarrollada por ingenieros de la institución.

Con relación a la pregunta ¿CREE USTED QUE EN SU INSTITUCION SE HACE USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE?

Los siguientes fueron los resultados: Como se puede observar en el gráfico número 4, el 76% de los encuestados considera que en su institución se hace uso de los ambientes virtuales de aprendizaje, en tanto que el 18% considera que no se hace en su institución un uso de dichos ambientes. El 6% restante no sabe o no responde.

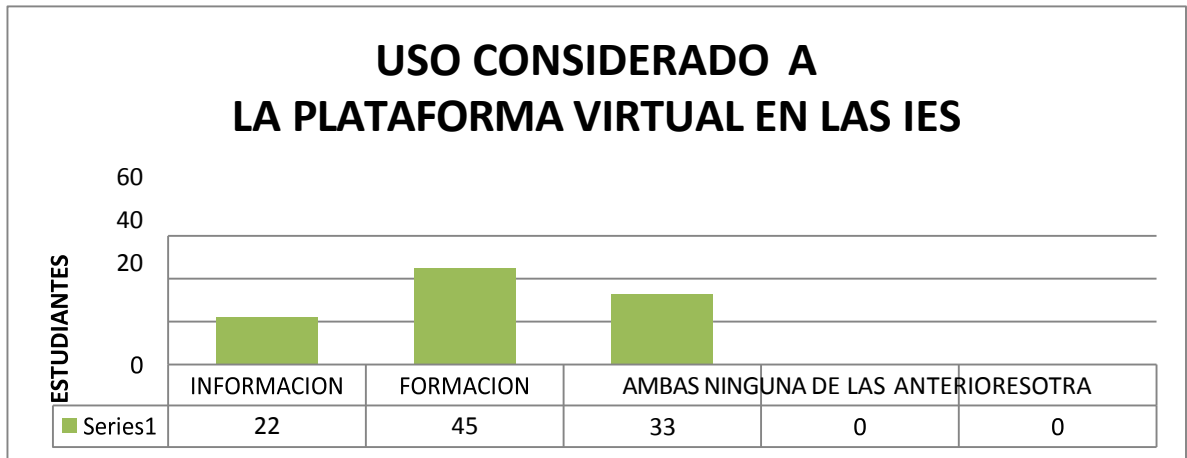
Gráfico No.4. ¿Cree usted que en su institución se hace uso de los ambientes virtuales de aprendizaje?



Fuente: investigadora

Estas cifras evidencian la gran penetración que está teniendo el uso de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje dentro de los procesos de formación en las distintas Instituciones de Educación Superior de la ciudad de Cartagena. Poco a poco se han dado cuenta de la importancia que estas tienen para facilitar el acceso a la información de sus estudiantes.

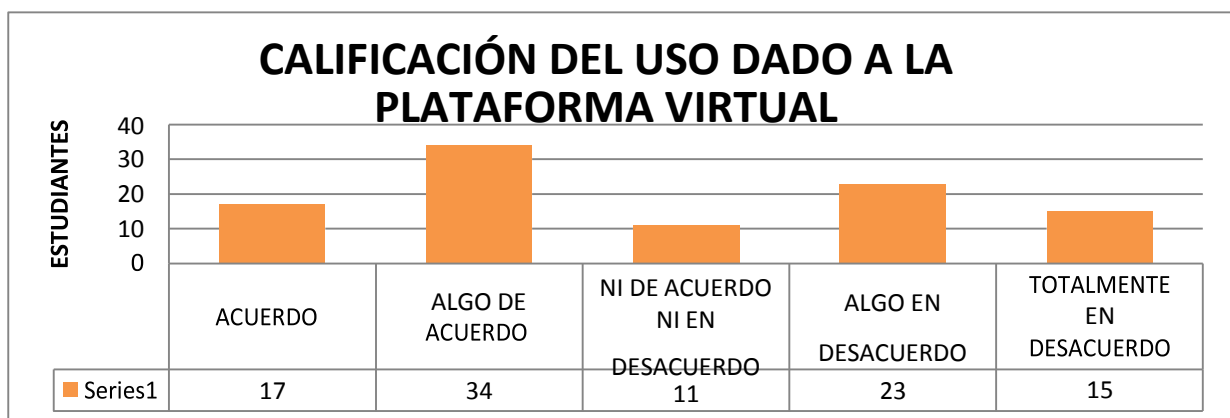
Gráfico No.5. ¿Qué uso considera usted que se le da a la plataforma virtual de su institución?



Fuente: investigadora

Respecto a la pregunta ¿QUÉ USO CONSIDERA USTED QUE SE LE DA A LA PLATAFORMA VIRTUAL DE SU INSTITUCION?, el 45% opina que el uso que se le da a la plataforma virtual de su institución es fundamentalmente para el desarrollo de actividades de formación, el 22% cree que el uso es para información, mientras que el 33% piensa que se le da ambos usos. Evidentemente las distintas IES le dan uso dual a sus plataformas virtuales, haciendo especial énfasis en la formación, no obstante también se le da un uso informativo, especialmente para procesos de oferta y promoción de sus servicios así como para consultas por parte de los estudiantes.

Gráfico No.6. ¿El uso que se le da es el adecuado?



Fuente: investigadora

Ante la pregunta ¿EL USO QUE SE LE DA ES EL ADECUADO?, 34% manifestó estar algo de acuerdo; 23% está algo en desacuerdo; un 17% estar de acuerdo; el 11% no está de acuerdo ni en desacuerdo y el 15% restante está en total desacuerdo con el uso que se le da a la plataforma virtual de su institución.

Lo anterior evidencia el grado de penetración y de aceptación que ha venido teniendo las plataformas virtuales al interior de las IES, bien sea como herramientas de gestión administrativa o como espacio de soporte y mediación de actividades de enseñanza- aprendizaje.

Es también de resaltar el amplio conocimiento y lo posicionada que están dichas plataformas dentro de los jóvenes, lo que resulta entendible, pues en su gran mayoría son nativos digitales.¹⁶

No resulta menos interesante el hecho de que la principal plataforma utilizada por la gran mayoría de las IES de la ciudad de Cartagena sea Moodle; el 100% de las Universidades que hicieron parte del presente estudio la utilizan. El uso que se le da es principalmente para la gestión de cursos virtuales, la cual le permite a los docentes crear en línea comunidades de aprendizaje, lo anterior se corrobora con los resultados del estudio. El 76% de los encuestados considera que en su institución se hace uso de los ambientes virtuales de aprendizaje.

¹⁵ Prensky, Marc. 2001

Al analizar en detalle los datos, se encuentra que el 45% considera que el uso que se le da a la plataforma en su institución está orientado a procesos de formación, el 22% cree que el uso dado es fundamentalmente como espacio de información y divulgación institucional, mientras que un 33% piensa que en su institución se le da ambos usos a la plataforma virtual. Aquellos que piensan que el uso que se le da a la plataforma virtual de su universidad es fundamentalmente informativo son mayoritariamente los estudiantes de la Universidad de Cartagena, Universidad del Sinú y la Universidad Tecnológica de Bolívar, con un 28, 25 y 23%, respectivamente.

Entre los que consideran que el uso dado en su institución está principalmente orientado a la formación se encuentran los estudiantes de la Universidad Rafael Núñez, mientras el grupo de los que creen que su institución le da ambos usos (Formación e Información) a la Plataforma Virtual está conformado en mayor número por estudiantes de TECNAR y el Tecnológico de Comfenalco.

Analizando el que tan de acuerdo o en desacuerdo se encuentra respecto al uso que se le da a la plataforma por parte de su institución, un 34% manifiesta estar algo de acuerdo; un 17% de acuerdo, lo que podría indicar que 51% se encuentra dentro algún grado de acuerdo o aceptación con relación a dicho uso. Sin embargo, no es menos llamativo con un 38% exprese cierto nivel de desacuerdo con relación al uso que su universidad le da la Plataforma Virtual. Es importante entonces tener en cuenta ese alto grado de desacuerdo por parte de los estudiantes respecto al uso que las IES le dan a sus plataformas virtuales. Como en el apartado anterior, aquellos estudiantes que se encuentran dentro de los niveles De Acuerdo o Algo de Acuerdo son en su mayoría estudiantes del Tecnológico de Comfenalco y TECNAR.

En cuanto a los niveles de desacuerdo, quienes escogieron estas opciones son

estudiantes de la Universidad de Cartagena y la Universidad del Sinú. No está de más mencionar que un 11% no está De Acuerdo ni en Desacuerdo con el enfoque que se la da en su institución a la Plataforma Virtual.

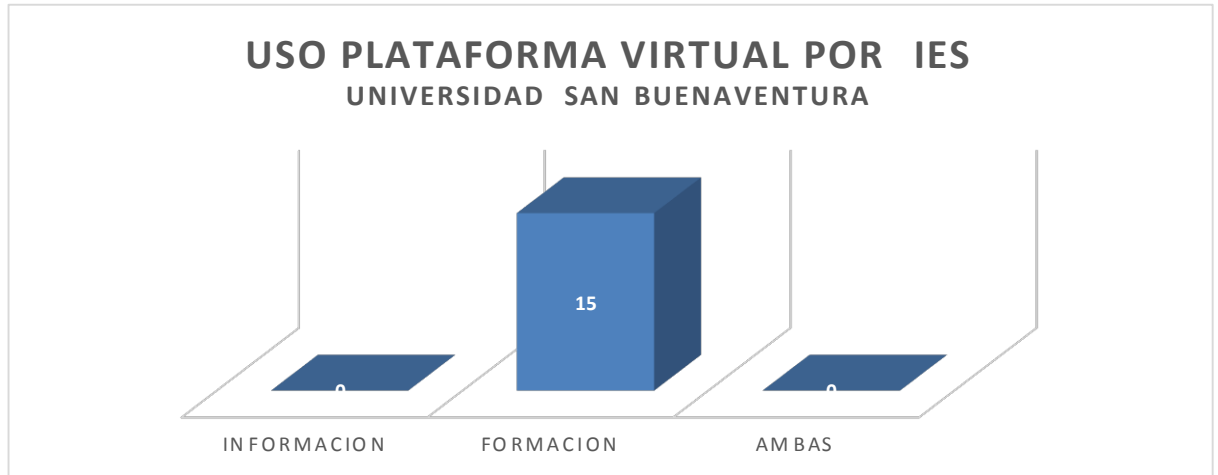
En términos generales se puede concluir que la gran mayoría de las IES de la ciudad de Cartagena, hacen uso de alguna plataforma virtual, el 100% de los encuestados manifestó que en su Institución se cuenta con una Plataforma Virtual, así mismo la plataforma más utilizada es Moodle (100% de las IES), aunque algunas han “personalizado” dicha plataforma.

DETERMINACION D EL USO DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS DE LAS IES EN LA CIUDAD DE CARTAGENA.

Los espacios virtuales de las distintas IES son maximizados por éstas dándoles un uso múltiple. Es esta una forma de ahorrar costos evitando así tener una plataforma virtual para formación y otra exclusivamente para información. Lo que hacen es que dentro de la misma plataforma crean espacios para uno y otro fin.

En la Universidad de San Buenaventura, de acuerdo con lo respondido por los estudiantes, el uso que se le da a la plataforma es 100% de formación. Aunque la USB le da un uso ampliamente preferencial hacia la formación, también es cierto que la misma también es utilizada con fines informativos, a pesar de que los estudiantes no lo perciban así. Como ejemplos se puede mencionar el caso de la UTB con UTBVirtual-SAVIO (Sistema de Aprendizaje Interactivo) y TECNAR con la Plataforma SPLAVIA (Sistema de Plataforma Virtual Interactiva de Aprendizaje), siendo estos espacios dedicados exclusivamente a la formación, en tanto que para actividades informativas cuentan con sus páginas web oficiales, es decir www.unitecnologica.edu.co y www.tecnar.edu.co.

