

**POTENCIAL TURÍSTICO EN LA CIUDAD DE SINCELEJO-SUCRE.**

**DAVID ANTONIO GARCÍA BERTEL**

**FACULTAD DE ECONOMIA Y NEGOCIOS  
PROGRAMA DE FINANZAS Y NEGOCIOS INTERNACIONALES  
CARTAGENA DE INDIAS D.T. Y C.**

**2013**

**POTENCIAL TURÍSTICO EN LA CIUDAD DE SINCELEJO-SUCRE.**

**DAVID ANTONIO GARCÍA BERTEL**

**Trabajo de investigación presentado para optar por el título de  
Profesional en Negocios y Finanzas Internacionales.**

**Asesor:**

**NETTY CONSUELO HUERTAS**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE BOLÍVAR  
FACULTAD DE ECONOMÍA Y NEGOCIOS  
PROGRAMA DE FINANZAS Y NEGOCIOS INTERNACIONALES  
CARTAGENA DE INDIAS D.T. Y C.**

**2013**



# TABLA DE CONTENIDO

<b>TABLA DE CONTENIDO</b> .....	<b>4</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>9</b>
<b>0. DISEÑO DEL TRABAJO</b> .....	<b>10</b>
<b>0.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA</b> .....	<b>10</b>
<b>0.2. OBJETIVOS</b> .....	<b>14</b>
0.2.1.    Objetivo General .....	14
0.2.2.    Objetivos Específicos.....	15
<b>0.3. JUSTIFICACIÓN</b> .....	<b>15</b>
<b>0.4. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN</b> .....	<b>18</b>
<b>0.5. METODOLOGÍA DE INVESTIGACION</b> .....	<b>20</b>
0.5.1.    Tipo de Investigación.....	20
0.5.2.    Fuentes de Información .....	21
0.5.3.    Delimitación espacial, temporal y población .....	21
<b>0.6. LOGROS ESPERADOS</b> .....	<b>21</b>
<b>0.7. PLAN DE TRABAJO</b> .....	<b>22</b>
<b>1. CARACTERIZACIÓN DE SINCELEJO</b> .....	<b>24</b>
<b>1.1. GENERALIDADES</b> .....	<b>24</b>
<b>1.2. HISTORIA</b> .....	<b>25</b>
<b>1.3. GEOGRAFIA</b> .....	<b>27</b>
1.3.1.    Disposición geográfica.....	27
1.3.2.    Descripción Física .....	27
1.3.3.    Aspecto Climático.....	28
<b>1.4. DIVISION POLITICA ADMINISTRATIVA</b> .....	<b>29</b>
1.4.1.    División Del Suelo Rural.....	29
1.4.2.    División del Suelo Urbano .....	30

<b>1.5. HIDROGRAFIA.....</b>	<b>31</b>
<b>1.6. ZONAS DE RIESGOS.....</b>	<b>31</b>
1.6.1. Zona de Riesgo Ambiental.....	31
<b>1.6.1.1 Contaminación del Aire.....</b>	<b>31</b>
<b>1.6.1.2 Contaminación del Agua.....</b>	<b>32</b>
<b>1.6.1.3 Contaminación del Suelo.....</b>	<b>32</b>
1.6.2. Riesgos Físicos.....	32
<b>1.6.2.1 Inundaciones.....</b>	<b>32</b>
<b>1.6.2.2 Deslizamientos.....</b>	<b>33</b>
<b>1.6.2.3 Campos Electromagnéticos.....</b>	<b>33</b>
1.6.3. Riesgo Químico.....	34
<b>1.7. FLORA Y FAUNA.....</b>	<b>34</b>
1.7.1. Flora.....	34
1.7.2. Fauna.....	35
<b>1.8. DEMOGRAFIA.....</b>	<b>37</b>
1.8.1. Aspectos Demográficos.....	37
1.8.2. Densidad Poblacional.....	38
1.8.3. Necesidades Básicas Insatisfechas.....	38
1.8.4. Educación.....	39
<b>1.9. SALUD.....</b>	<b>40</b>
1.9.1. Recurso Humano en Salud.....	40
1.9.2. Morbilidad.....	41
<b>1.10. ECONOMIA.....</b>	<b>42</b>
<b>1.11. INFRAESTRUCTURA.....</b>	<b>44</b>
1.11.1. Infraestructura de Transporte.....	44
1.11.2. Infraestructura aeroportuaria.....	45
<b>1.12. CULTURA.....</b>	<b>45</b>

<b>2.</b>	<b>INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS.....</b>	<b>49</b>
<b>2.1.</b>	<b>CONCEPTO.....</b>	<b>49</b>
<b>2.2.</b>	<b>CLASIFICACIÓN DE LOS BIENES Y ATRACTIVOS .....</b>	<b>50</b>
2.2.1.	Patrimonio Cultural - Patrimonio Material.....	52
2.2.2.	Patrimonio Cultural - Patrimonio Inmaterial.....	69
2.2.3.	Festividades Y Eventos .....	81
2.2.4.	Sitios Naturales .....	85
<b>2.3.</b>	<b>SITIOS DE INTERES TURISTICO Y CULTURAL .....</b>	<b>88</b>
<b>3.</b>	<b>ANALISIS DOFA .....</b>	<b>90</b>
<b>3.1.</b>	<b>DEBILIDADES.....</b>	<b>90</b>
3.1.1.	Infraestructura .....	90
3.1.2.	Educación, organización y capacitación .....	91
3.1.3.	Ciencia y Tecnología .....	93
3.1.4.	Promoción de la Oferta Turística .....	94
3.1.5.	Sentido de Pertenencia o Cultura Ciudadana .....	95
3.1.6.	Seguridad Turística .....	95
3.1.7.	Gobierno e Instituciones .....	96
3.1.8.	Pocos recursos y priorización del tema en los planes de Desarrollo e inversión. ....	97
<b>3.2.</b>	<b>OPORTUNIDADES .....</b>	<b>97</b>
3.2.1.	Voluntad política (Nivel Nacional).....	97
3.2.2.	Declaración Patrimonio (cultural, arquitectónico).....	97
3.2.3.	Voluntad política municipal .....	98
3.2.4.	Alianzas estratégicas (Alianza Turismo Caribe) .....	98
3.2.5.	Programa Nacional “Colegios Amigos del Turismo” .....	99
3.2.6.	Consolidación de la oferta turística (Inventario Turístico) .....	99
<b>3.3.</b>	<b>FORTALEZAS.....</b>	<b>100</b>
3.3.1.	Geoposicionamiento .....	100
3.3.2.	Biodiversidad y Conservación (flora, fauna, cuencas).....	100
3.3.3.	Eventos Consolidados: Festividades del 20 de enero .....	100
3.3.4.	Centro Histórico y Casas Antiguas.....	101
3.3.5.	Existencia de personas representativas de la región muy reconocidas (nacional e internacional).....	101
3.3.6.	Diversidad gastronómica y cultural.....	102

<b>3.4. AMENAZAS.....</b>	<b>102</b>
3.4.1. Concentración de desplazados.....	102
3.4.2. Turismo sexual .....	102
3.4.3. Los planes de las empresas mayoristas, no deja ganancias a las comunidades. ....	102
3.4.4. Destinos competidores más fuertes .....	103
<b>3.5. MATRIZ DE RETOS PARA EL MUNICIPIO DE SINCELEJO .....</b>	<b>103</b>
<b>4. PROPUESTA TURISTICA .....</b>	<b>106</b>
<b>4.1. CREACIÓN DE UNA CORPORACIÓN DE TURISMO .....</b>	<b>106</b>
<b>4.2. CREACIÓN DE RUTAS TURÍSTICAS .....</b>	<b>106</b>
4.2.1. Ruta Patrimonial (primer día de visita) .....	108
4.2.2. Ruta de los instrumentos musicales (segundo día de visita).....	109
4.2.3. Ruta de la sanación y chamanismo en la cultura Zenu (tercer día).....	110
4.2.4. Ruta de la yuca, el ñame y el totumo (cuarto día de visita) .....	111
4.2.5. Ruta de La Piedra Mamita “EN BUSCA DE LA PIEDRA MAMITA” (quinto día de visita) .....	112
4.2.6. Ruta de la Caña Flecha (sexto día de visita) .....	113
4.2.7. Ruta De Las Festividades Del 20 De Enero o Dulce Nombre De Jesus. ....	114
<b>4.3. CREACION DE UN DIRECTORIO TURISTICO DEL MUNICIPIO DE SINCELEJO.....</b>	<b>115</b>
<b>4.4. CREACIÓN DE UNA MEMORIA ESCRITA PARA EL VISITANTE.....</b>	<b>116</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>117</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>119</b>

## LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Sincelejo como municipio receptor .....	11
Figura 2. Edad de los desplazados .....	12
Figura 3. Producto Interno Bruto 2011.....	13
Figura 4. Alianza Turismo Caribe .....	17
Figura 5. Localización en Colombia .....	24
Figura 6. Registro de temperatura en Sincelejo .....	29
Figura 7. División Político Administrativa en la zona urbana .....	30
Figura 8. Estadísticas poblacionales.....	37
Figura 9. Densidad Poblacional .....	38
Figura 10. Personas en NBI (30 Junio 2010).....	38
Figura 11. Tipo de vivienda.....	39
Figura 12. Servicios de la vivienda.....	39
Figura 13. Nivel Educativo .....	39
Figura 14. Distribución estimada del recurso humano según profesión y sector municipio de Sincelejo, 2011.....	40
Figura 15. Diez primeras causas de consultas y en particular hombres, en Sincelejo.....	41
Figura 16. Diez primeras causas de consultas de urgencias, Sincelejo 2011. ....	42
Figura 17. Formas particular de hablar en Sincelejo .....	48
Figura 18. Elementos urbanos que representan la riqueza arquitectónica de Sincelejo ....	89
Figura 19. Matriz de Retos para Sincelejo (2009).....	104
Figura 20. Actividades de la Ruta Patrimonial.....	108
Figura 21. Actividades de la Ruta de los Instrumentos Musicales .....	109
Figura 22. Actividades de la Ruta de la sanación y el chamanismo .....	110
Figura 23. Actividades de la Ruta de la yuca, el ñame y el totumo.....	111
Figura 24. Actividades de la Ruta “En busca de la Piedra Mamita” .....	112
Figura 25. Actividades de la Ruta de la Caña Flecha .....	113
Figura 26. Actividades de la Ruta de las Festividades del 20 de enero.....	114
Figura 27. Directorio de principales hoteles de Sincelejo.....	115
Figura 28. Directorio de los principales restaurantes de Sincelejo .....	116

## INTRODUCCIÓN

En el marco del Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014 “Prosperidad para todos”, en el que se ha generado un capítulo denominado “Crecimiento Sostenible y Competitividad” y en el que se referencia al “turismo como motor de desarrollo”, nace el interés por realizar esta investigación; cuyo objetivo, es indagar sobre la existencia o no de **potencial turístico en el municipio de Sincelejo**. Para tal efecto este documento inicia con un marco metodológico sobre la realización de la presente investigación, luego en el primer capítulo se inicia con un análisis cultural, social, económico, político e histórico, geográfico y climatológico, que permita evidenciar un perfil y una caracterización del municipio de Sincelejo.