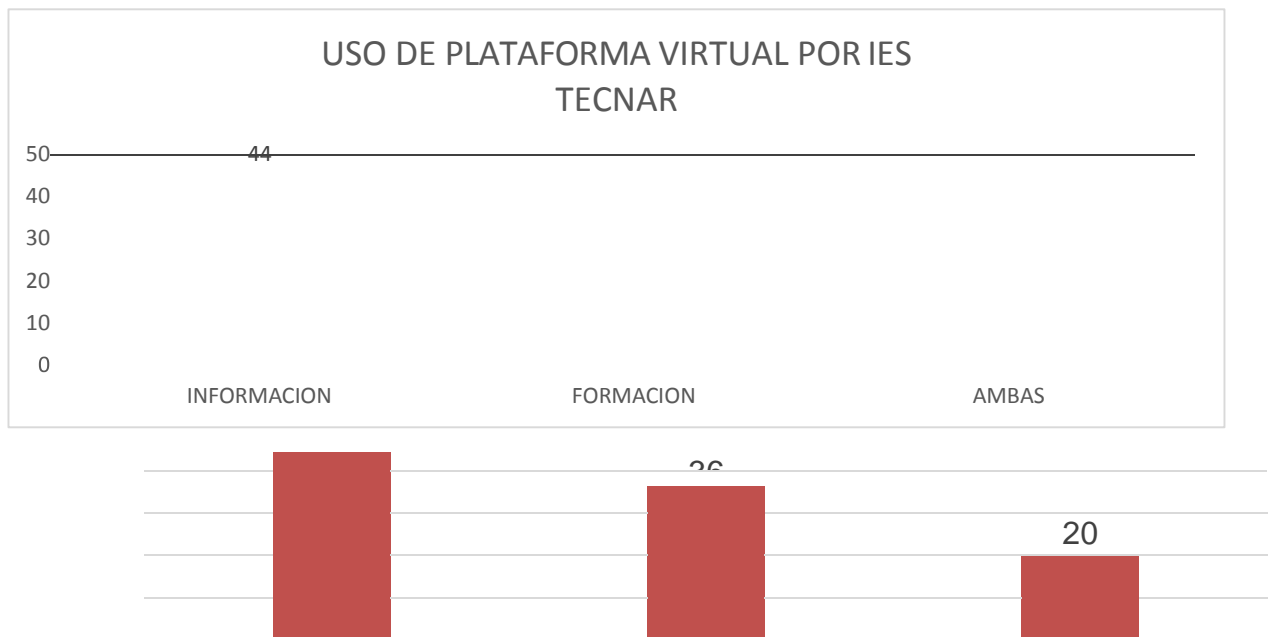
Gráfico No.7. Uso Plataforma Virtual por IES. Universidad San Buenaventura



Fuente: Investigadora

Para el 44% de los estudiantes de TECNAR el uso dado a la plataforma es exclusivamente informativo, en tanto que el 36% considera que dicho uso es para actividades de formación y un 20% cree que a la plataforma (SPLAVIA) de la institución se le da ambos usos (Información y Formación).

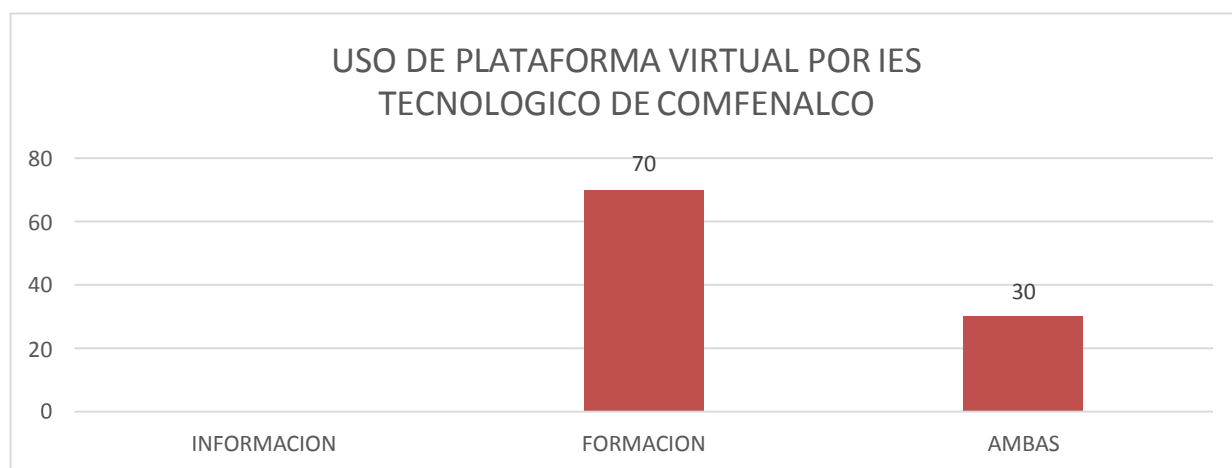
Gráfico No.8. Uso Plataforma Virtual por IES. TECNAR



Fuente: Investigadora

El 70% de los estudiantes del Tecnológico de Comfenalco opina que el uso dado a la plataforma virtual de esta institución es para formación, mientras que el 30% cree que se le da ambos usos. Esta IES desarrolla sus actividades de formación virtual a través de su plataforma **aulavirtual.tecnologicocomfenalcovirtual.edu.co**.

Gráfico No.9. Uso Plataforma Virtual por IES. TECNOLOGICO DE COMFENALCO

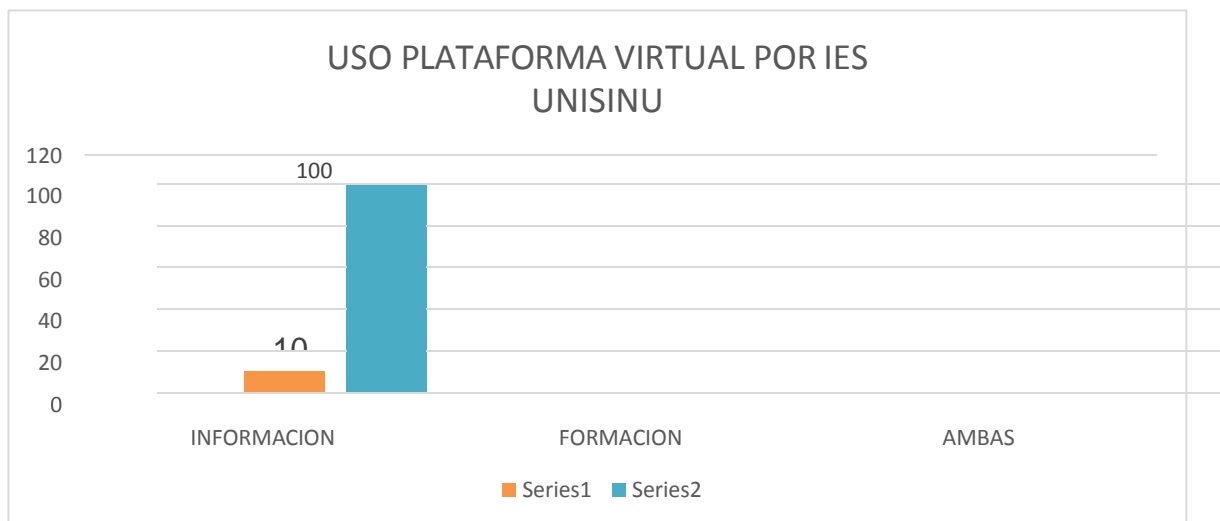


Fuente: Investigadora

El 100% de los estudiantes de la UNISINU cree que el uso dado a la plataforma es informativo.

Mediante la plataforma virtual <http://sav.unisinucartagena.edu.co/smausc/> esta IES adelanta todos sus procesos de formación virtual.

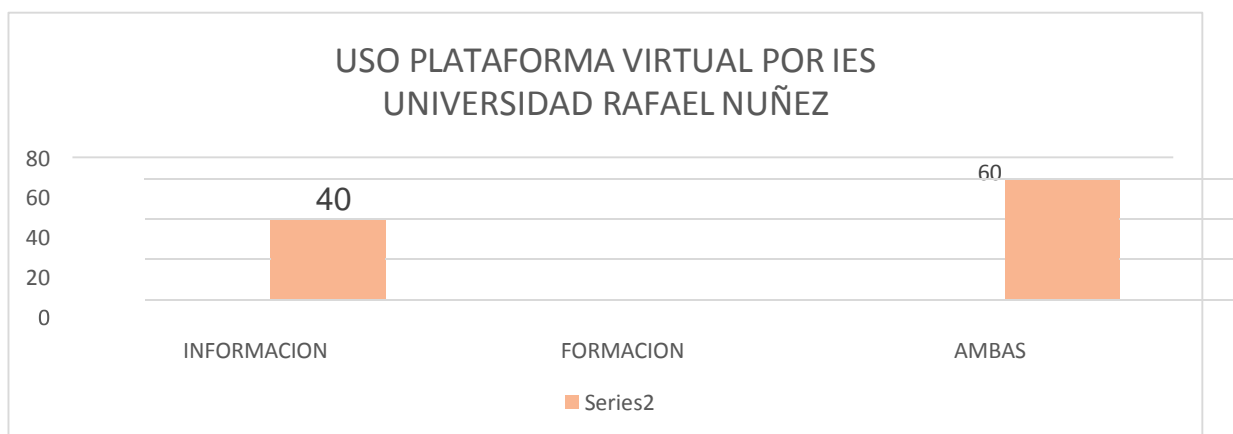
Gráfico No.10. Uso Plataforma Virtual por IES. Universidad del Sinú



Fuente: Investigadora

Para el 60% de los estudiantes de la Universidad Rafael Núñez a la plataforma se le da un uso tanto de Información como de Formación, mientras que el 40% restante piensa que el uso dado es exclusivamente informativo.

Gráfico No.11. Uso Plataforma Virtual por IES. Universidad Rafael Núñez

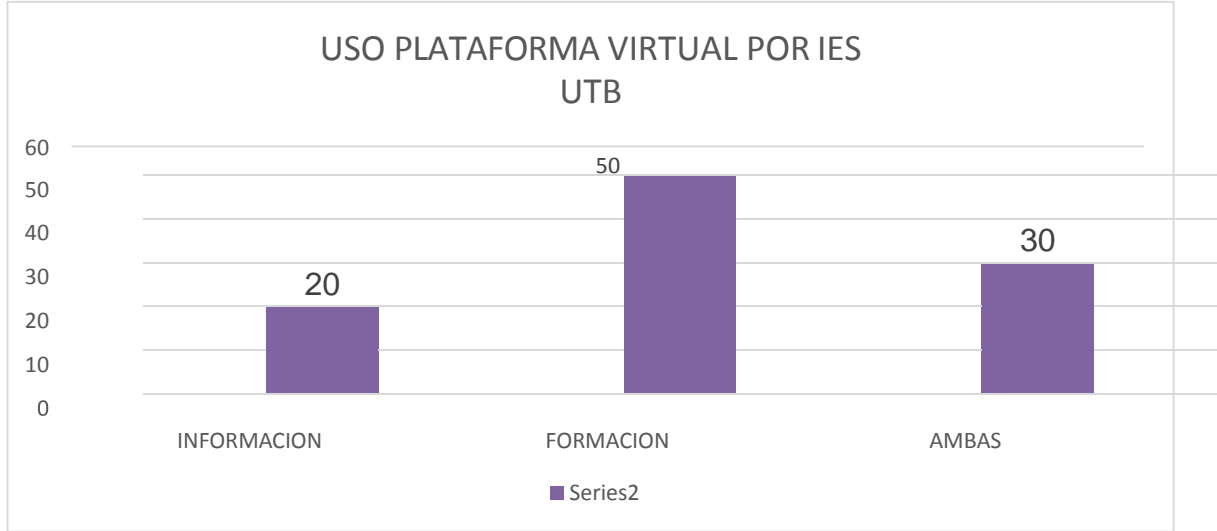


Fuente: Investigadora

Un 50% de los estudiantes de la Universidad Tecnológica de Bolívar opina que el uso dado a la plataforma de la institución (SAVIO) es para Formación, un 20% considera que se la da un uso exclusivamente

informativo, en tanto que el 30% restante piensa que se la da ambos usos.

Gráfico No.12. Uso Plataforma Virtual por IES. Universidad Tecnológica de Bolívar



Fuente: Investigadora

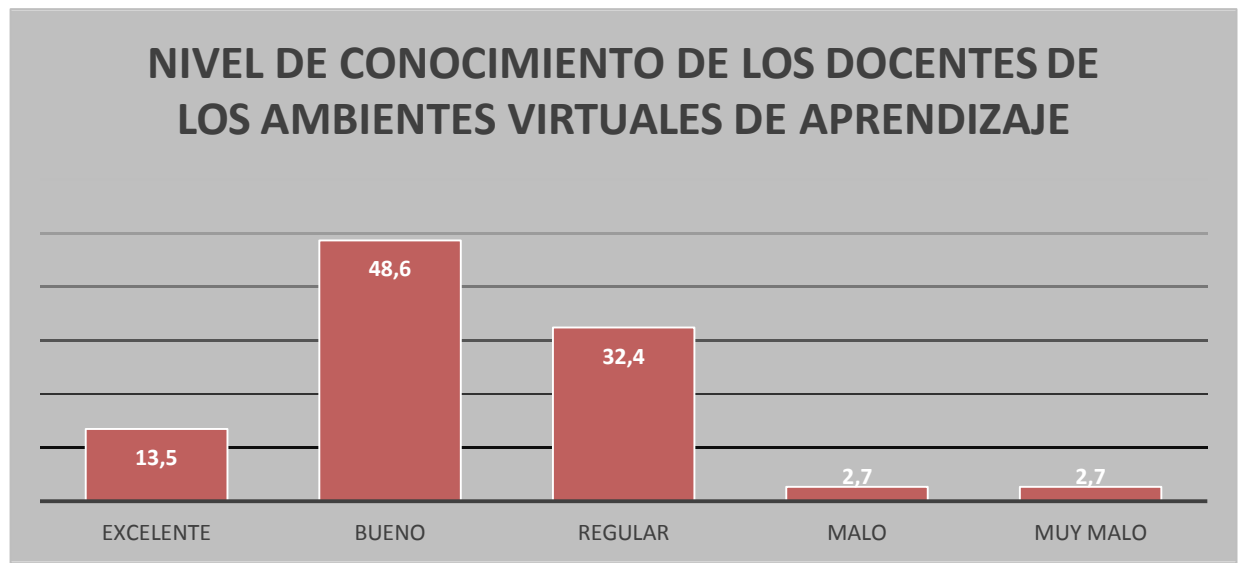
Las IES que mayor uso formativo le dan a su plataforma, de acuerdo a la respuesta dada por sus estudiantes son Universidad San Buenaventura con un 100%, seguida del Tecnológico de Comfenalco con el 70%, en tercer lugar se ubica la UTB con el 50%; el cuarto lugar es ocupado por TECNAR con un 36%, en último lugar se encuentra la Universidad Rafael Nuñez en donde ningún estudiante considera que el uso dado es exclusivamente formativo.

El 100% de los estudiantes de la UNISINU considera que el uso dado a la plataforma es netamente informativo.

Al ser consultados sobre el nivel de conocimiento de los docentes a cerca de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje estos fueron los resultados: El 48,6% de los estudiantes consultados considera que el nivel de conocimiento por parte

de los docentes a cerca de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje es bueno, mientras que un 32,4% lo califica de regular y solo un 13,5% cree que dicho conocimiento es excelente. Como malo o muy malo los considera el 2,7%.

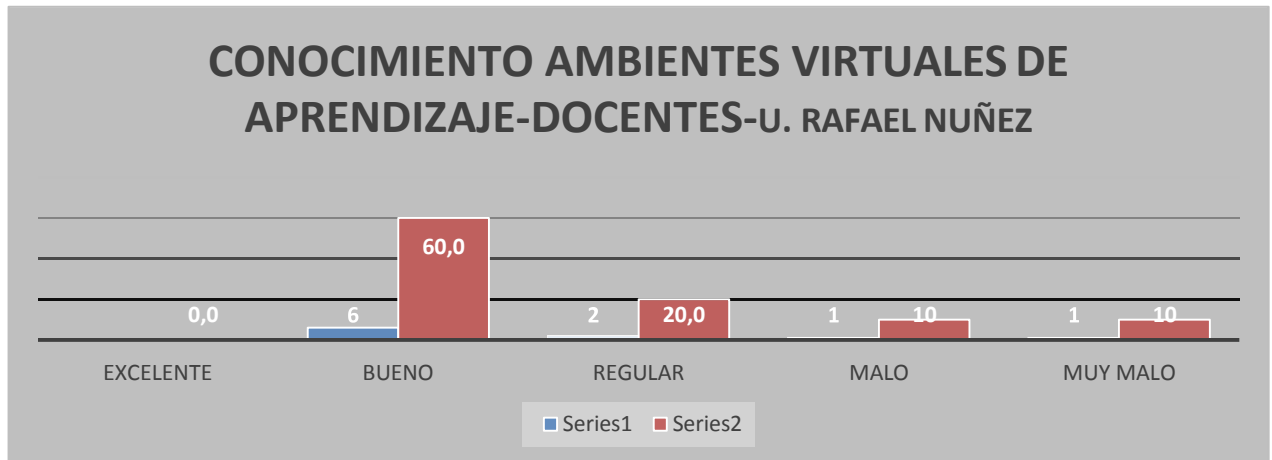
Gráfico No.13. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes



Fuente: Investigadora

Al detallar estos datos por Institución se encontró que el 60% de los estudiantes de la Universidad Rafael Núñez califica como bueno el conocimiento que los docentes de la misma tienen acerca de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje; el 20% lo considera bueno; un 10% excelente y el 10% restante lo califica como muy malo.

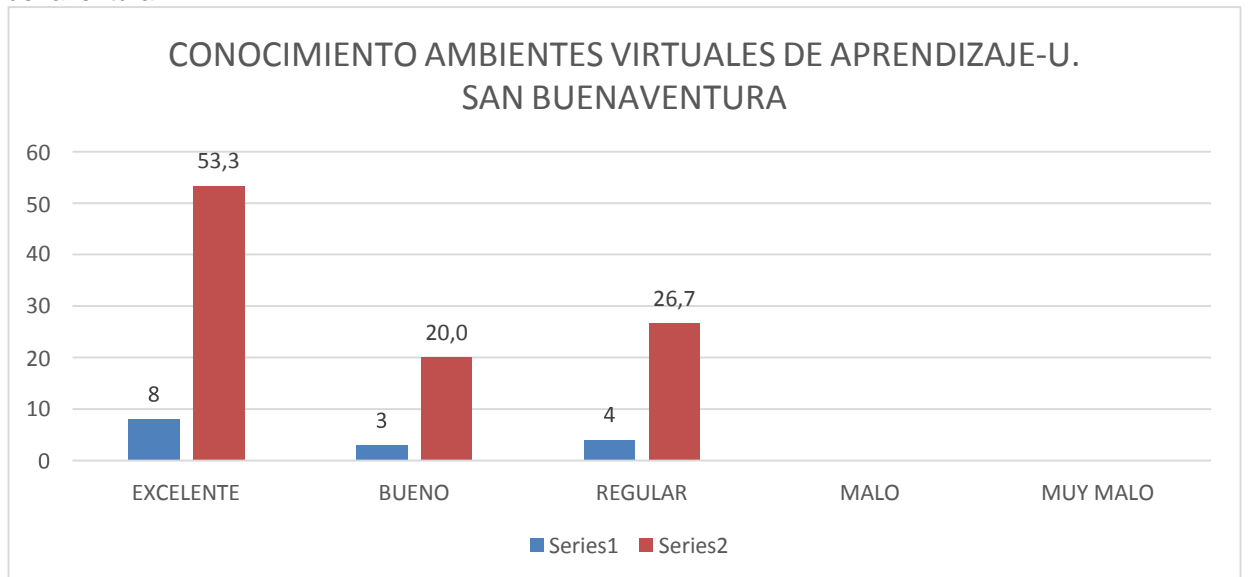
Gráfico No.14. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes-U. Rafael Núñez



Fuente: Investigadora

El 53% de los estudiantes de la Universidad San Buenaventura califica como excelente el nivel de conocimiento que los docentes de esta IES tiene sobre los Ambientes Virtuales de Aprendizaje; el 20% lo califica como bueno y el 26,7% considera dicho conocimiento como regular.

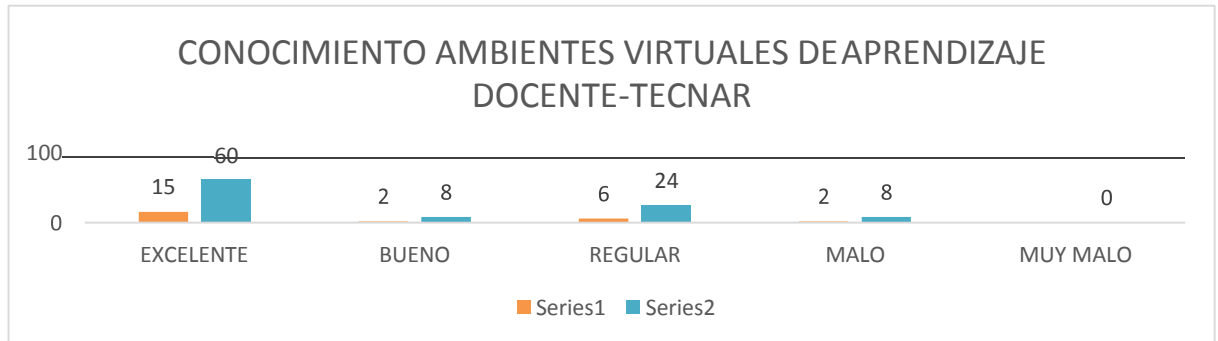
Gráfico No.15. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes-U. San Buenaventura



Fuente: Investigadora

El 60% de los estudiantes de TECNAR considera como bueno el conocimiento que tienen los docentes de esta Institución sobre los Ambientes Virtuales de Aprendizaje; el 24% piensa que es regular; mientras que los que consideran que es malo son el 8%, al igual que los que lo consideran malo.

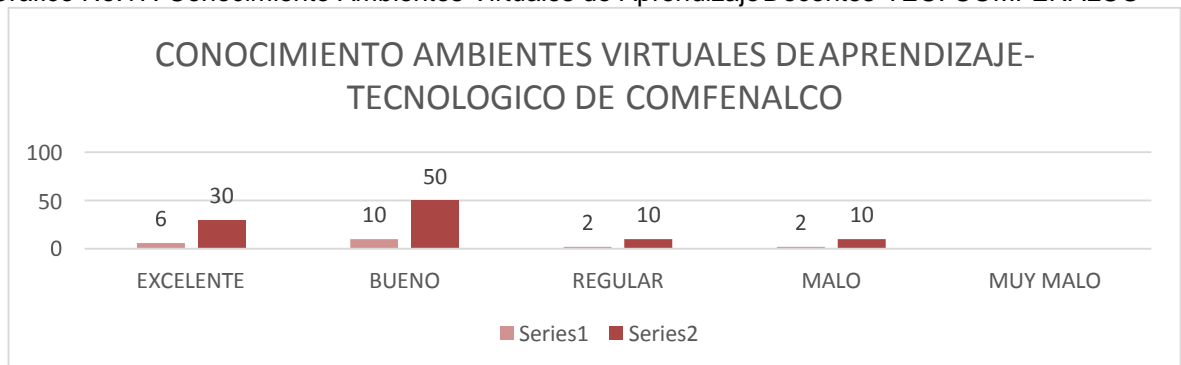
Gráfico No.16. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes-TECNAR



Fuente: Investigadora

Para el 50% de los estudiantes del Tecnológico de Comfenalco, el conocimiento que tienen los docentes del mismo es considerado como bueno; el 30% lo califica de excelente, mientras que los que lo consideran como regular o malo son el 10%, en ambos casos.

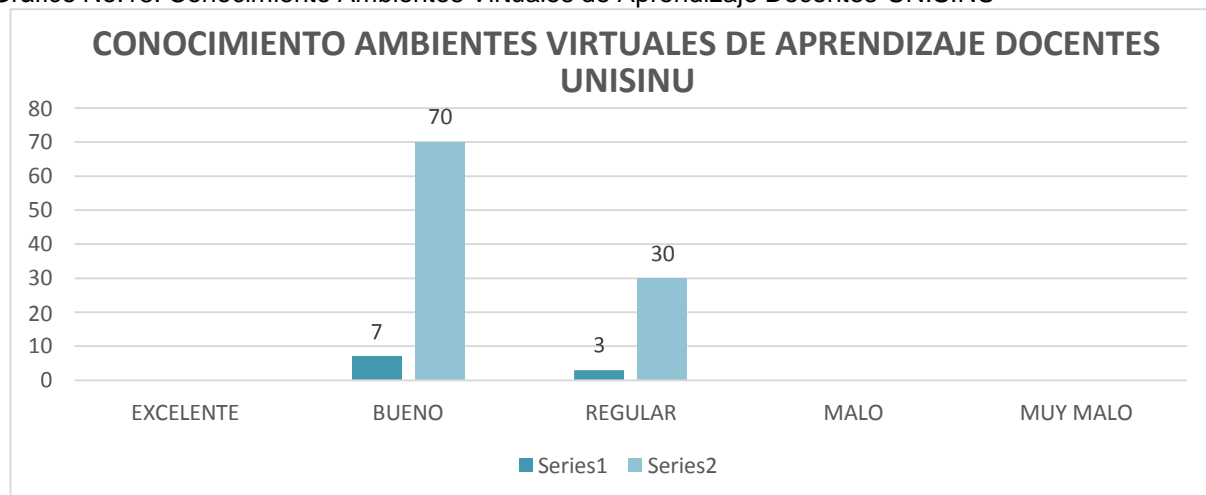
Gráfico No.17. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes-TEC. COMFENALCO



Fuente: Investigadora

Del total de estudiantes encuestados de la Universidad del SINU, el 70% cree que es bueno el conocimiento que tienen sus docentes acerca de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje. El 30% lo califica de regular.