Como pasó seguido se elaboró un inventario turístico de la ciudad de Sincelejo y sus alrededores, representado en sus recursos tangibles o intangibles, en otras palabras tanto en su riqueza natural como cultural, para lo cual se utilizó la metodología propuesta por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo. Posteriormente en el capítulo a continuación se encontrará el análisis DOFA para el desarrollo del turismo en el municipio, el cual proporciona fácilmente información de aspectos a mejorar y tareas a realizar para soportar el desarrollo turístico del municipio. Por último, se diseñaron una serie de paquetes turísticos que sirven de base para ofrecer a Sincelejo como fuente de interés turístico.

Para la consecución de todo lo anterior, se revisó bibliografía reciente y se identificaron algunos conceptos de interés para la presente investigación; también se hicieron consultas a entidades y personas que han tenido contacto con todas aquellas actividades culturales que se desarrollan en este municipio y se analizaron los inventarios de las festividades de algunas regiones de este departamento, lo cual permitió desarrollar una aproximación al tema en cuestión: **“Potencial turístico en el municipio de Sincelejo”**.

## **0. DISEÑO DEL TRABAJO**

### **0.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA**

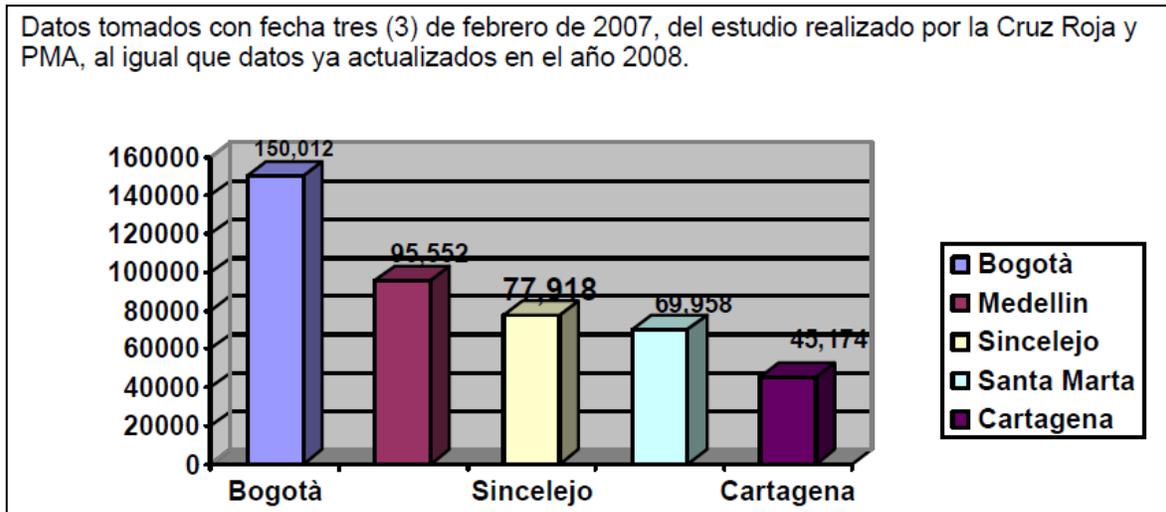
Para empezar esta investigación, es necesario mencionar el conflicto armado que por mucho tiempo ha perjudicado a la población Colombiana, este es un conflicto armado interno que inicia desde principios de la década de 1960, cuyas partes son el gobierno colombiano, las guerrillas de izquierda, los grupos paramilitares y los carteles de la droga; presenta su mayor desarrollo en la época de 1980 cuando insurgentes comienzan a intimidar a la población en numerosas regiones del país.

A mediados de los años noventa se presentó el mayor recrudecimiento del conflicto, cuando grupos armados se toman poblaciones enteras, llevan a cabo masacres indiscriminadas de civiles y desapariciones, entre otras atrocidades, provocando el desplazamiento forzado de campesinos.

Sucre es uno de los departamentos que ha sido afectado negativamente por estos actos bélicos y, por los desplazamientos de la población. Sincelejo, la capital, por su parte, pasó a ser el centro de acopio de toda esa población desplazada.

Los sucreños aún recuerdan las masacres que se dieron en los municipios de Chengue, Macayepo, El Salao, entre otros, que provocaron desplazamientos masivos hacia la capital del departamento de Sucre, consolidando a Sincelejo como una ciudad receptora de dicha población desplazada (Gráfico 1), a tal punto de ubicarse en el tercer lugar detrás de grandes ciudades como Medellín y Bogotá.

**Figura 1. Sincelejo como municipio receptor**



Fuente: Alcaldía Municipal de Sincelejo

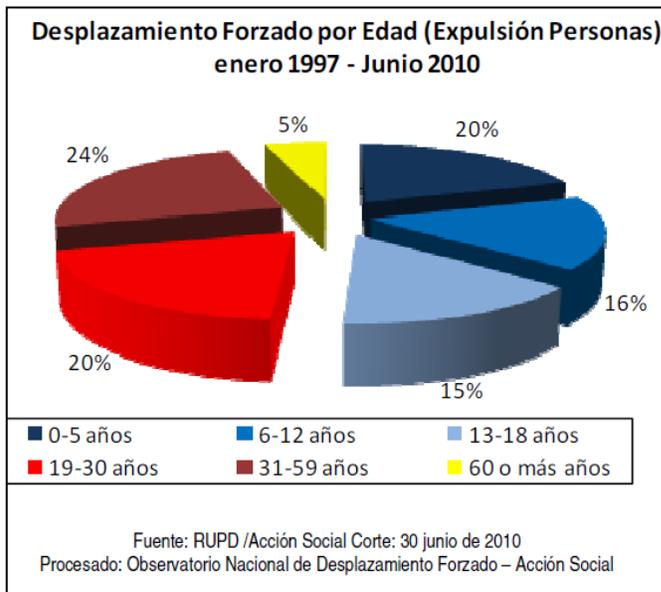
Las cifras anteriores<sup>1</sup> resultan preocupantes pues Sincelejo posee problemas de infraestructura, de servicios públicos domiciliarios y de seguridad, entre otros; lo cual le convierte en un municipio incapaz de satisfacer las necesidades básicas de atención para las personas que a raíz del desplazamiento se constituyen en parte de la población Sincelejana. En otras palabras, este fenómeno sobrepasó la capacidad de reacción de un municipio pobre en recursos económicos, aunado a la indiferencia de los poderes centrales, como también el alto índice de corrupción administrativa, el desorden social, la inseguridad, trayendo como consecuencia la pérdida colectiva de la calidad de vida de los Sincelejanos.

Datos importantes sobre la edad<sup>2</sup> de la población desplazada (Gráfico 2) revelan que el 51% de las personas registradas como desplazadas son menores de 18 años. El siguiente 20% de la población desplazada se encuentra entre los 19 a 30 años, el 24% se encuentra entre 31 y 59 años y el 5% final tiene 60 o más años.

<sup>1</sup> Plan Integral Único de Atención a la Población Desplazada ubicada en la ciudad de Sincelejo, departamento de Sucre. Alcaldía Municipal. Consulta realizada en el mes de Febrero del 2013. Pagina Web: [http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/37366363613361636164636236313832/Plan\\_Integral\\_Unico\\_de\\_Desplazados.pdf](http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/37366363613361636164636236313832/Plan_Integral_Unico_de_Desplazados.pdf)

<sup>2</sup> ibíd.

**Figura 2. Edad de los desplazados**



Fuente: RUPD/ Acción Social

Estas cifras muestran que la mayor cantidad de desplazados (70%) se encuentran en el rango de menor de 30 años de edad. En tal sentido, Sincelejo - de un momento a otro - tenía que brindar la atención necesaria en materia de desarrollo cognitivo, social y físico, de lo contrario, representaría un grave problema aumentando el índice de pobreza de la ciudad, impidiendo la consecución de mejores ingresos

y de empleos calificados que les permita mejorar su calidad de vida.