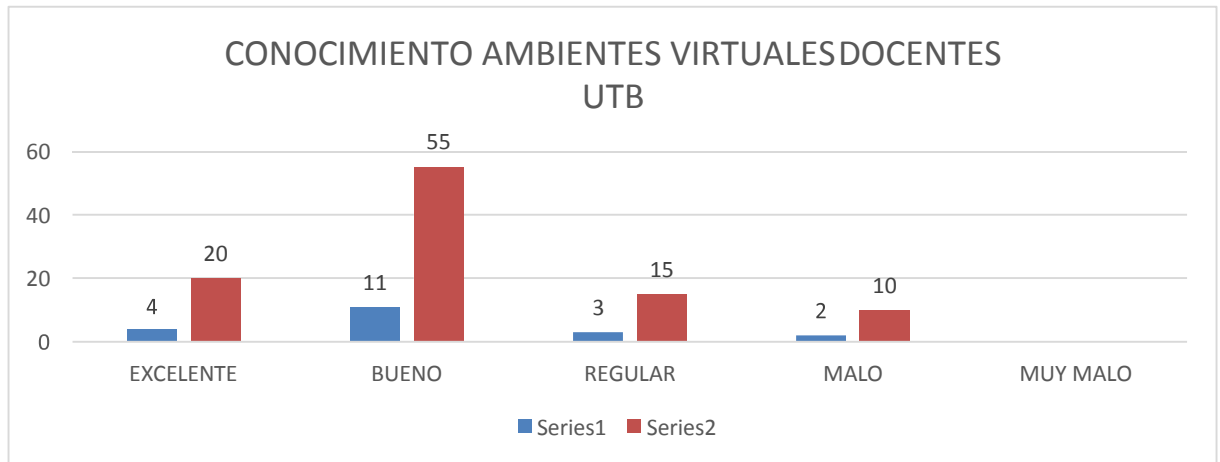
Gráfico No.18. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes-UNISINU



Fuente: Investigadora

Para el 55% de los estudiantes encuestados de la Universidad Tecnológica de Bolívar, el nivel de conocimiento sobre los Ambientes Virtuales de Aprendizaje los docentes de la misma es calificado como bueno; el 20% cree que es excelente dicho conocimiento; un 15% lo considera regular y el 10% restante piensa que es malo.

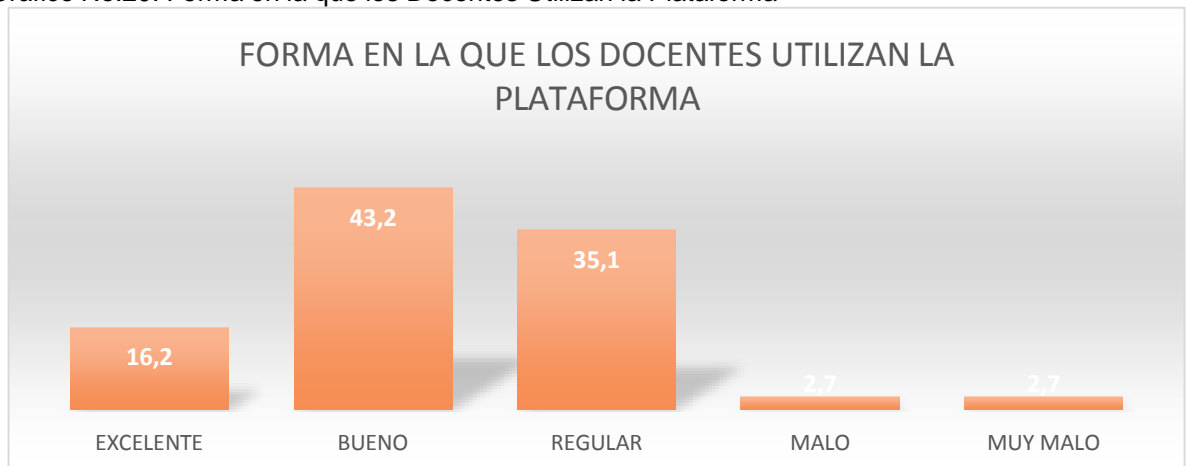
GráficoNo.19. Conocimiento Ambientes Virtuales de Aprendizaje Docentes-UTB



Fuente: Investigadora

Respecto a la forma como los docentes utilizan la Plataforma Virtual, los resultados fueron los siguientes: El 43,2% piensa que es buena la forma como los docentes la utilizan; un 35,1% considera que es regular; el 16,2% lo califica como excelente y como malo y muy malo los califica el 2,7%, en ambos casos.

Gráfico No.20. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma

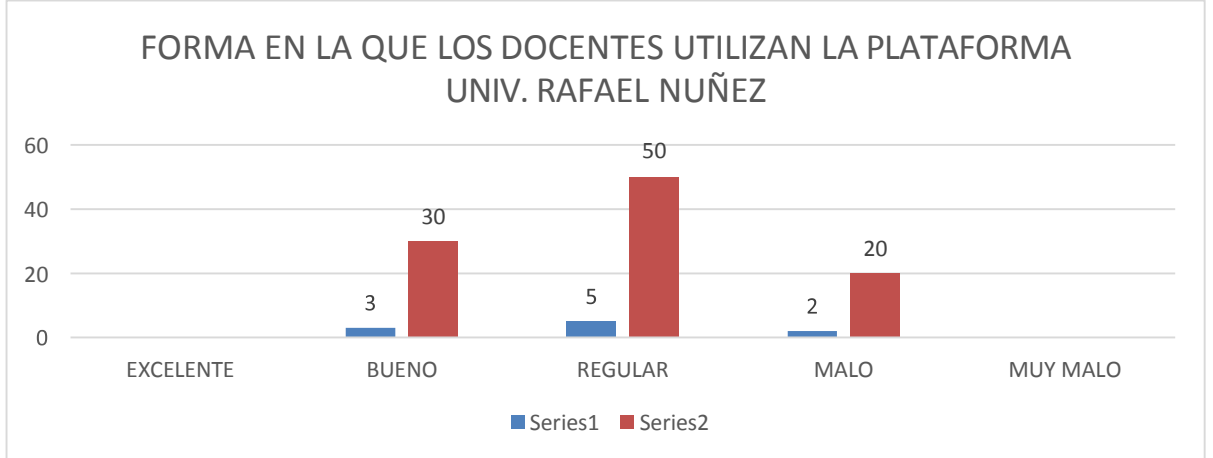


Fuente: Investigadora

Para el 50% de los estudiantes encuestados de la Universidad Rafael Núñez, los docentes utilizan de manera regular la plataforma; el 30% piensa que es bueno y el 20% califica como muy mala la forma en la que los docentes de su

institución utilizan la plataforma.

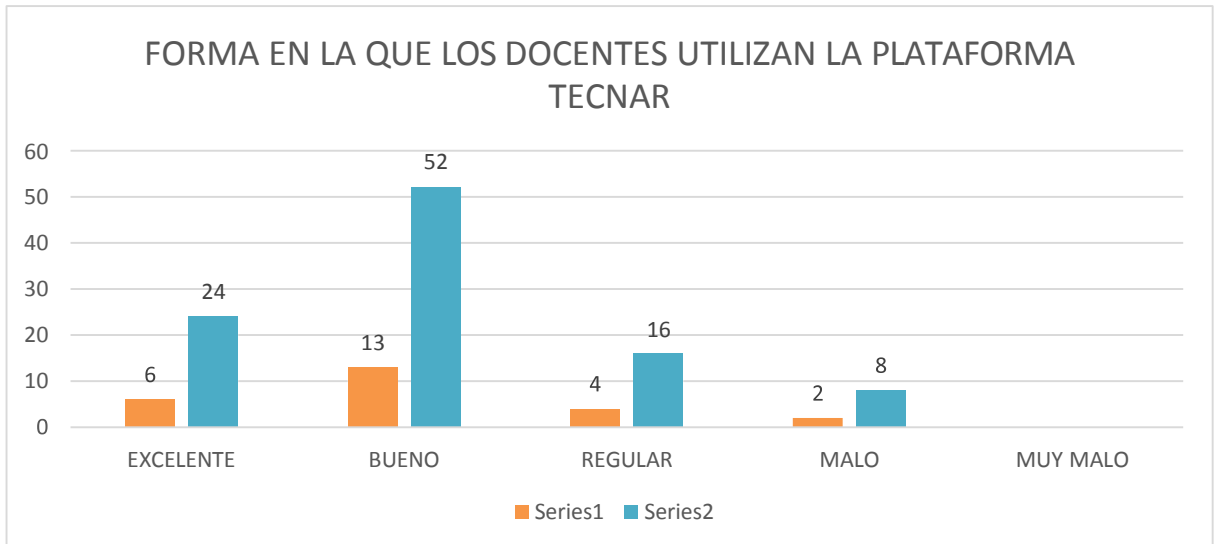
Gráfico No.21. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma-UNIV. RAFAEL NUÑEZ



Fuente: Investigadora

El 52% de los estudiantes de TECNAR considera que es buena la forma en la que los docentes de esta institución utilizan la plataforma; El 24% piensa que es excelente; el 16% que es regular y un 8% lo califican como malo.

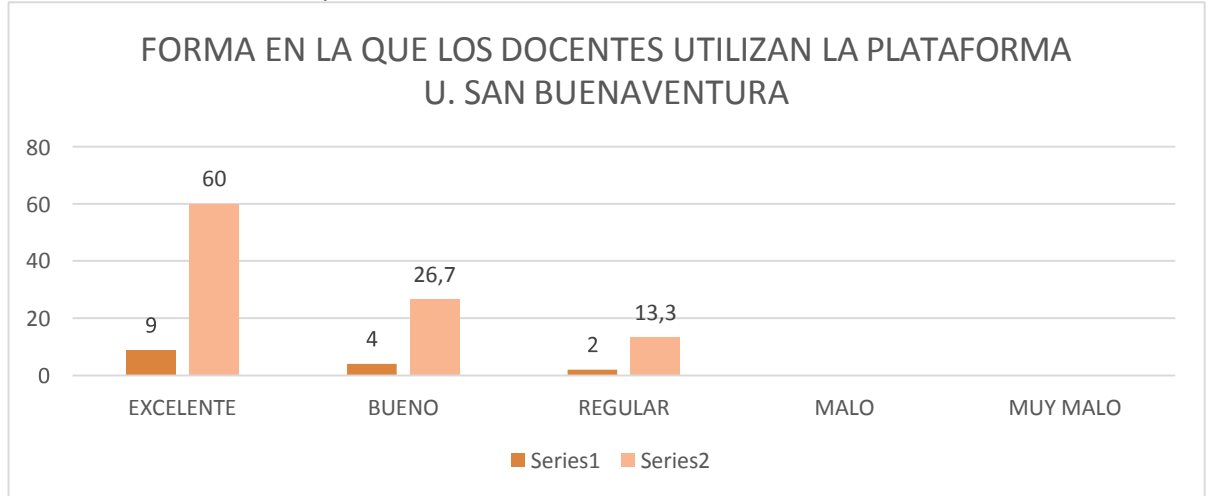
Gráfico No.22. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma-TECNAR



Fuente: Investigadora

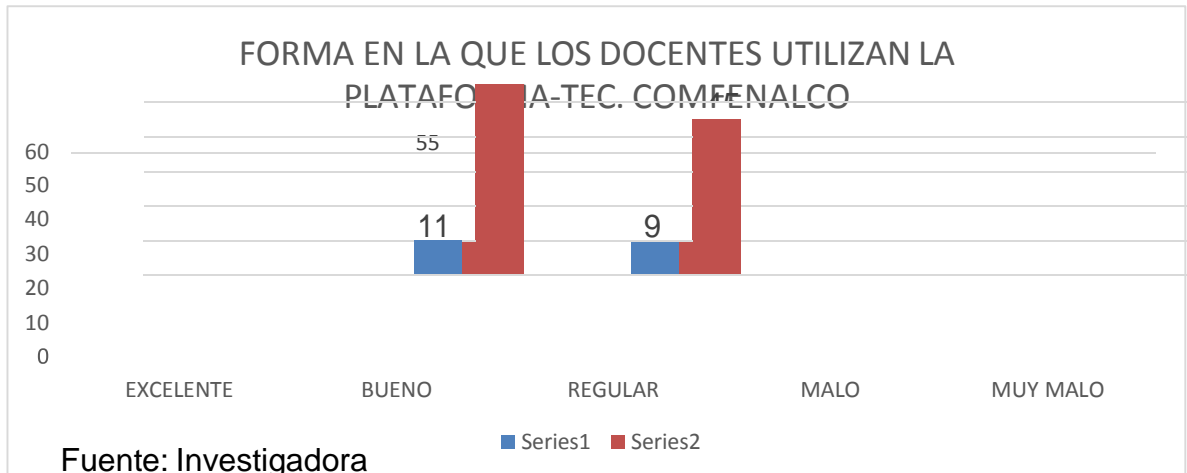
Para el 60% de los estudiantes encuestados de la Universidad San Buenaventura, la forma en la que los docentes utilizan la Plataforma es excelente, el 26,7% piensa que es buena y el 13,3% lo califica de regular.

Gráfico No.23. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma-U. SAN BUENAVENTURA



Fuente: Investigadora

Gráfico No.24. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma. TECNOL. COMFENAL

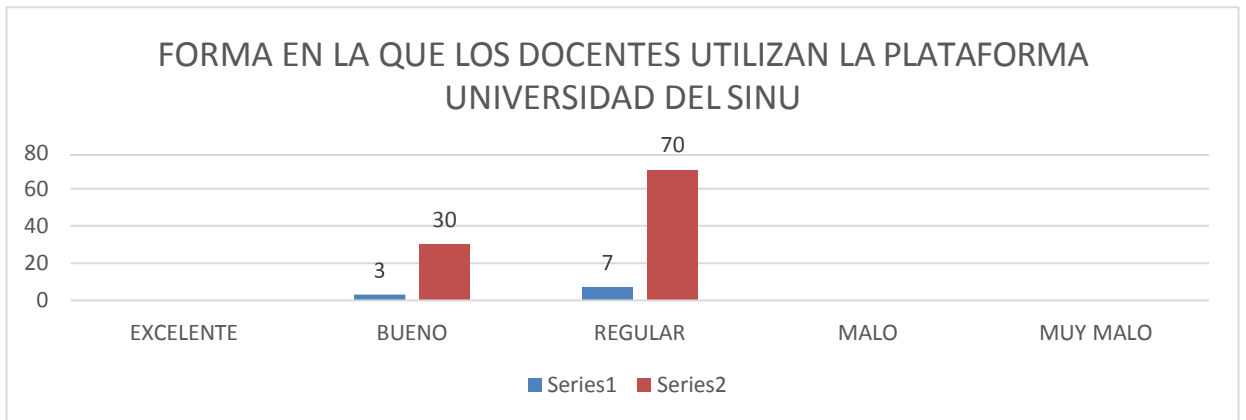


Fuente: Investigadora

El 55% de los estudiantes del Tecnológico de Comfenalco considera que los docentes de esta institución utilizan bien la plataforma, mientras que el 45% lo califica como regular.

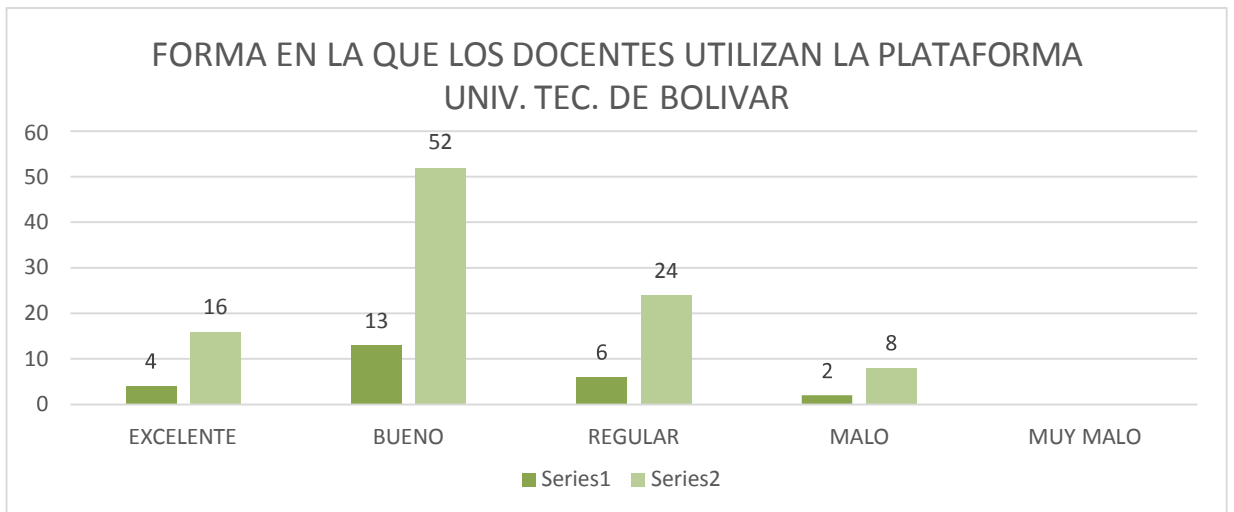
El 70% de los estudiantes encuestados de la Universidad del SINU califica como regular el uso que los docentes de esta institución le dan a la plataforma. El 30% restante lo califica como bueno.

Gráfico No.25. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma. UNIVERSIDAD DEL SINU



Fuente: Investigadora

Gráfico No.26. Forma en la que los Docentes Utilizan la Plataforma. UTB



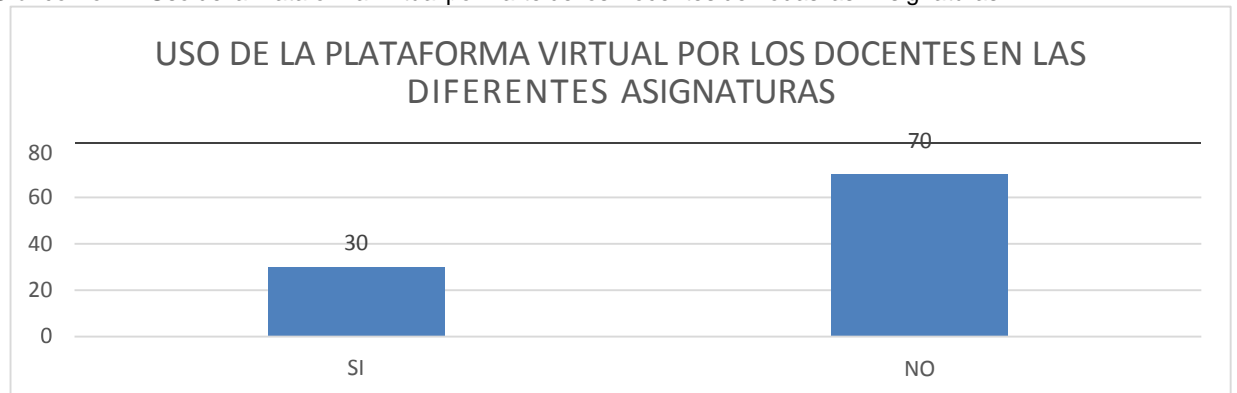
Fuente: Investigadora

Del total de estudiantes de la UTB encuestados, el 52% considera como bueno la

forma en la que los docentes utilizan la plataforma; un 24% lo califica como regular; el 16% de excelente y el 8% restante creen que es mala la forma en la que los docentes utilizan su plataforma.

En cuanto a la utilización de la plataforma por parte de los docentes, el 30% de los estudiantes encuestados manifestó que esta es utilizada por los docentes de todas las asignaturas, mientras que el 70% expresó que la misma no es usada por todos los docentes, lo que evidencia un poco apropiación por parte de los docentes de esta institución hacia el uso de los entornos virtuales como espacios y herramientas de mediación de la formación e información que imparten y comparten con sus estudiantes.

Gráfico No.27. Uso de la Plataforma Virtual por Parte de los Docentes de Todas las Asignaturas



Fuente: Investigadora

PERCEPCION DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES QUE USAN LOS CURSOS VIRTUALES

No cabe duda que las nuevas tecnologías de la Información le han dado una nueva dinámica a los procesos de formación académica, tanto en la formal como en la continuada. La llegada del Internet y todo lo que este implica a la cotidianidad académica ha generado una serie de cambios en la forma como las personas interactúan y se interrelacionan a través de los entornos virtuales de aprendizaje.

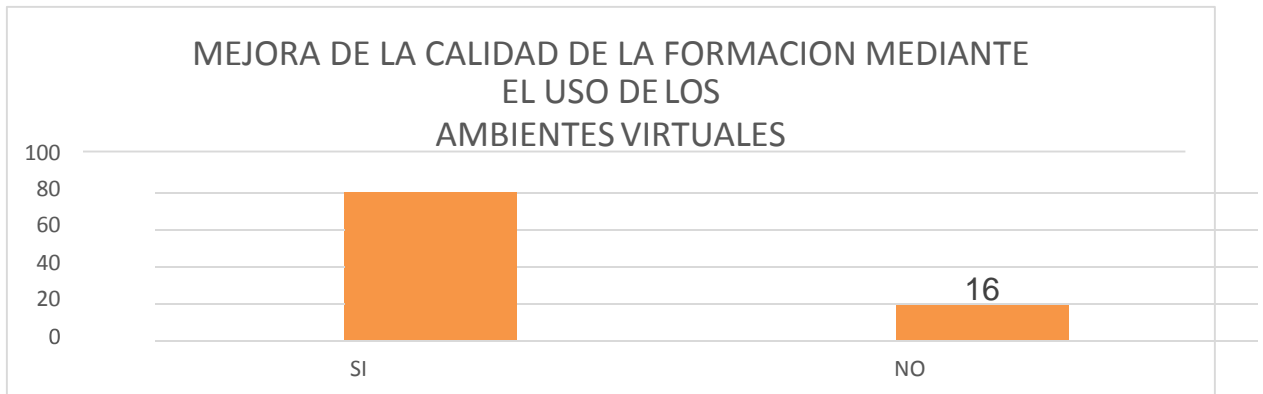
Tanto la formación mediada como aquella soportada en la tecnología, aún siguen enfrentando una serie de retos, desafíos, resistencia y por qué no, barreras de entrada que aún dificultan su total aceptación como un instrumento válido de los procesos de formación académica. Pero esta resistencia no es solo del sector académico, el entorno laboral sigue mirando con reservas y dudando de las capacidades y conocimientos de aquellos que han optado adelantar su formación mediante la virtualidad. No tiene la misma credibilidad quien se forma a través de espacios virtuales que quien lo hace mediante los medios tradicionales como la presencialidad.

Uno de los aspectos que más generan dudas es el de la calidad. Si bien los expertos explican que no existe ni deben existir diferencias de calidad entre quien se forma de manera presencial y quien por diferentes factores opta por hacerlo de manera virtual, la realidad laboral es totalmente distinta. La percepción es que quien adquiere un título mediante la modalidad virtual es menos competente que quien lo consigue en la presencialidad. Cabe entonces preguntarle a los directamente implicados si, desde su percepción, creen que los espacios virtuales han contribuido a mejorar o elevar su nivel y desempeño académico.

Al ser consultados los estudiantes de las distintas IES de la ciudad de Cartagena que hacen parte de la presente investigación respecto a si CONSIDERAN QUE LA UTILIZACION DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE CONTRIBUYEN AL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA FORMACION, el 84% cree que el uso de los ambientes virtuales de aprendizaje si contribuyen al mejoramiento de la calidad de la formación (Gráfico No.28). Entre sus argumentos está el hecho de que brindan mayor y mejor espacio de capacitación y aprendizaje, así mismo que permite un mayor aprovechamiento del tiempo, en especial de aquellos que trabajan; brinda espacios de información constante. Otro aspecto que se destaca es el de poder encontrar en la plataforma todo el material de estudio, incluso el poder descargarlo. Permite el desarrollo de competencias cognitivas. Es una herramienta que sirve como complemento del proceso de aprendizaje. Facilita un aprendizaje más personal, otorga mayores espacios de discusión académica y de intercambio como los foros. Sirve como complemento de las clases presenciales. Entre otros aspectos.

De otra parte, el 16% de los encuestados piensa que la utilización de los ambientes virtuales no contribuye al mejoramiento de la calidad de la formación. Su principal argumento es que se aprende más personalmente, no tienen un dominio y conocimiento profundo de la plataforma, incluso de conocimientos básicos en sistemas o simplemente no les gusta utilizar la misma.

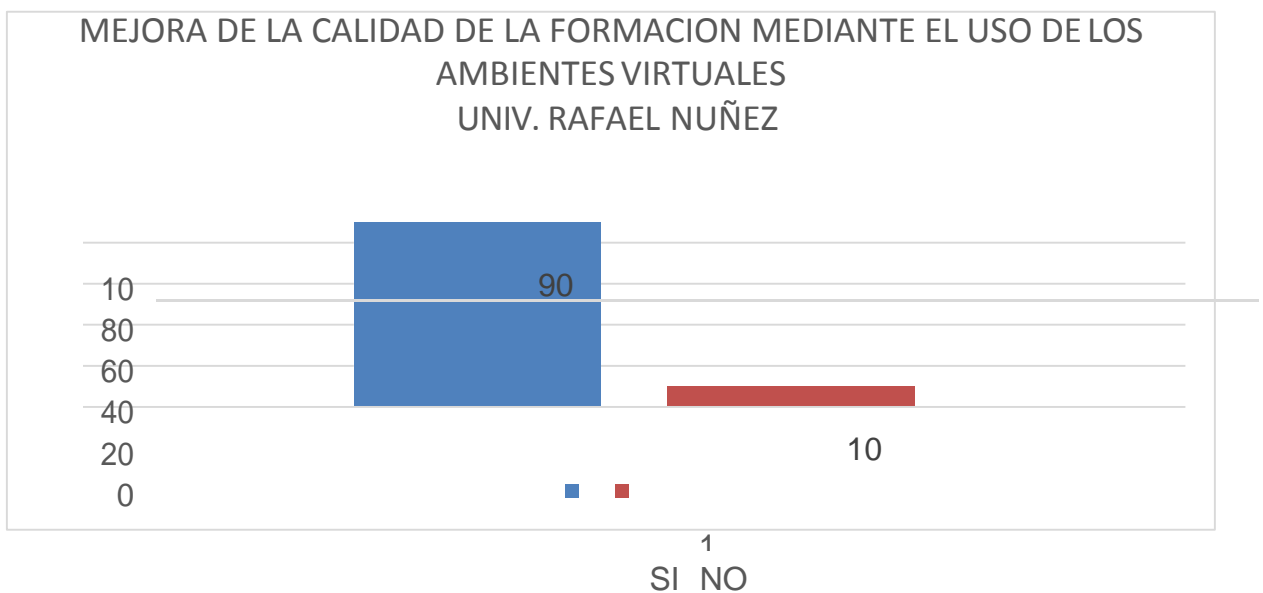
Gráfico No.28. MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA FORMACION POR EL USODE LOS AMBIENTES VIRTUALES



Fuente: Investigadora

El 90% de los estudiantes encuestados de la Universidad Rafael Núñez piensa que el uso de los ambientes virtuales de aprendizaje si contribuye al mejoramiento de la calidad de la formación, mientras que el 10% no lo considera así (Grá.