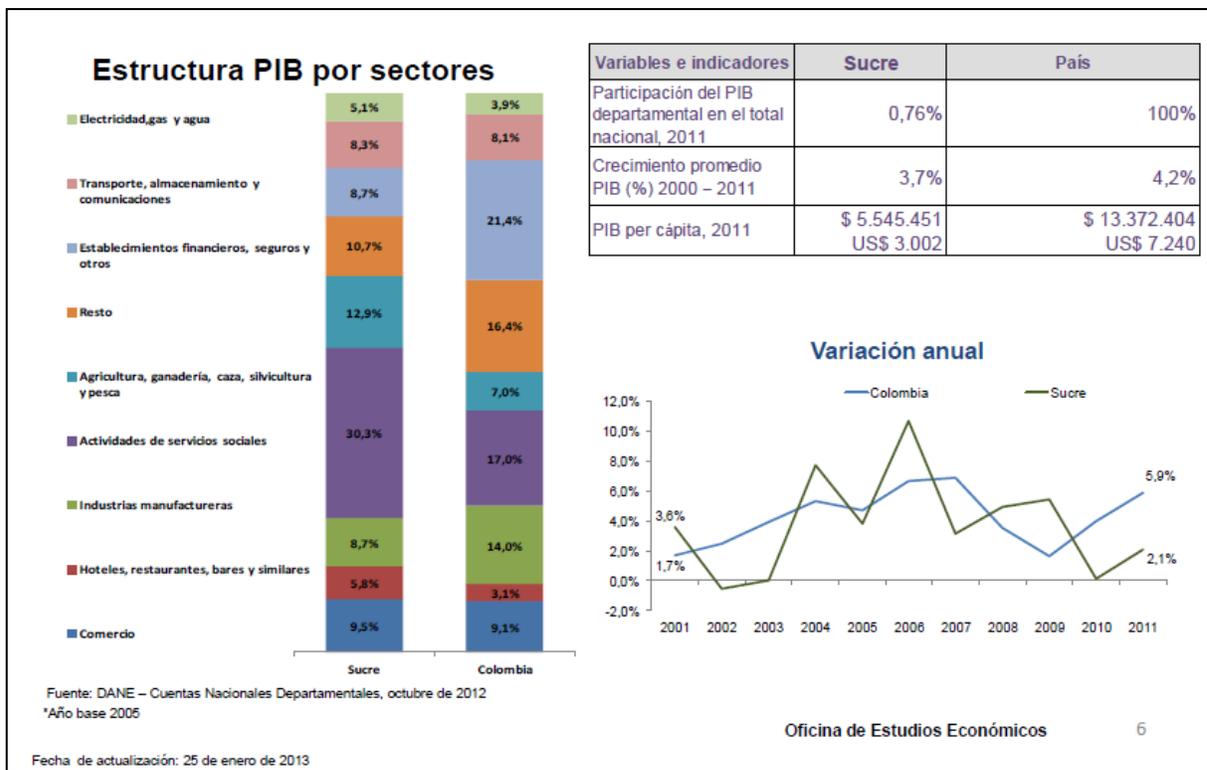
Además, según algunas noticias en los medios de comunicación de Sucre<sup>3</sup>, para el año 2011 la incidencia de la pobreza en este departamento - según el último informe del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) - es del 53% y la de pobreza extrema es del 16%. Con estas cifras este departamento ocupa el sexto lugar a nivel nacional.

El departamento de Sucre (Figura 3) poseen una economía basada en actividades de servicios sociales (30.3%), seguida por actividades de agricultura, ganadería, caza, selvicultura y pesca (12.9%) y en hoteles, restaurante, bares y similares (5.8%). En la primera década del siglo XXI, el crecimiento promedio del PIB departamental (3.7%) demuestra un letargo con respecto al nacional (4.2%), pero aún más preocupante es que el PIB per cápita de Sucre para el 2011 es tan solo el 41.5% del país (US\$3.002 vs. US\$7.240).<sup>4</sup>

<sup>3</sup> El Meridiano de Sucre. Periódico. <http://www.elmeridianodesucre.com.co/Sincelejo/se-aclaran-porcentajes-de-sucre>

<sup>4</sup> Ibíd.

**Figura 3. Producto Interno Bruto 2011**



Fuente: Oficina de Estudios Económicos

Por otra parte, en cuanto al tema del turismo en Colombia, según datos del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo (MinCIT), en el mes de diciembre ingresaron a Colombia 319.267 viajeros no residentes, representando un crecimiento de 11,1% frente al mismo mes de 2011. De enero a diciembre de 2012 llegaron 2.429.075 viajeros no residentes, (3,0% más que el mismo período del año anterior). De estos, el 80,3% (1.277.598) tenían como región de origen las Américas y el 17,1% (272.324) provienen de Europa. En América, los principales países emisores fueron Estados Unidos (20,7%), Venezuela (14,5%) y Ecuador (6,8%). De Europa los principales países emisores fueron España (5,2%), Alemania (2,3%) y Francia (2,1%).

De enero a diciembre, Bogotá (52,0%), Cartagena (12,8%) y Medellín (10,0%) fueron los principales destinos de los viajeros extranjeros no residentes en Colombia. Se destaca el crecimiento de las llegadas a Cúcuta (33,2%), Cartagena (15,8%) y Pereira (14,8%) y la disminución a Bucaramanga (-6,3%) y Barranquilla (-3,5%).

Los principales motivos de viaje de los no residentes que ingresaron por los puntos de control migratorio fueron los relacionados con vacaciones, recreo y ocio (64,9%), negocios y motivos profesionales (13,4%) y trabajo (10,3%). Según el DANE, de los no residentes alojados en hoteles el principal motivo de viaje de enero a diciembre de 2012 fue negocios (56,5%), ocio (30,0%) y participación en convenciones (7,7%).

Por su parte, la llegada de pasajeros en cruceros de enero a diciembre de 2012 (254.395) registró una disminución de 19,3% con respecto al mismo período de 2011 (315.304). Las llegadas de pasajeros aéreos en vuelos internacionales en 2012 registraron un crecimiento de 12,0%, siendo los aeropuertos de Cúcuta (75,4%) y Cartagena (15,9%) los de mayor crecimiento.

Todo esto lleva a preguntarse lo siguiente: ¿Porqué estas cifras no han tocado a la capital Sucreña?, ¿Existirá potencial Turístico en Sincelejo, la capital de Sucre? ¿Vale la pena desarrollar la Industria del Turismo en esta capital?

## **0.2. OBJETIVOS**

### **0.2.1. Objetivo General**

Identificar si existe potencial turístico en la ciudad de Sincelejo, de tal forma que se incentive a la administración pública y a los entes privados a que inviertan recursos económicos, que permitan desarrollar actividades turísticas en esta capital, beneficiando a sus habitantes.

## **0.2.2. Objetivos Específicos**

- Desarrollar un análisis cultural, social, económico, político e histórico, geográfico y climatológico, que permita evidenciar un perfil y una caracterización del municipio de Sincelejo.
- Elaborar un inventario turístico de la ciudad de Sincelejo y sus alrededores, estos pueden ser tangibles o intangibles, utilizando la metodología propuesta por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo.
- Realizar un análisis DOFA que proporcione fácilmente información de aspectos a mejorar y tareas a realizar para soportar el desarrollo turístico del municipio.
- Diseñar paquetes turísticos que ayuden como base para ofrecer a Sincelejo como fuente de interés turístico.

## **0.3. JUSTIFICACIÓN**

El Estado Colombiano preocupado por generar un ambiente económico para la incursión de nuevas empresas ha generado en su Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014 “Prosperidad para Todos”, un capítulo denominado “Crecimiento Sostenible y Competitividad”, allí se referencia al “turismo como motor de desarrollo”<sup>5</sup>. En él se describen ciertos diagnósticos acerca de cómo se encuentra el turismo, ventajas y desventajas de este, en el cual también se hace mención de unos lineamientos estratégicos, que permitirán desarrollar competencias en este rubro de la economía. - De allí que el interés por realizar esta investigación viene entre otras razones, del interés que está generando el Estado colombiano por potencializar el turismo. - Estos lineamientos son siete, a saber:

---

<sup>5</sup> Plan de Desarrollo 2011 - 2014 "Prosperidad para Todos". MinCIT. Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. Consulta realizada en el mes de febrero. Pagina web. <https://www.mincomercio.gov.co/minturismo/publicaciones.php?id=655>

- Fortalecer la institucionalidad y la gestión pública del turismo a nivel Nacional y regional.
- Mejorar la calidad de los servicios y destinos turísticos y promover la formalización.
- Fortalecer las habilidades y competencias del talento humano en función de las necesidades de la demanda turística y la generación de empleo.
- Mejorar la gestión en infraestructura de soporte y conectividad para el turismo.
- Impulsar la inversión en el sector turístico, buscando la generación de valor agregado nacional.
- Fortalecer el desarrollo de productos turísticos especializados.
- Enfocar las iniciativas de promoción turística por segmentos especializados del turismo.

Ahora bien, el Gobierno a través del Ministerio de Educación está incluyendo estrategias que permitan alcanzar lo planteado en el Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014, una de ellas es la “Alianza Turismo Caribe” creada en el año 2007, y *“conformada por cuarenta y tres miembros, este convenio de Asociación se convierte en la Alianza más grande del país, con la meta de lograr en su desarrollo 5.570 nuevos cupos en educación superior, y disminuir en un 2% anual la deserción escolar.”*<sup>6</sup> Esta alianza permite capacitar personas en el turismo para así generar fortalezas en el Talento Humano, siendo este un indicador en el que existe debilidad en algunas regiones del país, como es el caso de Sincelejo, por la inexistencia de personal capacitado.

A continuación se presentarán algunos datos de interés encontrados en esta alianza, como son los integrantes de esta y algunas cifras significativas.