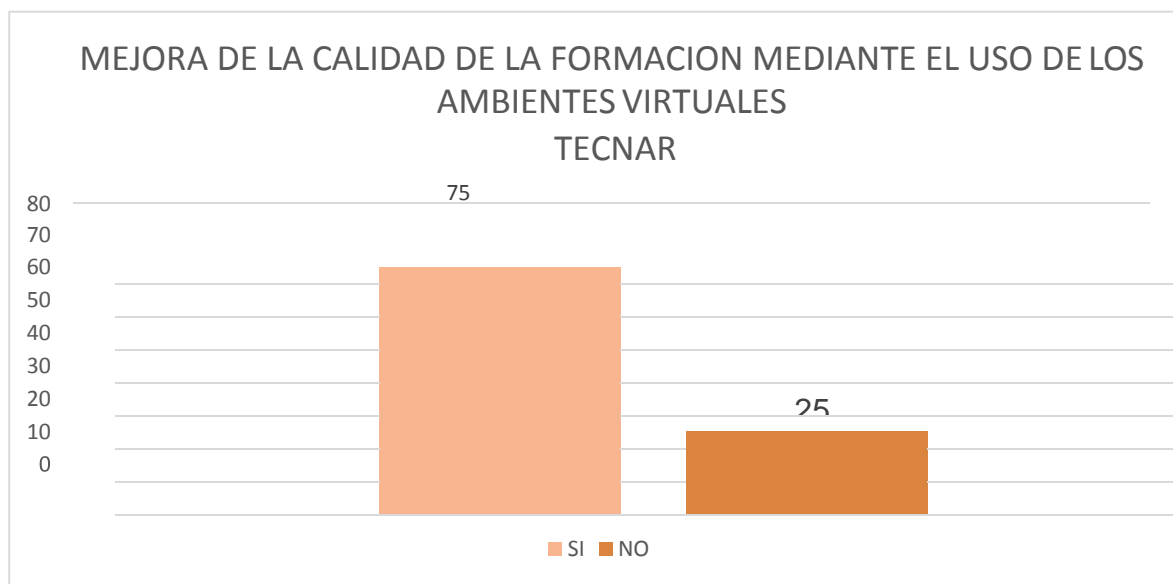
Gráfico No.29. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. U. R. NUÑEZ



Fuente: Investigadora

Para el 75% de los estudiantes de la Fundación Tecnológica Antonio de Arévalo TECNAR, el uso de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje sí contribuye al mejoramiento de la calidad de la formación, mientras que el 25% restante piensa que no.

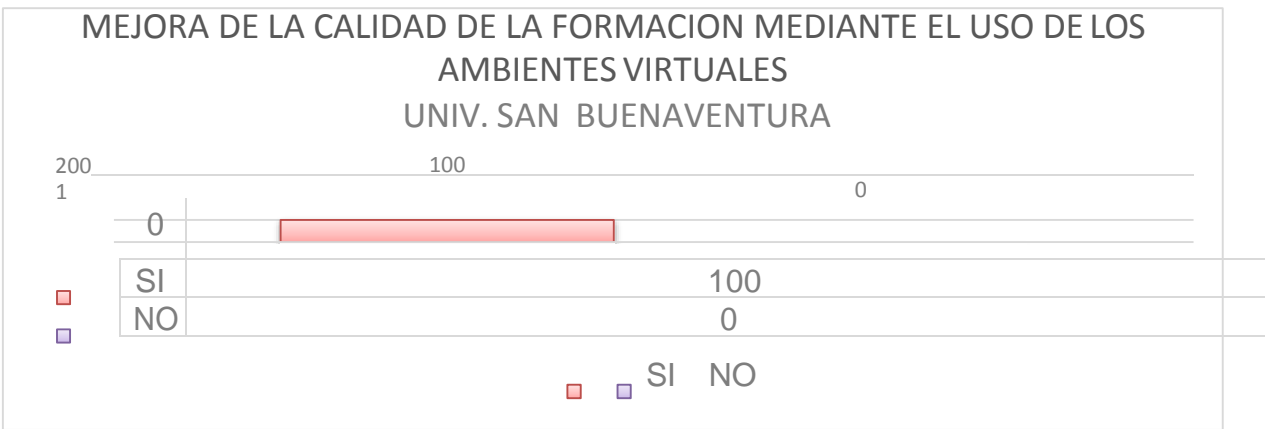
Gráfico No.30. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. TECNAR



Fuente: Investigadora

El 100% de los estudiantes de la Universidad San Buenaventura cree que el uso de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje si contribuye al mejoramiento de la calidad de la formación.

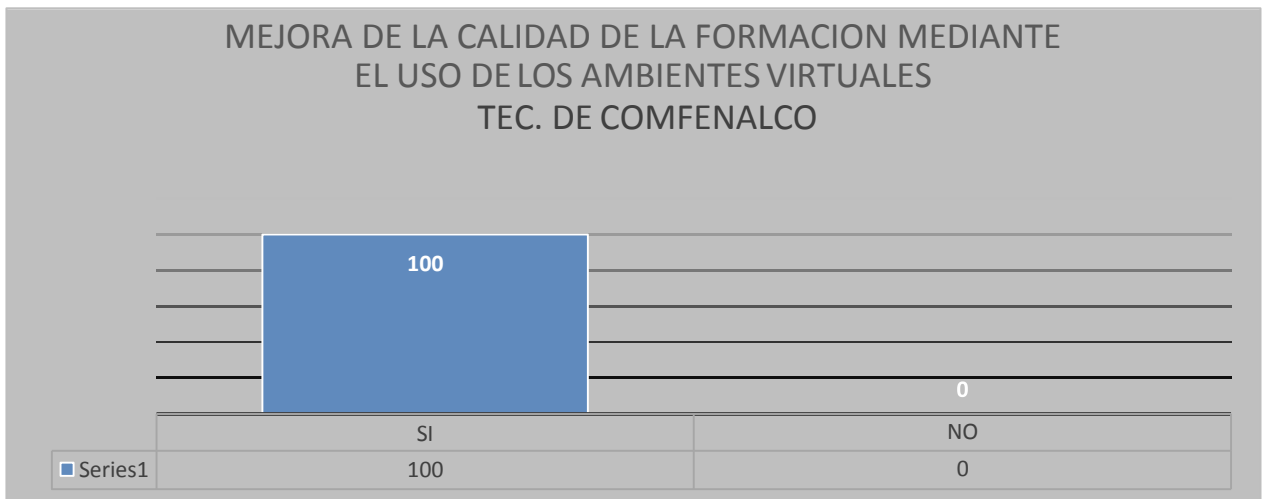
Gráfico No.31. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. U. SAN B/TURA



Fuente: Investigadora

De acuerdo con la encuesta, para el 100% de los estudiantes del Tecnológico de Comfenalco el uso de los Ambientes Virtuales sí mejora la calidad de la formación.

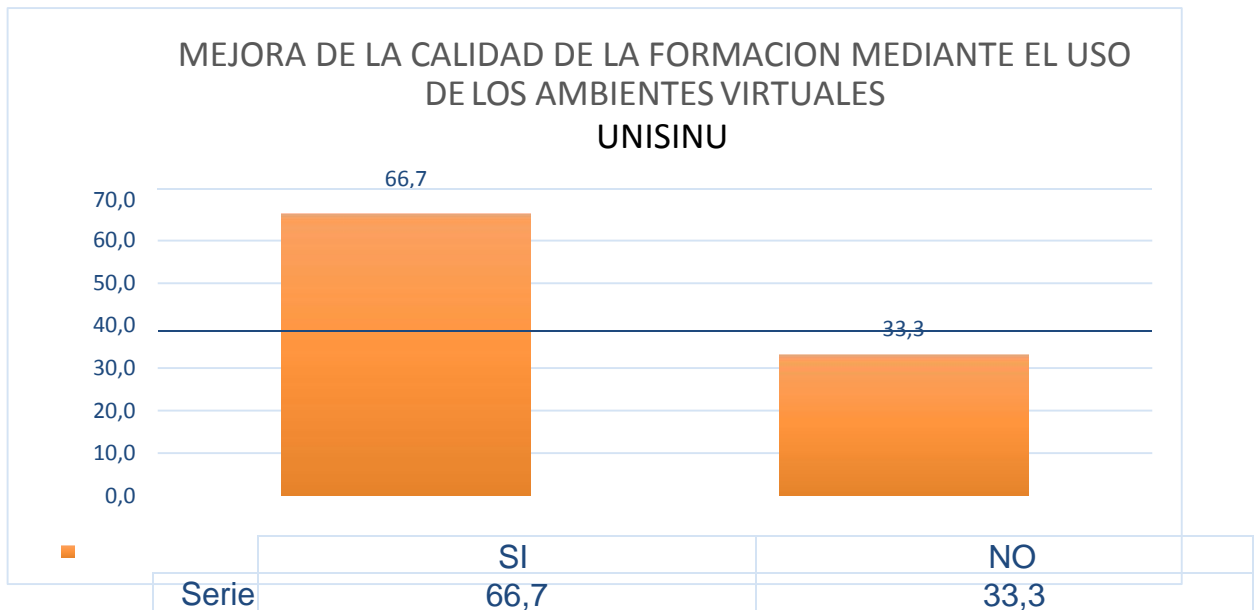
Gráfico No.32. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. TEC. COMFENALCO



Fuente: Investigadora

Para el 66,7% de los estudiantes de la Universidad del Sinú, el uso de los Ambientes Virtuales si contribuye al mejoramiento de la calidad de la formación. El 33% restante considera que no.

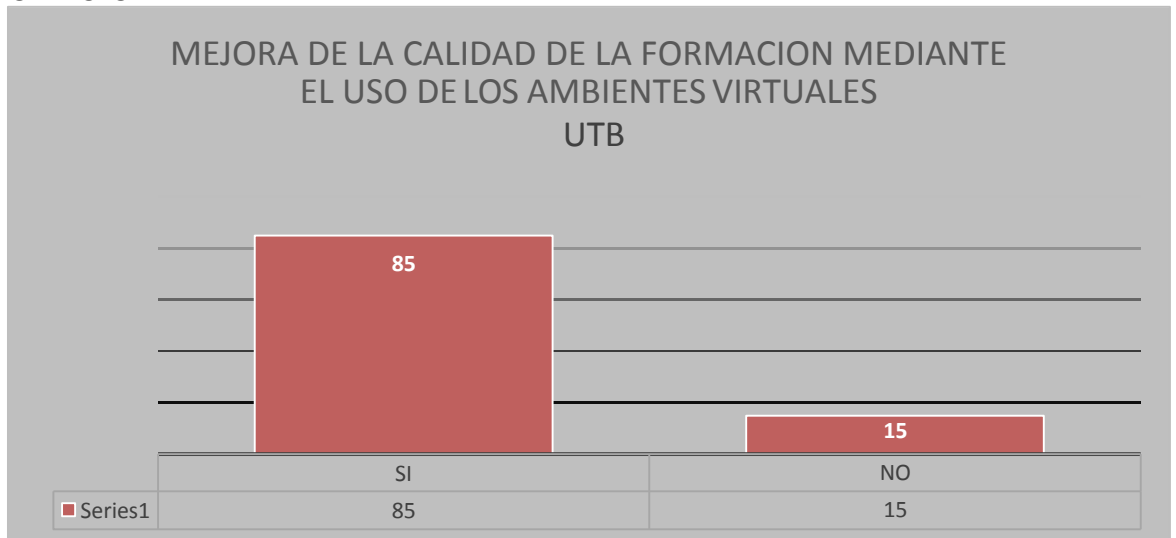
Gráfico No.33. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. TEC. COMFENALCO



Fuente: Investigadora

El 15% de los estudiantes de la Universidad Tecnológica de Bolívar, consultados para el presente estudio considera que el uso de los Ambientes Virtuales no contribuye al mejoramiento de la calidad de la formación. El 85% piensa que sí.