---

<sup>6</sup> MinEducacion. Ministerio de Educación Nacional. Esto fue tomado de la siguiente dirección: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-article-300157.html>

**Figura 4. Alianza Turismo Caribe**

<b>Integrantes Turismo Caribe</b>	<b>Alianza</b>	<p><b>IES:</b> Instituto Tecnológico de Soledad Atlántico - ITSA, Universidad del Atlántico, Colegio Mayor de Bolívar , Universidad Tecnológica de Bolívar, Corporación Universitaria Regional del Caribe IAFIC, Universidad Los Libertadores, Universidad de Cartagena, Universidad Popular del Cesar , Universidad del Sinú, Universidad de la Guajira, INFOTEP: Magdalena y San Andrés, CUN Seccional Santa Marta y Sincelejo.</p>
		<p><b>Sector Productivo:</b> Cámara de Comercio de San Andrés y Providencia, SOTURISMO, Cámara de Comercio de Cartagena, Ediciones Pluma de Mompox, Ecoturismo Los Pinos, COTELCO Capítulo Cartagena.</p>
		<p><b>Gobierno:</b> Gobernación del Atlántico - Secretaría de Educación Atlántico, Alcaldía Municipal Soledad, Gobernación de Sucre - Secretaría de Educación, Alcaldía Municipal de Majagual, Alcaldía Municipal de Sampués, Alcaldía Municipal de Coveñas, Gobernación de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, Secretaría de Turismo de San Andrés, Gobernación del Cesar, Alcaldía Municipal de Chimichagua, Gobernación de Córdoba, Alcaldía Municipal de Montería, Gobernación de Bolívar - Secretaría de Educación Departamental.</p>
		<p><b>Centros de Investigación - Innovación y Productividad</b>  <b>Otros:</b> Corporación Autónoma para el Desarrollo Sostenible del Archipiélago de San Andrés y Providencia - CORALINA; Corporación Autónoma Regional de La Guajira - CORPOGUAJIRA, Corporación Autónoma Regional de Sinú y San Jorge - CVS, Comité Interinstitucional Departamental de Educación Ambiental - CIDEA Asociación Cordobesa de Periodistas, Corporación Festival de Tambores y Expresiones Culturales de Palenque.</p>
<b>Cifras significativas</b>		<p>8 departamentos de la Costa Caribe colombiana hacen son beneficiados con esta alianza en busca del mejoramiento de la cobertura, calidad y pertinencia de la oferta educativa.</p> <p>26 programas en diversas modalidades obtuvieron el registro calificado, 14 técnicos profesionales y 12 tecnológicos.</p> <p>3.148 nuevos cupos en educación superior.</p> <p>3.338 estudiantes de educación media articulados cursan módulos de programas técnicos profesionales.</p> <p>20.721 estudiantes de educación media beneficiados a través de la capacitación de sus docentes y del fortalecimiento de proyectos educativos institucionales.</p> <p>El área de influencia beneficia a los departamentos de Atlántico, Bolívar, Cesar, Córdoba, Guajira, Magdalena, San Andrés y Sucre.</p>

Fuente: Alianza Turismo Caribe

Todo lo anterior justifica por qué el gobierno Colombiano le está apostando al sector turístico, ya que ha visto en este una oportunidad para mejorar la calidad de vida de las personas y una alternativa diferente de empleo a aquellos lugares donde esta actividad no se ha desarrollado aún. Además, a raíz de varias

indagaciones se pudo encontrar que también la Alcaldía de Sincelejo en su Plan de Desarrollo<sup>7</sup> 2012-2015 desea potencializar el turismo a través de diferentes estrategias, ya que hasta ahora centra la actividad turística en pocos eventos anuales, por ello esta investigación generaría nuevas formas de ver el potencial que esta ciudad puede tener en el turismo.

Por todo ello, este trabajo será una oportunidad de poner en práctica todo ese conocimiento adquirido en la universidad, en el que se podrá generar a beneficio de la sociedad ideas de negocios, partiendo de indagar si existe potencial turístico en esta capital del departamento de Sucre. Además, un gran aporte que espero brindar es que al ser el autor criado y formado bajo la cultura Sincelejana podrá tener una visión más cercana y un interés genuino al momento de realizar esta investigación.

#### **0.4. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN**

Cada vez que se investiga se busca llegar a la obtención de conocimiento, y en la medida que se indaga se llega más a conocer sobre el tema a tratar, en este caso, la búsqueda de estudios existentes permitió dar un enfoque y dejar por sentado términos que se utilizaran en todo el documento, como es el caso del concepto del turismo, que según la Ley 300 de 1996, Art. 1° plantea que *“El turismo es una industria esencial para el desarrollo del país y en especial de las diferentes entidades territoriales, regiones, provincias y que cumple una función social”*<sup>8</sup>.

Por otro lado, según la OMT 1994 (Organización Mundial del Turismo) *“El turismo comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo*

---

<sup>7</sup> Plan Distrital de Desarrollo de Sincelejo 2012-2015. Pág. 40. Documento encontrado en búsqueda en el mes de Febrero. Pagina Web [http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/30333365656132656531383331643435/PDM\\_2012\\_2015\\_1.pdf](http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/30333365656132656531383331643435/PDM_2012_2015_1.pdf)

<sup>8</sup> Ley General del turismo. Congreso de la República de Colombia. Búsqueda 4realizada en Marzo del 2013. Pagina Web: [http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley/1996/ley\\_0300\\_1996.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley/1996/ley_0300_1996.html)

*consecutivo inferior a un año con fines de ocio, por negocios y otros*<sup>9</sup>. En el documento llamado Introducción al Turismo, se encuentra una breve descripción de la historia de este y su comportamiento a nivel mundial.

Ahora bien, el hablar de la capacidad que tiene un territorio de desarrollar actividades turísticas dentro de sus alrededores, ofreciendo espacios y actividades acordes al turismo, nos lleva a pensar en el “Potencial”, concepto que expone la guía Leader II “Evaluar el Potencial Turístico de un Territorio”<sup>10</sup>, que entre otras cosas, muestra la forma en que se puede saber, cuando un territorio tiene potencial para desarrollar la actividad turística, y brinda indicaciones de la forma en que se debe realizar un inventario turístico de una zona, información que sirve de base para lograr uno de los objetivos específicos propuestos en esta investigación.

A beneficio de esta investigación se ha encontrado en el Plan Distrital de Desarrollo de Sincelejo 2012-2015 “Un Alto Compromiso”, la intensión por parte de los entes administrativos de esta capital de desarrollar la actividad turística, el cual esta entrelazado con lo planteado en el Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014 “Prosperidad para Todos”, en el que se ve al turismo como un motor de desarrollo.

En el Plan Distrital de Desarrollo de Sincelejo<sup>11</sup> se hace una descripción integral de todas aquellas actividades a seguir con el fin de potencializar el turismo, estas son: construir espacios y lugares de atracción para propios y visitantes, mejorar la competitividad turística, fortaleciendo el desarrollo de la oferta, mejorar el acceso y la conectividad con los mercados turísticos y el fortalecimiento de la promoción turística nacional, haciendo de Sincelejo un emporio.

---

<sup>9</sup> Introducción al Turismo. Organización Mundial del Turismo (OIM). Director Amparo Sancho. Búsqueda realizada en el mes de Marzo. Pagina Web: <http://pub.unwto.org/WebRoot/Store/Shops/Infoshop/Products/1128/9284402697.pdf>

<sup>10</sup> Guía LEADER II, Zimmer, Peter y Grassmann , Simone. Producto de un Seminario realizado en Gata (Extremadura, España) del 10 al 13 de enero de 1996. Pagina Web: <http://ec.europa.eu/agriculture/rur/leader2/rural-es/biblio/touris/metho.pdf>

<sup>11</sup> Plan Distrital de Desarrollo de Sincelejo 2012-2015. Pág. 331.

Todo lo anterior permitirá tener una base sólida al momento de realizar este trabajo de investigación.

## **0.5. METODOLOGÍA DE INVESTIGACION**

Esta metodología se basará en los puntos que veremos a continuación, ya que son partes importantes del proyecto.

### **0.5.1. Tipo de Investigación**

Durante el desarrollo de este proceso se llevarán a cabo los siguientes tipos de investigación:

- Investigación Descriptiva; *“es la disciplina científica inicial utilizada para analizar una población o fenómeno con el fin de determinar su naturaleza, comportamiento y características”*<sup>12</sup>.
- Investigación Analítica; *“trata de entender las situaciones en términos de sus componentes, debido a que pretenden descubrir los elementos que conforman la totalidad de las partes, así como las interconexiones que aplica su integración.”*<sup>13</sup>

La primera permitirá realizar un acercamiento e identificar características de la población, y la segunda dará herramientas para iniciar todo un conjunto de análisis de elementos encontrados en la población Sincelajana, tales como; debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas.

---

<sup>12</sup> Tipos de investigación. Instituto tecnológico superior de San Luis Potosí, Capital. Profesor. Mario Cesar García. Búsqueda realizada en el mes de Marzo, Dirección Web: <http://www.slideshare.net/Alexs24/tipos-de-investigacion-14423887>

<sup>13</sup> Ibid.

### **0.5.2. Fuentes de Información**

Además se desarrollaran las siguientes Fuentes de información; Fuente de información personal, institucional y documental.

- En la fuente de información personal se desarrollara una charla con un determinado número de personas que de una u otra forma han tenido contacto con las actividades culturales que se desarrollan en Sincelejo.
- En la fuente de información institucional, se visitará instituciones culturales y agencias promotoras de turismo en Sincelejo, que nos permitan obtener información de primera mano. De esta manera se obtendrá información por fuente primaria y secundaria.

### **0.5.3. Delimitación espacial, temporal y población**

- **Espacial:** El espacio en donde se llevará a cabo la investigación, será en el municipio Sincelejo.
- **Temporal:** 6 meses.
- **Población:** La población del presente proyecto es el municipio de Sincelejo

## **0.6. LOGROS ESPERADOS**

Con el desarrollo de este proyecto se busca identificar la existencia o carencia de desarrollo en este sector de la economía Sincelejana, teniendo en cuenta, la infraestructura, acceso al municipio, seguridad, salud, cultura, educación, todo esto de interés público y privado. De tal manera que este documento pueda servir de insumo para en el futuro lograr:

- Incentivar a que los entes gubernamentales y las empresas que desarrollan sus actividades en esta capital sucreña, se motiven a apoyar

con sus recursos de capital, con el fin de poder desarrollar la actividad turística, ya sea esta de tipo ecológico, étnico, cultural para de esta forma se beneficie la población Sincelejana.

- Estimular que gran parte de los pobladores, en especial la clase más necesitada, tenga participación en la explotación de esta actividad económica y les permita lucrarse beneficiándose de ello.
- Inspirar para que alrededor de esta actividad, se desarrollen pequeñas empresas y surjan ideas de negocios innovadoras, que giren entorno a este rubro de la economía.

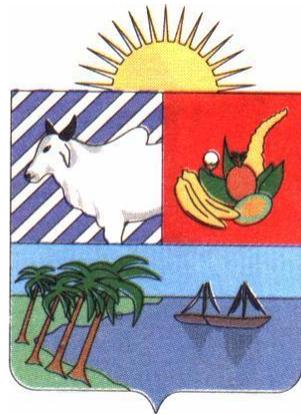
## 0.7. PLAN DE TRABAJO

AÑO/MESES	2013																															
	Marzo					Abril					Mayo					Junio					Julio					Agosto						
SEMANAS	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5
Diseño de Proyecto de Investigación	■	■	■	■																												
Búsqueda de información secundaria					■	■	■	■	■																							
Búsqueda de información primaria								■	■	■	■																					
Análisis DOFA												■	■	■	■																	
Inventario Turístico																					■	■										
Paquete Turístico																							■	■	■							
Página Web																							■	■	■	■						
Informe Final																										■	■	■				

- Búsqueda de información secundaria: en esta etapa se investigara todo acerca de Sincelejo y sus alrededores además de otros estudios realizados en regiones y/o municipios diferentes a este, monografías, directorios, tesis.
- Recolección de información primaria: esta etapa se llevaran a cabo encuestas que nos permitan tener información directa y primaria del municipio en estudio, a fin de obtener una mejor descripción referente al potencial turístico de Sincelejo y sus alrededores, en esta etapa se puede desarrollar un análisis DOFA.
- Acciones: desarrollado todo lo anterior es necesario llevar a cabo un plan de acción en el que se explique y se dé a conocer si hay o no potencial turístico en el municipio de Sincelejo, de haberlo se diseñaran paquetes turísticos, que ayuden como base para ofrecer a Sincelejo como fuente de interés turístico y que permitan establecer una nueva actividad económica que beneficien a la comunidad Sincelejana “prosperidad para todos”.
- Creación de la página web: Cuando esté listo el paquete turístico, se creara una página web donde se dará a conocer dicho paquete turístico.

# 1. CARACTERIZACIÓN DE SINCELEJO

“La Perla de la Sabana”



## 1.1. GENERALIDADES

Sincelajo<sup>14</sup> es la capital del departamento de Sucre, Colombia. Está ubicada al

**Figura 5. Localización en Colombia**



Fuente: Wikipedia

Noroeste del país en la Región Caribe específicamente en los Montes de María. Se considera un importante centro agrícola y ganadero del norte de Colombia con las mejores tierras del país. Centro de un área metropolitana en formación (el Área Metropolitana de Sincelajo) donde se localizan 4 municipios más. Como capital del departamento, Sincelajo alberga las sedes de la Gobernación de Sucre, la Asamblea Departamental, y la Fiscalía.

<sup>14</sup> Enciclopedias virtuales, Wikipedia, búsqueda realizada en el mes de abril. Web: <http://es.wikipedia.org/wiki/Sincelajo>

“La Capital de la Sabana”, “La Ciudad del Dulce Nombre” y “La perla de la sabana” son apelativos que identifican a la ciudad de Sincelejo, estos hacen alusión al accidente geográfico que caracteriza a este municipio, los elementos distintivos de esta ciudad son la bandera y el escudo, estos muestran espacios geográficos y características de esta capital sucreña.

## **1.2. HISTORIA**

La ciudad de Sincelejo<sup>15</sup> fue fundada el 4 de octubre de 1535 con el nombre de San Francisco de Asís de Sincelejo, reemplazando un caserío indígena. Posteriormente, fue encomienda de Alonso Padilla entre 1610 y 1640. Ya para 1776 el capitán e ingeniero español Antonio de la Torre y Miranda le erigió como corregimiento advirtiendo su posición estratégica, y tomando decisiones que asegurarían su desarrollo, como escoger el terreno más plano en medio de la sabana, asegurar la disposición de agua, obligar a que los indígenas regados en bohíos y ranchos cercanos se reunieran en el nuevo centro urbano, so pena de incendiar sus habitaciones y, erigir el pueblo en corregimiento. De esta reorganización, se ordenaron los trazados irregulares de origen indígena de toda la provincia. De esta época viene la Plaza Santander con su iglesia insular, característica común de las poblaciones de Sabanas de Bolívar, y la intención de cuadrícula castellana que se aprecia en la zona central de la ciudad.

Al llegar en esa época Antonio De la Torre y Miranda a esta subregión de la provincia de Cartagena, encontró un número considerable de españoles y criollos dedicados a la actividad ganadera. De las cuarenta y cuatro poblaciones fundadas o refundadas por este personaje, San José de Corozal se convirtió en el epicentro político y militar de las Sabanas, por encima de otras parroquias, como San Benito Abad, San Rafael de Chinú, San Luis de Sincé o San Francisco de Sincelejo.

En 1812 se registró la llamada "Revolución de los curas" en contra de la dominación de los libertadores de la nación. Todavía, hasta mediados del siglo

---

<sup>15</sup> Sitio Oficial de Sincelejo en Sucre. Búsqueda realizada en el mes de Abril dirección de sitio Web: <http://www.sincelejo-sucre.gov.co/nuestromunicipio.shtml?apc=mfx1-&m=f#historia>

XIX, Sincelejo seguía dependiendo políticamente de Corozal, pero en 1850 fue elevada a la categoría de cantón, situación que unida a la política de liberalización de los cultivos y comercio del tabaco en la zona de El Carmen, le imprimieron una dinámica demográfica y mercantil a Sincelejo.

En las dos últimas décadas del siglo XIX se hizo común en Sincelejo, Sampués, Chinú o Sincé la constitución de casas de comercio, alrededor de las cuales giró la dinámica económica de estas poblaciones y de los grandes comerciantes de las Sabanas. En 1897 Sincelejo fue elevado a la condición de capital de provincia y más tarde del departamento creado y extinguido años después. Al constituirse en 1966 el departamento de Sucre, Sincelejo fue denominada capital de la nueva sección administrativa.

La actividad económica<sup>16</sup> más importante de Sincelejo fue la ganadería, la cual estuvo en cabeza de algunas sociedades conformadas por familias. La conformación de la hacienda ganadera en Sucre, como en otras regiones, no fue clara legalmente y se constituyó en una fuente de riqueza para las familias que la conformaron. La hacienda más importante fue la de Santo Domingo, propiedad del empresario más importante de la región sabanas: Arturo García, quien, junto con su hijo, creó la casa comercial de mayor relevancia: Arturo García e Hijo.

En el campo del comercio se destacó la comercialización de mercancías tanto importadas como de otras regiones del país. Respecto a la industria, en Sincelejo no existieron grandes empresas como en Barranquilla, sino más bien pequeños talleres, pero es de resaltar la existencia de negocios como las fábricas de aguardiente, la Compañía de Energía Eléctrica de Sincelejo. En el sector servicios fue exitoso el Banco Nacional de Sabanas; también actuaron empresas en el sector transporte y educativo. La usura fue una actividad cuya práctica fue muy común en la localidad.

---

<sup>16</sup> PERTUZ, Aylin Patricia. Historia empresarial de Sincelejo 1920–1935. Documento encontrado en la Web PDF. Dirección: [http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/pensamiento\\_gestion/21/historia\\_empresarial\\_sincelejo.pdf](http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/pensamiento_gestion/21/historia_empresarial_sincelejo.pdf)

## **1.3. GEOGRAFIA**

### **1.3.1. Disposición geográfica**

La ciudad de Sincelejo<sup>17</sup>, se encuentra ubicada al noroeste del país, exactamente a los 9° 18" latitud norte, 75° 23" latitud oeste del meridiano de Greenwich. Tiene una extensión total de 28.134 hectáreas, con una altura de 213 metros sobre el nivel del mar. Limita al sur con el municipio de Sampués y con el departamento de Córdoba; por el occidente con los municipios de Los Palmitos y Tolú; por el norte con Tolú y Tolú Viejo y, por el oriente con los municipios de Corozal y Morroa. Integra la subregión Montes de María.

Sincelejo se encuentra ubicado a 987 kilómetros de la capital de Colombia, Bogotá; a 459 kilómetros de Medellín; a 140 kilómetros de Montería; a 220 de Barranquilla; a 180 de Cartagena y a 40 kilómetros del Puerto de Tolú.

### **1.3.2. Descripción Física**

El suelo del municipio de Sincelejo<sup>18</sup> es típico del paisaje de montaña. Está formado por superficies de relieve irregular y complejo, con pendiente variable y altitudes que van desde los 50 a los 260 metros. Comprende los tipos de relieves denominados hogbacks<sup>19</sup>, barras y crestones constituidos por materiales de areniscas calcáreas y calizas.

El paisaje de lomerío en el municipio de Sincelejo es el más importante por la extensión que ocupa. Se extiende desde el paisaje de montaña, hasta los límites con la planicie, tanto en el norte como en el sur. Así mismo, en el tipo de relieve de lomas moderadamente onduladas a fuertemente quebradas, con pendientes entre el 7-50% y con erosión ligera a moderada. Esta unidad está situada en la parte noroccidental del municipio hacia los corregimientos del Cerrito, El Beque, Las Majaguas, La Chivera y Las Palmas, entre los 50 y 180 metros sobre el nivel del mar, igualmente, los suelos son moderadamente profundos, bien drenados,

---

<sup>17</sup>Sitio Oficial de Sincelejo en Sucre. <http://www.sincelejo-sucre.gov.co/nuestromunicipio.shtml?apc=mfx1-&m=f#historia>

<sup>18</sup>Ibíd.

<sup>19</sup> Cualquier cadena de montaña con una cumbre estrecha y pendientes moderadas de inclinaciones iguales, específicamente una cadena escarpada formada por los bordes de los afloramientos de rocas resistentes y producidas por erosión diferencial. (Cf. [Cuesta](#)).

desarrollados a partir de areniscas. Esta unidad está dedicada a la ganadería extensiva con pastos naturales, trayendo como consecuencia que la vegetación natural ha sido destruida; las mayores pendientes permanecen en rastrojos. La forma en que se relacionan las diferentes áreas corregimentales entre sí y con el municipio guarda la misma morfología radial válida para Sincelejo.