Gráfico No.34. MEJORA LA CALIDAD DE LA FORMACION EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES. UTB

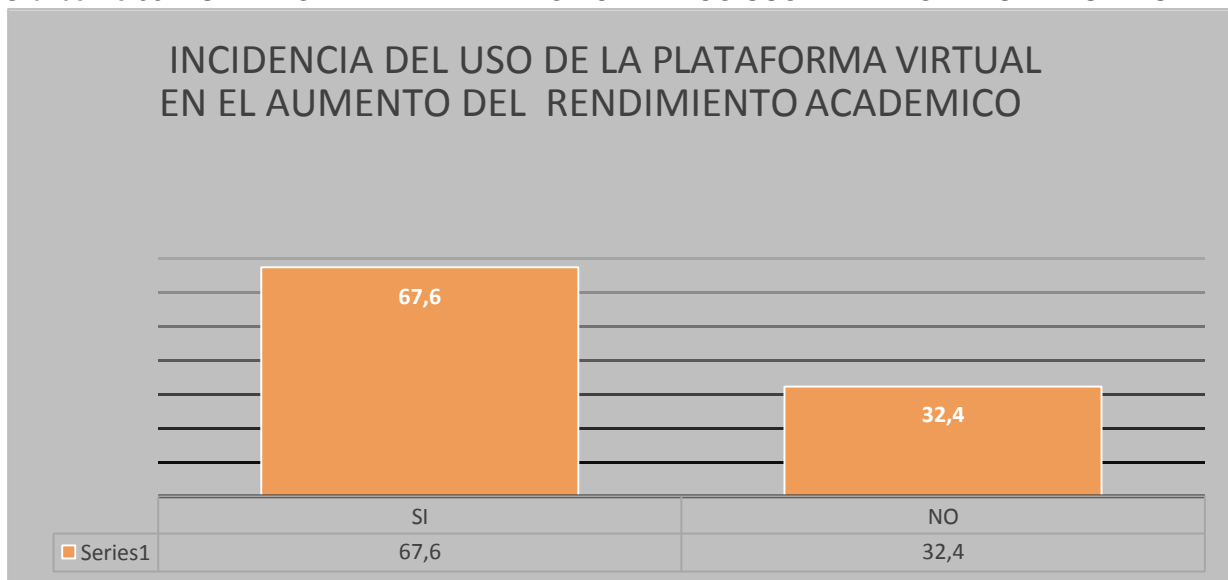


Fuente: Investigadora

Al ser consultados sobre si consideran que el uso de las plataformas virtuales de aprendizaje ha contribuido a elevar su rendimiento académico, el 67,6% respondió afirmativamente. Entre las razones por las que consideran que el uso de la Plataforma Virtual contribuye a aumentar el rendimiento académico se encuentra la cantidad de material que en ella se puede encontrar, las actividades que suben los docentes o tutores, el poder acceder a la información en cualquier momento y en cualquier lugar. Así mismo consideran que el uso de la plataforma amplía el conocimiento (Gráfico 35).

El 32,4% de los estudiantes de la UTB piensa que en nada ha contribuido el uso de las plataformas virtuales a aumentar su rendimiento académico. Las razones que argumentan hacen referencia a que no se encuentra información relevante o la plataforma no está actualizada. Otros piensan que el hecho de que se use la plataforma hace que los tutores expliquen menos.

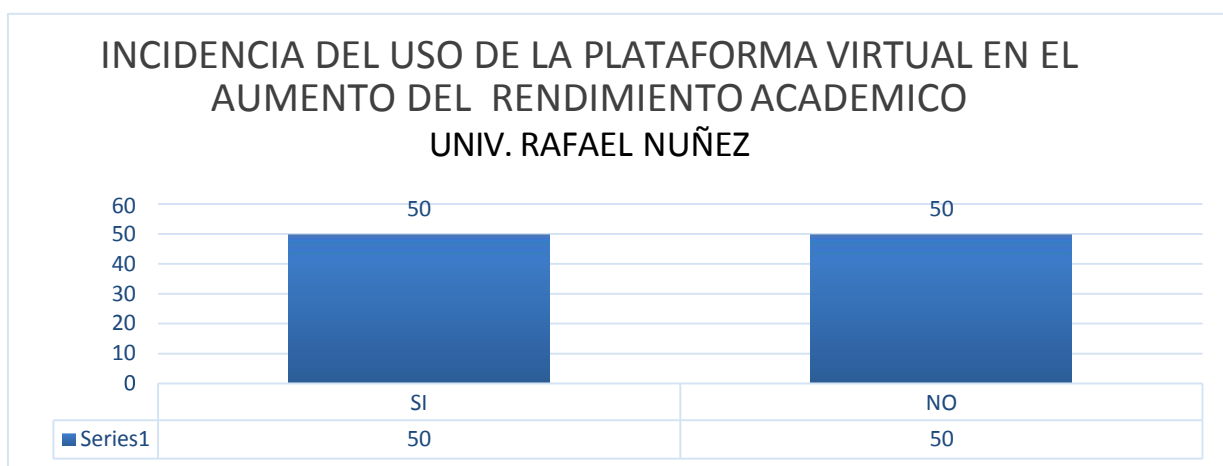
Gráfico No.35. AUMENTO DEL RENDIMIENTO ACADEMICO USO PLATAFORMAS VIRTUALES



Fuente: Investigadora

Para los estudiantes de la Universidad Rafael Núñez que hicieron parte de la muestra, la opinión está dividida respecto a esta pregunta. Un 50% piensa que sí y el otro 50% que opina que no.

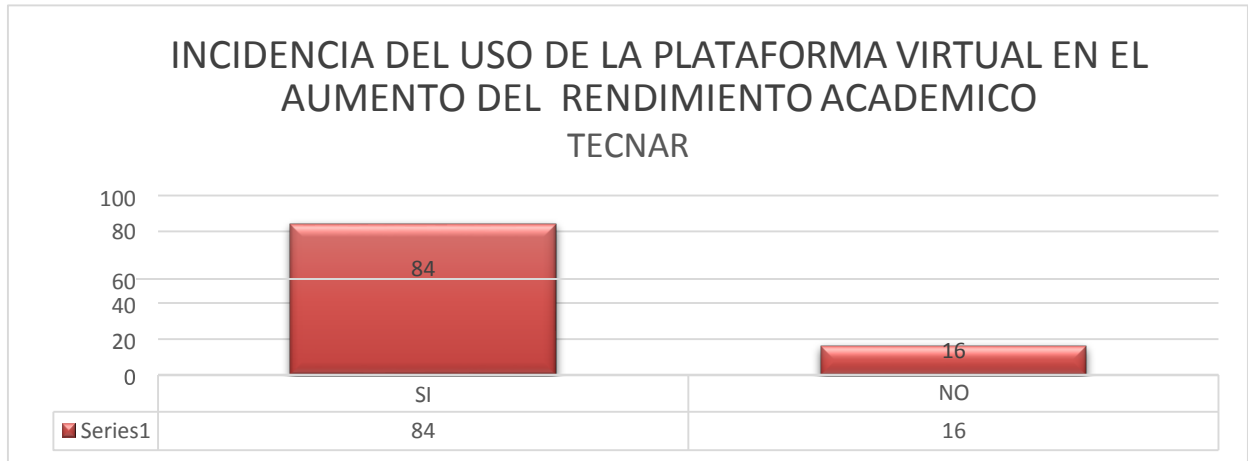
Gráfico N.36. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES-U.



Fuente: Investigadora

El 84% de los estudiantes de TECNAR opina que el uso de la plataforma virtual sí contribuye a elevar su rendimiento académico, mientras que el 16% piensa que no.

Gráfico No.37. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES- TECNAR

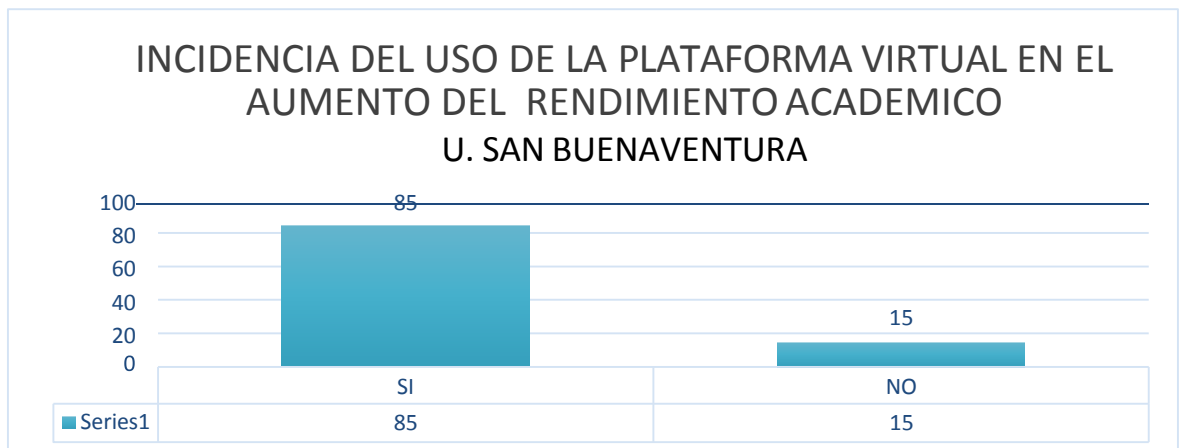


Fuente: Investigadora

Para el 85% de los estudiantes de la Universidad Buenaventura que fueron encuestados, el uso de la Plataforma Virtual si ha contribuido a elevar su rendimiento académico, mientras que el 15% restante considera que en nada ha contribuido el uso de la plataforma virtual respecto al aumento de su nivel académico.

Gráfico No.38 AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES. U. SAN BUENAVENTURA

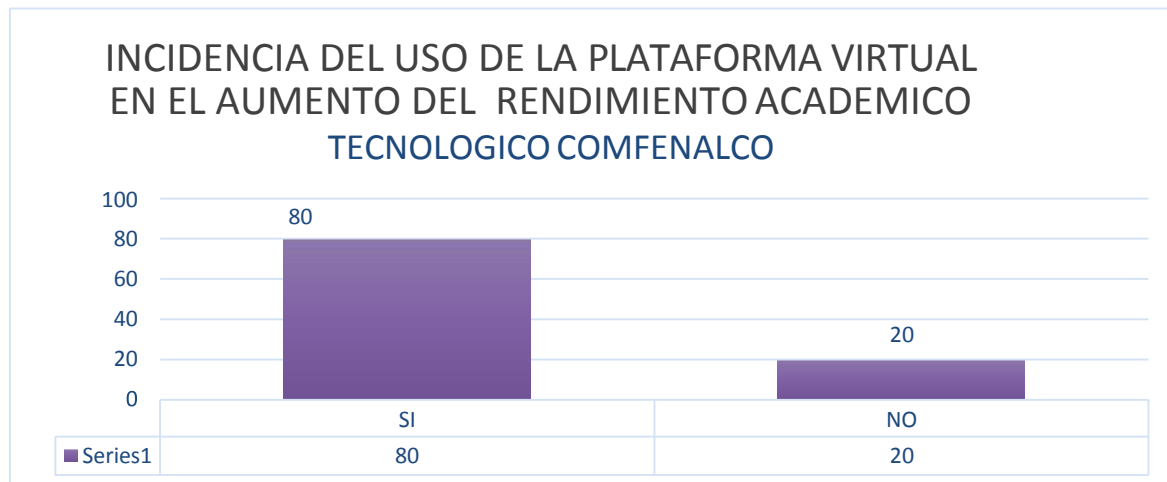
SAN BUENAVENTURA



Fuente: Investigadora

De acuerdo con los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del Tecnológico de Comfenalco, el 80% de estos considera que el uso de la plataforma virtual si ha contribuido a aumentar su rendimiento académico, en tanto que el 20% piensa lo contrario.

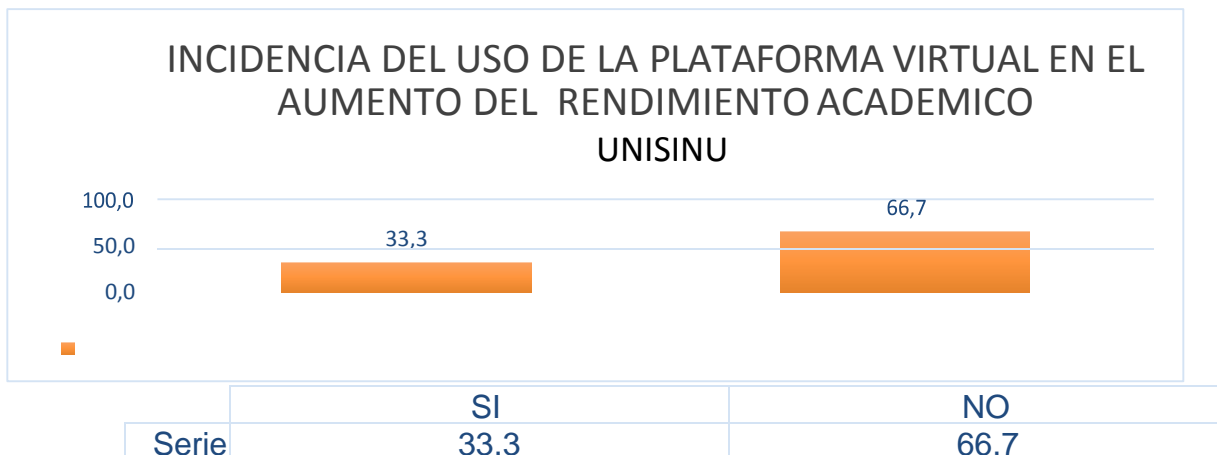
Gráfico No.39. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES. TEC. COMFENALCO



Fuente: Investigadora

El 66,7% de los estudiantes de la Universidad del SINU cree que el uso de la plataforma virtual no contribuye a elevar su nivel académico, en tanto que el 33,3% considera que sí.