### 1.3.3. Aspecto Climático

El clima de Sincelejo<sup>20</sup> es cálido seco, con una precipitación promedio de 500 a 1200 milímetros anuales, distribuidos en dos periodos: i) seco que se inicia a comienzos de diciembre, y es extremadamente riguroso durante los meses de enero, febrero y marzo; en junio y julio se presenta un veranillo y, ii) a partir de abril y mayo se da inicio a la estación lluviosa, la cual se generaliza en agosto, septiembre y octubre, mes en que se presenta la mayor concentración de las precipitaciones. La formación vegetal de acuerdo con Holdridge<sup>21</sup> es el bosque seco tropical.

La temperatura media anual está cercana a los 27.15°C; con una mínima promedio anual de 19,7°C y una máxima de 35,3°C. Se aprecia un mayor nivel durante el verano con marcados efectos ocasionados por bajas temperaturas en la madrugada y fuertes calores en las horas de la tarde. En la temporada de lluvias tiende a estabilizarse, con menores variaciones y una ligera disminución general, gracias al aumento de la humedad relativa. El movimiento de masas de aire, aporta la presencia de los vientos alisios que provienen del noreste, y alcanzan su mayor intensidad en las primeras horas de la tarde.

En el siguiente cuadro se encontraran de una forma más detallada el comportamiento del clima a través de los meses en el municipio de Sincelejo, información que puede ser de gran importancia al momento de visitar esta capital.

---

<sup>20</sup> Plan de Desarrollo Municipio Sincelejo 2008 2011.pdf. Pag.33

<sup>21</sup> El **sistema de zonas de vida Holdridge** (en inglés, *Holdridge life zones system*) es un proyecto para la clasificación de las diferentes áreas terrestres según su comportamiento global bioclimático.

**Figura 6. Registro de temperatura en Sincelejo** <sup>22</sup>

 <b>Parámetros climáticos promedio de Sincelejo</b> 													
Mes	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Anual
Temperatura máxima registrada (°C)	37	42	42	40	37	37	42	35	35	37	37	37	42
Temperatura diaria máxima (°C)	31	31	32	32	31	31	31	31	30	30	30	30	31
Temperatura diaria mínima (°C)	26	26	26	26	26	26	27	26	25	25	26	26	26
Temperatura mínima registrada (°C)	18	18	18	21	17	16	17	20	21	21	17	16	16
Precipitación total (mm)	4	17	28	96	175	152	166	170	183	164	94	36	1249

Fuente: <http://www.weatherbase.com>

## 1.4. DIVISION POLITICA ADMINISTRATIVA

### 1.4.1. División Del Suelo Rural

Para un mejor manejo político-administrativo el suelo rural se divide en veintiún (21) corregimientos: Chochó, La Arena, La Gallera, San Martín, San Jacinto, Cerro del Naranjo, Buenavista, Buenavística, Babilonia, Sabanas del Potrero, Laguna Flor, Cerrito La Palma, Cruz del Beque, San Antonio, Las Huertas, Las Majaguas, La Chivera, San Rafael, La Peñata, Castañeda, Las Palmas.

Estos corregimientos se agrupan en cuatro zonas con características geoeconómicas similares de la siguiente manera:

- Zona 1: San Rafael, La Arena y Laguna Flor;
- Zona 2: La Chivera, Las Majaguas, Cerrito de La Palma y Cruz del Beque;
- Zona 3: Las Huertas, San Antonio, Buenavista, Buenavística, Babilonia, San Jacinto, Cerro del Naranjo y San Martín.
- Zona 4: La Peñata, Las Palmas, Castañeda, La Gallera, Sabanas del Potrero y Chochó.

<sup>22</sup> Búsqueda realizada a través de enciclopedias virtuales básicas. Dirección <http://es.wikipedia.org/wiki/sincelejo>

### 1.4.2. División del Suelo Urbano

El suelo urbano<sup>23</sup> se divide en 9 comunas y integradas por barrios con características morfológicas, la tipología de las edificaciones, el uso del suelo y el estrato socio – económico similares, según se determina en el POT.

**Figura 7. División Político Administrativa en la zona urbana**

Comuna	Sectores	Barrios
<b>1. Noreste</b>	1 y 3	La Estrella, Media Luna, El Rubí, Divino Salvador, Todo Poderoso, La Pollita, Villa Orieta, Virgen del Carmen, Los Laureles, Las Canarias, 2 de Septiembre, Ciudad Satélite, San Rafael, Pablo VI, Vallejo, La Selva, Colegio dulce Nombre de Jesús.
<b>2. Oeste</b>	2, 4, 5 y 18	El Bongo, Sevilla I, Sevilla II, Urbanización Sevilla, Calle Sucre, San Carlos, El Olimpo, Santa María, Chadid-Bitar, Kennedy, Camilo Torres, El Pinar, Chupundun, Cerrito Colorado, Ipanema, Escuela Normal de Señoritas.
<b>3. Suroeste</b>	7, 8, 9, 10, 11, 48	Rita de Arrazola, Las Bastilla, La Bucaramanga, La Terraza I, La Terraza II, Pioneros, Villa Ana, Las Colinas, Barlovento, Cerrito Colorado, 6 de Febrero, Villa Suiza, Los Tejares, El Cortijo, La Candelaria, Gaitan, El Caribe, Las Gaviotas, Bolívar I, Nuevo Bolívar II, El Brujo, Sinai, La Independencia, 20 de Enero, La Esperanza, Argelia, Las Delicias, Zona Industrial, El Cinco.
<b>4. Oeste</b>	12, 13, 14, 15, 16 y 17	Majagual, Nuevo México, Alfonso López, Nuevo Majagual, Los Lobos, Corea, Urbanización Central I, Urbanización Central II, Santa Fe, Pasacorriendo, Mochila, Las Américas, 28 de mayo, 20 de Julio I, 20 de Julio II, 20 de Julio III, La Pajuela, California, Los Libertadores, San José, Puerto Escondido, Cruz de mayo, San Vicente I, San Vicente II, La Narcisca, Las Mercedes I, Las Mercedes II, José Germán, El Carmen, España, Maraón, El Zumbado.
<b>5. Central</b>	18, 19, 24, 25, 26, 28, 33, 34 y 35	San Francisco, Punto Norte, El Prado, La Esperanza, Fátima, La Lucha, La Ford, Las Flores, Petaca, Charconcito, Cuatro Vientos, Chacuri, Centro, San Antonio, Palermo, La María, El Cauca, Buenos Aires, El Tendal, Las Angustias, La Palma I, La Palma II, La Palma III, Antonio de la Torre, 7 de Agosto, Ciudad Jardín, Luis Carlos Galán, Urbanización la Paz, Mercado Publico, Coliseo de Toros, Gobernación de Sucre, Terminal de Transporte, Avenida Sincelejo.
<b>Comuna No. 6. Norte</b>	20, 21, 22, 23, 31, 32 y 38	Vida I, Vida II, San Luis, Juan Bosco, Versalles I, Versalles II, El Cabrero, San Roque, Botero I, Botero II, Cielo Azul, La Vega, La Fe, Ciudadela Universitaria, Urbanización Universal, 6 de Enero, Tierra Grata, Villa Carmela, Los Rosales, Cárcel Nacional, Altos del Rosario, 17 de Septiembre.
<b>Comuna No 7. Noreste</b>	27, 36, 37, 41, 42, 43, 44, 45, 49, 50 y 51	La Libertad, Villa Natalia, Las Brisas, Dulce Nombre, Puerta Roja, Paraíso, Porvenir, El Bosque, El Recreo, Florencia I, Margaritas I, Margaritas II, Medellín, Sincelejito, Boston, El Socorro, Florencia II, Margaritas, Venecia I, Venecia II, Nueva Venecia, Villa Padua, Las Peñitas, Los Alpes, San Miguel, La Toscana, Villa Venecia, Villa de la Serranía, Universidad de Sucre, Cekar, Altair.
<b>Comuna No.8 Sur</b>	30, 46 y 47	La Manga, Villa Mady I, Villa Mady II, El Cocuelo, Santa Marta, La Campiña, Simón Bolívar, Uribe Uribe, La Victoria, La Esmeralda, Divino Niño, Nueva Esperanza, Olaya Herrera, Uribe Uribe II, La Paz, Gran Colombia, Normandía, Antonio Nariño, Villa María, Minuto de Dios.
<b>Comuna No.9 Sureste</b>	39 y 40	Verbel I, Verbel II, Trinidad, C. Azul, Progreso, Santa Cecilia, Bogotá, Mano de Dios, Villa Vista, Aprodes, Colegio las Mercedes, Postobón, Piaget, Panamericano

Fuente: Elaboración propia con información del POT Sincelejo

<sup>23</sup> Plan de Desarrollo Municipio Sincelejo 2008\_2011.pdf. Pág. 25

## **1.5. HIDROGRAFIA**

La red hidrográfica del municipio está comprendida por las micro cuencas de los arroyos Grande de Corozal, Canoas, La muerte, Mocha y San Antonio. Los arroyos de Sincelejo son canales de escorrentía estacionales que solo conducen aguas después de los aguaceros, solo conducen aguas residuales domésticas permanentemente los arroyos Pintao, Colomuto, La Mula, El Paso, Venecia, Caimán, que pertenecen a la micro cuenca del arroyo grande de Corozal.

## **1.6. ZONAS DE RIESGOS**

### **1.6.1. Zona de Riesgo Ambiental**

El municipio por estar ubicado al norte del país (Región Caribe) territorio comúnmente llamado “tierra caliente”. Con clima cálido en uniformidad pero con aumento bruscos de temperatura a mitad de año, en época invernal se considera un factor de riesgo que repercute en el factor salud de las personas.