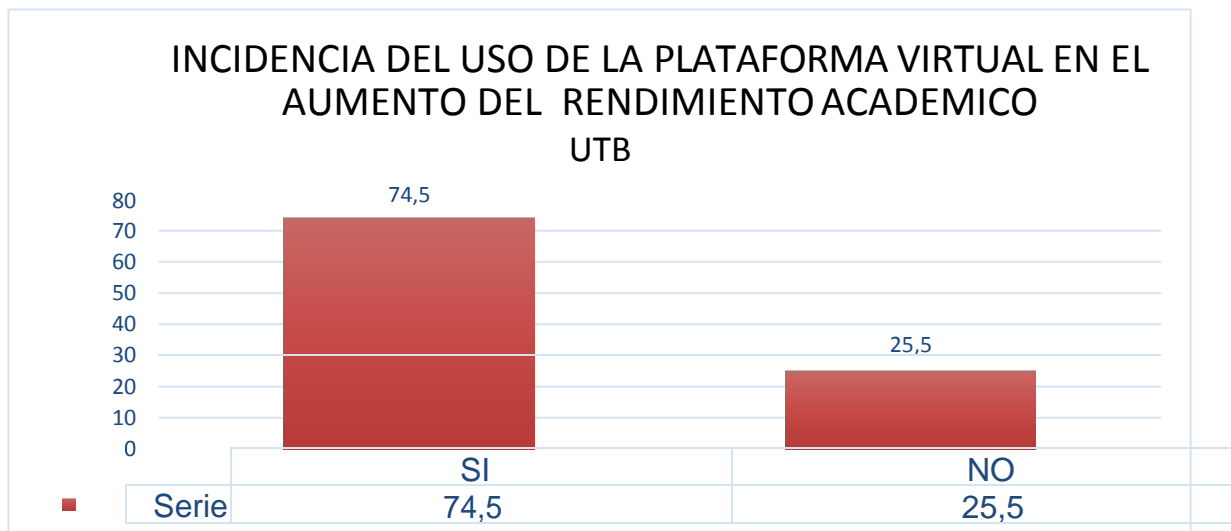
Gráfico No.40. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES. UNISINU



Fuente: Investigadora

De acuerdo con los resultados de la encuesta aplicada a estudiantes de la Universidad Tecnológica de Bolívar, el 74,5% opina que el uso de la plataforma virtual si ha contribuido a elevar su nivel académico. El 25,5% opina que esta no ha ayudado a este propósito.

Gráfico No.41. AUMENTO RENDIMIENTO ACADEMICO PLATAFORMAS VIRTUALES.UTB



Fuente: Investigadora

El 92% de los encuestados cuenta con conexión de Banda Ancha en su vivienda; el 94,6% tiene por lo menos un dispositivo móvil; el 45,7% de estos tiene Smartphone, el 25,7% Tablet y el 28,6% tiene ambos dispositivos. El 80% de aquellos que hicieron parte del estudio manifestó que los utiliza para ingresar a la plataforma virtual. El dispositivo que más utilizan para ingresar a la plataforma virtual es el celular con un 74,3%, la Tablet es utilizada para este fin por el 25,7%.

En cuanto al lugar desde el cual se accede con mayor frecuencia a la plataforma, la vivienda se encuentra en primer lugar con el 67,6%; en segundo lugar se ubican la Institución Educativa y la opción otros (lugar de trabajo, plan de datos, entre

otros), ambas con un 13,5%. Las zonas Wi-Fi ocupan el cuarto lugar de preferencia con el 5,4%.

7. CONCLUSIONES

No cabe duda la importancia y relevancia que ha venido adquiriendo el uso de las TIC'S como herramientas colaborativas dentro de los procesos de formación académica, tanto en la formal como en la no formal, no obstante las resistencias que en algunos entornos aún genera.

Sin embargo es de destacar el esfuerzo y porque no, el miedo que muchas instituciones le han perdido a utilizar los ambientes virtuales, no solo como espacios mediadores sino yendo más allá y aprovechándolos como factores de soporte de los procesos de formación académica (enseñanza-aprendizaje).

El estudio muestra que todas las IES que hicieron parte del mismo cuentan con una plataforma virtual, lo que muestra un profundo avance en este sentido, si bien es cierto que no todas le dan la misma relevancia y uso. También es de destacar que la plataforma más utilizada es Moodle, la cual de acuerdo con la encuesta es usada por el 100% de las IES consultadas.

Un gran porcentaje de los estudiantes encuestados (el 81,5%) considera que el uso de la plataforma no solo contribuye a mejorar la calidad de la formación sino que también ha contribuido a elevar su propio rendimiento académico, lo que pone de manifiesto que los ambientes virtuales de aprendizaje si tienen cierta participación en el mejoramiento tanto de los procesos de formación como en el desempeño y rendimiento académico de los estudiantes.

A partir de la investigación realizada, se puede deducir que el uso y el manejo de las herramientas Web 2.0 en los campus virtuales de las universidades de Colombia han tenido gran acogida por parte de los estudiantes, entendiéndose acogida como una nueva forma de ver y de implementar la educación virtual en Colombia. Ahora el reto está en aquellas instituciones que aún no se toman en

serio el hecho de que la formación mediante Ambientes Virtuales de Aprendizaje es una realidad y que esta llegó para quedarse. IES que no se monte en el tren de la virtualidad solo le quedará ver cómo pasa el tren de aquellas que si lo hicieron.

8. RECOMENDACIONES

No cabe duda la importancia y relevancia que ha venido adquiriendo el uso de las TIC'S como herramientas colaborativas dentro de los procesos de formación académica, tanto en la formal como en la no formal, no obstante las resistencias que en algunos entornos aún genera.

Sin embargo es de destacar el esfuerzo y porque no, el miedo que muchas instituciones le han perdido a utilizar los ambientes virtuales, no solo como espacios mediadores sino yendo más allá y aprovechándolos como factores de soporte de los procesos de formación académica (enseñanza-aprendizaje).

El estudio muestra que todas las IES que hicieron parte del mismo cuentan con una plataforma virtual, lo que muestra un profundo avance en este sentido, si bien es cierto que no todas le dan la misma relevancia y uso. También es de destacar que la plataforma más utilizada es Moodle, la cual de acuerdo con la encuesta es usada por el 100% de las IES consultadas.

Un gran porcentaje de los estudiantes encuestados (el 81,5%) considera que el uso de la plataforma no solo contribuye a mejorar la calidad de la formación sino que también ha contribuido a elevar su propio rendimiento académico, lo que pone de manifiesto que los ambientes virtuales de aprendizaje si tienen cierta participación en el mejoramiento tanto de los procesos de formación como en el desempeño y rendimiento académico de los estudiantes.

A partir de la investigación realizada, se puede deducir que el uso y el manejo de las herramientas Web 2.0 en los campus virtuales de las universidades de Colombia han tenido gran acogida por parte de los estudiantes, entendiéndose acogida como una nueva forma de ver y de implementar la educación virtual en Colombia. Ahora el reto está en aquellas instituciones que aún no se toman en

serio el hecho de que la formación mediante Ambientes Virtuales de Aprendizaje es una realidad y que ésta llegó para quedarse.

9. BIBLIOGRAFIA

- ❖ Bello Diaz, Rafael Emilio. Aulas Virtuales, aprender en la Virtualidad
- ❖ Chacón Ramírez, Silvia, Orientaciones Didácticas y Técnicas Para el Diseño Básico de Aulas Virtuales
- ❖ Digión Leda, Sosa Mabel y Velásquez Isabel, Estrategias Para la Mediación Pedagógica en Ambientes de Educación a Distancia, Universidad Nacional de Santiago del Estero.
- ❖ Edel Navarro, Rubén, El Concepto de Enseñanza Aprendizaje
- ❖ Extebanell Minguell, Meritxell y Ferrés Font, Josefina. Uso de Internet en la formación universitaria. Análisis de una experiencia en la formación inicial del profesorado
- ❖ Facundo D, Ángel H, LA EDUCACION SUPERIOR VIRTUAL EN COLOMBIA, UNESCO. INSTITUTO INTERNACIONAL PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE – IIESALC
- ❖ Observatorio de la Universidad Colombiana. www.universidad.edu.co
- ❖ Prensky, Marc. Nativos e Inmigrantes Digitales, 2001
- ❖ Pupiales Herrera, Andrés Felipe, Impacto de la Aulas Virtuales Como Mediación Pedagógica en Las Asignaturas Presenciales de Pregrado del Departamento de Humanidades de la Universidad Militar Nueva Granada, Herrera, 2009. Universidad Militar Nueva Granada.

- ❖ Red RENATA, <http://www.renata.edu.co>

- ❖ Rodríguez Ruiz, Mauricio. Las TIC en la Educación Superior en Colombia. Revista UNILATINA

- ❖ <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-217744.html>

- ❖ http://www.universidad.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=3757:bolivar-su-educacion-superior-en-cifras&catid=9:indicadores-de-la-u&Itemid=11

ANEXOS

ANEXO 1. FORMATO DE ENCUESTA

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

USO DE LAS AULAS VIRTUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LA CIUDAD DE CARTAGENA

OBJETIVO: DETERMINAR EL USO DE LAS AULAS VIRTUALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS IES DE LA CIUDAD DE CARTAGENA.

DATOS BASICOS

GENERO_ EDAD____
INSTITUCION_____PROGRAMA_____SEMESTRE__

1. ¿TIENE ALGUN TIPO DE INFORMACION O CONOCIMIENTO ACERCA DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE?
SI___NO___
2. ¿CUENTA SU INSTITUCION CON UNA PLATAFORMA VIRTUAL?
SI___NO___
3. DE LAS SIGUIENTES PLATAFORMAS, ¿CUAL UTILIZA SU INSTITUCION?
a) MOODLE
b) BLACKBOARD
4. ¿EN SU INSTITUCION SE HACE USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE?
SI___NO___
5. ¿QUÉ USO SE LE DA A LA PLATAFORMA VIRTUAL DE SU INSTITUCION?
a) INFORMACION
b) FORMACION
c) OTRO_CUAL?_____
6. ¿CREE USTED QUE EL USO QUE SE LE DA ES EL ADECUADO?
a) SI
b) NO
¿POR QUÉ?_____
7. ¿CON QUE FRECUENCIA HACE USTED USO DE LA PLATAFORMA VIRTUAL DE SU INSTITUCION?

- a) DIARIO
- b) CADA TRES DIAS
- c) SEMANAL
- d) QUINCENAL
- e) MENSUAL
- f) NUNCA LA UTILIZA
- g) ¿POR QUÉ? _____

8. ¿CONSIDERA QUE LA UTILIZACION DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE CONTRIBUYEN AL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA FORMACION?
 SI___NO___¿POR QUÉ? _____

9. ¿Cómo CALIFICA EL NIVEL DE CONOCIMIENTO DE SUS DOCENTES EN EL USO DE LOS AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE

- a) EXCELENTE
- b) BUENO
- c) REGULAR
- d) MALO
- e) MUY MALO

10. ¿Cómo CONSIDERA LA FORMA EN LA QUE SUS DOCENTES UTILIZAN LA PLATAFORMA VIRTUAL COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- a) EXCELENTE
- b) BUENO
- c) REGULAR
- d) MALO
- e) MUY MALO

11. ¿LA PLATAFORMA VIRTUAL ES UTILIZADA POR LOS DOCENTES DE TODAS LAS AREAS Y ASIGNATURAS?
 SI___
 NO___

12. DE ACUERDO CON LA CARRERA QUE USTED ADELANTA, ¿Cuáles SON, EN SU ORDEN LAS MATERIAS O ASIGNATURAS EN LAS QUE MAYOR USO SE HACE DE LA PLATAFORMA VIRTUAL EN SU INSTITUCION?

13. ¿SIENTE USTED QUE EL USO DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES DE APRENDIZAJE HAN CONTRIBUIDO A ELEVAR SU RENDIMIENTO ACADEMICO?
 SI___NO___¿POR QUE? _____

14. ¿CUENTA CON CONEXIÓN BANDA ANCHA EN SU VIVIENDA?
 SI___NO___

15. ¿TIENE ALGUN TIPO DE DISPOSITIVO MOVIL?

SI__NO__

16. ¿CUAL?, PUEDE ESCOGER MAS DE UNO

- a) TABLET
- b) SMARTPHONE
- c) OTRO__CUAL? ____

17. ¿LOS UTILIZA PARA INGRESAR AL AULA VIRTUAL?

SI__

NO__¿POR QUE? _____

18. ¿Cuál DE ELLOS UTILIZA CON MAYOR FRECUENCIA PARA INGRESAR AL AULA VIRTUAL_____

¿Por qué? _____

19. CUANDO SE CONECTA A LA PLATAFORMA VIRTUAL, LO HACE CON MAYOR FRECUENCIA, DESDE:

- a) SU VIVIENDA
- b) SU INSTITUCION
- c) BIBLIOTECA
- d) ZONA WI-FI
- e) AMIGO
- f) OTRO__CUAL? ____¿POR QUE?