#### **1.6.1.1 Contaminación del Aire**

La polución ambiental está cerca de tocar los límites permisibles, debido a la quema de basuras en la zona rural ya que no cuentan con un sistema de eliminación de desechos sólidos, así mismo por la costumbre de quemar cultivos para preparación de tierras, agravados por el desconocimiento en el daño que se causa al medio ambiente. Este fenómeno también se observa en el área urbana principalmente en los barrios periféricos, zonas subnormales y lotes baldíos; por otra parte se observa un aumento en el número de automotoras en el casco urbano muchos de los cuales generan monóxido de carbono y no cuentan con los certificados ambientales, favoreciendo la prevalencia de enfermedades respiratorias.

En cuanto a la contaminación generada a partir de la combustión de materia vegetal como fuente de energía, se observa que en el área urbana ha mejorado en un 95% debido al uso del gas natural, no siendo así en el área rural. La franja de terreno por donde pasa el gasoducto de Promigas atraviesa el casco urbano

paralelo a la vía a Tolú, afectando a los barrios aledaños en caso de una ruptura por la alta presión a la que circula el gas lo que representa un peligro de gran envergadura.

#### **1.6.1.2 Contaminación del Agua**

En la actualidad prácticamente todos los arroyos se encuentran contaminados por aguas residuales (aguas negras) ya que la cobertura del alcantarillado no es del 100% en el área urbana, unida a la falta de una canalización total de algunos arroyos, que en el pasado quedaban fuera del perímetro urbano y la expansión que el municipio ha experimentado, favorecen el estancamiento de sus vertientes causando enfermedades en la población en las zonas aledañas a su cauce.

Por otro lado, el cementerio central está rodeado por zonas residenciales, con una capacidad ocupada por encima del 100%, la comunidad alrededor soporta malos olores por la apertura de algunas bóvedas, agravándose la situación cuando llueve, pues las corrientes arrastran contaminantes biológicos hacia barrios como San Antonio, Florencia, Villa Campestre y las Margaritas. También es fuente de criadero de mosquitos originando riesgo para enfermedades transmitidas por vectores.

#### **1.6.1.3 Contaminación del Suelo**

En el área rural hay contaminación por la disposición de residuos sólidos y aplicación de agroquímicos principalmente en las zonas de cultivos. Las zonas de riesgo son las aéreas periféricas y subnormales del municipio.

### **1.6.2. Riesgos Físicos**

#### **1.6.2.1 Inundaciones**

Sincelejo actualmente tiene seis barrios que sufren de inundaciones en la época invernal, puesto que están ubicados en zonas aledañas al curso de los arroyos, que son focos de infecciones por acumulación de basuras, desechos de animales

y desperdicios. El número de personas afectadas en época de invierno entre niños, jóvenes, adultos y de la tercera edad están alrededor de 600. Cada año sufren los estragos del invierno y padecen enfermedades de diferente índole como diarrea, problema de la piel, problemas respiratorios, etc. que afectan principalmente a la población infantil.

Los barrios más afectados son zona sur: Uribe Uribe 2° etapa, Divino Niño, Villa Mady 2°etapa, Olaya Herrera, Libertad y Porvenir. Las zonas más afectadas son las que están aledañas al cauce del arroyo el Pintao.

Esta problemática se debe a la falta de canalización de los arroyos, la no recolección de basura en sectores marginados y la falta de educación en la protección de las fuentes de aguas.

#### **1.6.2.2 Deslizamientos**

El área correspondiente al cerro de La Pollita y el barrio Sinaí - en donde existen asentamientos urbanos sobre las laderas de grandes pendientes y debido a la ubicación del cauce de ciertos arroyos - se encuentra en peligro de sufrir deslizamiento y continencias por ruptura de la tubería de agua o por problemas estructurales o de filtraciones de la red de acueducto.

#### **1.6.2.3 Campos Electromagnéticos**

La gran mayoría de las líneas eléctricas que se extienden dentro del perímetro urbano no guardan la distancia mínima y tienen su trazado sobre el andén y la zona de retiro de las construcciones, las edificaciones que se encuentren en esta zona no están aisladas; por lo tanto, las viviendas están expuestas a una excesiva radiación electromagnética que afectan la estructura orgánica de toda forma de vida lo que favorece a la presencia de cáncer en la población afectada.

### **1.6.3. Riesgo Químico**

El municipio está expuesto a factores de riesgo químico que afectan la salud de las personas, principalmente las comunidades del área rural, donde la fumigación de cultivos afecta la población, además hay que mencionar que durante la campaña de control de vectores con actividades de fumigación masiva favorecen la presencia de casos de intoxicación por inhalación de pesticida.

## **1.7. FLORA Y FAUNA**

### **1.7.1. Flora**

Existen estribaciones de la zona de reserva y pequeñas áreas boscosas aisladas con una cobertura vegetal regular, con variedad de especies animales y vegetales (biodiversidad). Las zonas bajas son terrenos dedicados a la ganadería y la parte forestal está conformada por árboles diseminados en los potreros y plantados con cercas vivas<sup>24</sup>.

En el departamento de Sucre los principales centros de transformación primaria de la madera se encuentran localizados en los municipios de Sincelejo y Sampués, donde existen los microempresarios (trabajadores artesanales) de la madera, los cuales requieren de suministro de esta materia prima para la producción de muebles artesanales.

Los problemas más destacados se presentan con la expansión acelerada de las fronteras agrícolas por los propietarios de grandes fincas cercanas a las áreas de bosque o de manglar, siendo la gran amenaza al interesarles sólo la adecuación de tierras para la ganadería, sin tener en cuenta el recurso forestal. En menor escala se encuentran los colonos que por falta de tierras para trabajar talan

---

<sup>24</sup> CARSUCRE. Ibid, p. 50.

pequeñas áreas de bosque, para establecer cultivos de pancoger casos que se reseñan en la reserva forestal Montes de María<sup>25</sup>

### **1.7.2. Fauna**

La fauna de la Costa Caribe es muy variada. En el departamento de Sucre es común encontrar zorras, zorrachucha, rabipelada, osos hormigueros, perezosos, armadillos, murciélagos de trompa, murciélago de listas, murciélago blanco, murciélago pescador, titi blanco, marta, capuchino, mono aullador, mico prieto, perro de monte, nutria, tigrillo, jaguar, manatí, saino, venado, ardilla, ratón arrocero, rata peluda, rata casera, chigüiro, ñeque, guartinaja, conejo, entre las aves tenemos, perdiz, siriri, paujil. Pavaconga, guacharaca, pato real, codorniz, corcobado, paloma guarumera, guacamaya roja, loro palmero, cotorra, perico, guasale, alcatraz, tijereta, águilas; entre los reptiles tenemos morrocoy, hicotea, tapaculo, tortuga verde, tortuga de carey, tortuga de río, caimán aguja, babilla, boa, iguana, ranas<sup>26</sup>.

Cabe destacar una serie de zonas de gran interés de la ciudad por ser consideradas como especies de pulmones de la ciudad, donde la intervención humana está bien regulada y las cuales le confieren un carácter especial al municipio. En tal sentido, de acuerdo con el Plan de Ordenamiento Territorial (POT) del Municipio, aprobado en el año 2000, forman parte de las áreas de conservación en el casco urbano del municipio de Sincelejo las siguientes:

- La porción de territorio correspondiente al lugar en donde nace el arroyo Colomuto, localizada al norte de la ciudad entre el Colegio del Norte, La Escuela Normal Superior y la vía que va del Barrio San Luis al tanque de La Pollita, zona que está surcada por canales de escorrentías.
- El área denominada Parque o Humedal de las Garzas, localizada en la esquina de la intersección de la avenida de La Paz y la Troncal de

---

<sup>25</sup> CARSUCRE. Ibid, p. 54.

<sup>26</sup> CARSUCRE. Plan de acción trianual 2001-2003. Corporación Autónoma Regional de Sucre.. p. 36-45.

Occidente pues es un lugar de descanso y estadía de esta ave (Garza Blanca), así como de otras especies.

- El humedal localizado entre el parque industrial y la sede de la firma Támara y Samudio que también es un sitio de descanso y estadía para la Garza Blanca (Egreta Tula).
- El humedal localizado en la intersección de la vía al mar y la troncal de occidente (El Maizal), tradicional humedal que posee algunas especies vegetales como Ceiba blanca, pero se encuentra en estado de deterioro.
- El humedal aledaño al colegio de La Mercedes que es alimentado por el arroyo La Mula pues es un oasis que alberga algunas especies vegetales y la fauna asociada a ellas.
- La zona de cesión de la urbanización Venecia que está surcada por el arroyo del mismo nombre y que tiene una flora y fauna asociada de gran variedad.
- El área denominada El Vivero, ubicada exactamente detrás del edificio de la gobernación de Sucre, la cual posee una gran variedad de especies vegetales plantadas y la fauna asociada a ellas, además, es cuna del arroyo La Mula.

De igual manera, es área de protección de los recursos naturales, las porciones del territorio destinadas a la protección de zonas o franjas que se constituyen en hábitat de especies de flora y fauna nativas de la región, como es el caso la franja de 20 metros a lado y lado del borde superior de los arroyos no canalizados; el área denominada El Vivero, ubicada detrás del edificio de la gobernación de Sucre y el humedal ubicado en zona aledaña al colegio de Las Mercedes que es alimentado por el arroyo La Mula.

## 1.8. DEMOGRAFIA

### 1.8.1. Aspectos Demográficos

De acuerdo con la información del censo DANE 2005, la población proyectada para el año 2012 en el municipio de Sincelejo<sup>27</sup> es de 263.751 habitantes de los cuales el 49% son hombres y el 51% son mujeres, con un total de habitantes de 246.080, en la cabecera municipal (93,2%), mientras el área rural tiene 17.671 habitantes (6,8%). El 14.5% de la población Sincelejana se auto reconocen como indígena.

**Figura 8. Estadísticas poblacionales**

INDICADORES	MUNICIPIO	DEPARTAMENTO	NACIONAL
<b>ASPECTOS GENERALES</b>			
EXTENSION TERRITOTIAL (Km)	1.893	10.917	1.141.748
N° MUNICIPIOS 2011	(...)	26	1.102
<b>VARIABLES SOCIO DEMOGRAFICAS</b>			
POBLACION TOTAL DANE 2012	263.751	818.663	46.581.823
POBLACION URBANA DANE 2012	93.20%	67.10%	75.90%
POBLACION RURAL DANE 2012	6.80%	32.90%	24.10%
POBLACION INDIGENA CENSO 2005	14.50%	2.20%	3.40%
PERSONAS EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO RECEPCION ACCION SOCIAL (1997-2011)	89.808	170.211	3.875.987
PERSONAS EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO EXPULSION ACCION SOCIAL (1997-2011)	6.198	131.118	3.875.987
HOGARES EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO RECEPCION ACCION SOCIAL (1997-2011)	18.293	36.176	905.114
HOGARES EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO EXPULSION ACCION SOCIAL (1997-2011)	1.388	28.789	905.114

Fuente: Censo DANE 2005

Con respecto a la población desplazada, esta ha pasado en los últimos cuatro años de 79.833 a 89.808 habitantes<sup>28</sup>, observándose un crecimiento en valores absolutos de 9.975 personas en situación de desplazamiento forzado. Si se suma la población desplazada asentada en el casco urbano del municipio de Sincelejo (89.808 personas) con el total de la población correspondiente a la cabecera municipal (246.080) arroja un total de (335.888 habitantes), indicando que la población en situación de desplazamiento forzado que habitan en la cabecera municipal de Sincelejo representan el 27%, es decir, aproximadamente un tercio de la población total del municipio de Sincelejo.

<sup>27</sup> Plan Distrital Sincelejo 2008-2011. [http://www.csircolombia.org/apc-aa-files/495aa9a254573b59d33063bb32b6ce5f/Plan\\_de\\_Developmento\\_Mpio\\_Sincelejo\\_2008\\_2011.pdf](http://www.csircolombia.org/apc-aa-files/495aa9a254573b59d33063bb32b6ce5f/Plan_de_Developmento_Mpio_Sincelejo_2008_2011.pdf). Pág.66

<sup>28</sup> Fuente: Asuntos Sociales

Ahora bien, si la población desplazada está incluida en la proyección, la población en situación de desplazamiento forzado que habita en la cabecera municipal de Sincelejo representaría el 36.7% de ese total.

### 1.8.2. Densidad Poblacional

La densidad poblacional total en el año 2005 en el municipio de Sincelejo, fue de 8.33%, notándose un incremento del 0.95% en el año 2012, momento en el que alcanzó el 9.28%.

**Figura 9. Densidad Poblacional**

CONCEPTO	POBLACION MUNICIPIO SINCELEJO CENSO 2005			POBLACION PROYECTADA 2012		
	TOTAL	C. MPAL	RESTO	TOTAL	C. MPAL	RESTO
<b>POBLACION</b>	236.780	218.430	18.350	263.751	246.080	17.671
<b>SUPERFICIE – HAS</b>	28.410,31	2.143,10	26.367	28.410	2.143	26.367
<b>DENSIDAD POB/HAS</b>	8.33%	101.92%	0.70%	9.28%	113.23%	0.8%

Fuente: DANE - Proyecciones de población publicadas en web dic. 31 de 2011

Es importante anotar que la densidad poblacional de las cabeceras municipales paso de 101.09% en el año 2005 a un 113.23% en el año 2012 teniendo un crecimiento de 11.08%, debido a las migraciones dadas por la violencia o por el fortalecimiento de las relaciones comerciales que tiene Sincelejo como centro nodal de la Eco – región sabanera.

### 1.8.3. Necesidades Básicas Insatisfechas

**Figura 10. Personas en NBI (30 Junio 2010)**

Área	Prop (%)	Cve (%) *
Cabecera	40,41	2,83
Resto	61,18	2,59
Total	42,02	2,53

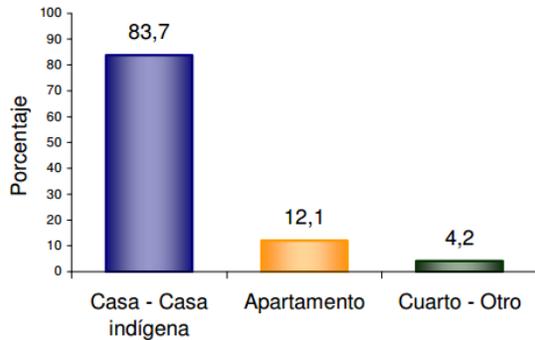
Con corte a 30 de junio de 2010, el municipio presenta un NBI de 42.02%<sup>29</sup> siendo del 40.41% en la cabecera municipal y del 61.18% en el área rural.

Fuente: DANE

<sup>29</sup> [http://www.dane.gov.co/index.php?option=com\\_content&view=article&id=231&Itemid=66](http://www.dane.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=231&Itemid=66): [Anexos \(Actualización cifras cabecera y resto 30 de junio de 2011\)](#)

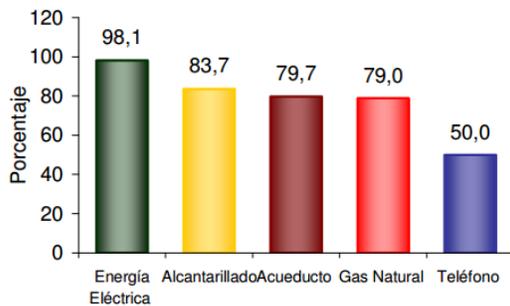
El 83.7% de las viviendas de Sincelejo son casas. Según el censo del año 2005, el municipio de Sincelejo presentó un 41.62% de hogares que tuvieron déficit de

**Figura 11. Tipo de vivienda.**



Fuente: DANE

**Figura 12. Servicios de la vivienda**



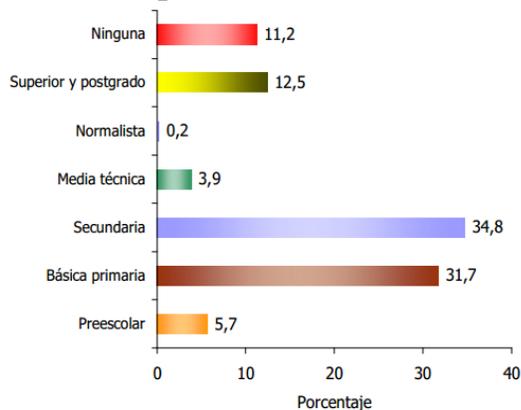
de vivienda<sup>30</sup>, el total de hogares encuestados fue de 52.164, según estadísticas del DANE 2012<sup>31</sup>. En toda la Región Caribe por cada hogar habitan 4 personas, lo que es contrario para el municipio de Sincelejo ya que por cada habitación de la vivienda habitan 3 personas lo que muestra una población en hacinamiento.

En Sincelejo el 98.1% de las viviendas tienen conexión a energía eléctrica, y el 79% tienen conexión al Gas natural

#### 1.8.4. Educación

El 71% de la población en cabeceras de 3 a 24 años asisten a un establecimiento educativo formal. El 10.7% de la población de 5 años y mas y el 11.9% de 15 años y mas no saben leer y escribir. El 31.7% de la población residente en Sincelejo, ha alcanzado el nivel básico primaria; el 34.8% ha alcanzado secundaria y el 12.5% el nivel superior y posgrados. La población

**Figura 13. Nivel Educativo**



Fuente: DANE

<sup>30</sup> Ibid. Déficit de vivienda - 2005: DANE

<sup>31</sup> [http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/condiciones\\_vida/calidad\\_vida/ECV\\_2012\\_Region\\_Atlantica.pdf](http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/condiciones_vida/calidad_vida/ECV_2012_Region_Atlantica.pdf)

residente sin ningún nivel educativo es el 11.2%.

## 1.9. SALUD<sup>32</sup>

El municipio cuenta con 507 Instituciones Prestadoras de Salud –IPS-, de las cuales el 35% (207) son privadas, el 5% (29) son públicas y el 60% (361) son profesionales independientes. Las IPS del primer nivel representa el 96%, las de segundo, tercer y cuarto nivel el 4%; actualmente la red de prestadores cuenta con 849 camas para servicios hospitalarios a razón de 3.3 camas por mil habitantes<sup>33</sup>.

El sector público cuenta con la siguiente distribución de camas: pediátricas 65% (117), adultos 43% (135), sala de parto 36% (4), obstetricia 61% (79), cuidados intensivos neonatales 17% (5), cuidados intermedio pediátrico 7% (1), UCI adultos 18% (7), quirófano 11% (3), ambulancias 60% (9).

### 1.9.1. Recurso Humano en Salud

Debido a las reformas políticas de los últimos años y a la vinculación del sector privado en la prestación del servicio, el sector oficial ha ido perdiendo protagonismo, la proporción de empleados del sector no oficial con respecto al oficial es de 4 a 1, probablemente se deba que el sector publico ha debilitado su infraestructura dándole la oportunidad al sector privado. A continuación se puede observar la distribución de Recurso Humano en los diferentes sectores de interés:

**Figura 14. Distribución estimada del recurso humano según profesión y sector municipio de Sincelejo, 2011<sup>34</sup>.**

Profesional	Distribución	Sector Público		Sector Privado		TOTAL
		Urbano	Rural	Urbano	Rural	
Médicos	1/ 5.000 habitantes	52	4	305	0	361
Enfermeras	1/ 10.000 habitantes	20	2	78	0	100
Odontólogos	1/ 17.000 habitantes	13	3	85	0	101
Bacteriólogos	1/ 25.000 habitantes	10	0	110	0	120
Técnicos	1/ 20.000 habitantes	12	0	2	0	14
Otros		161	19	629	0	809
<b>TOTAL</b>		<b>268</b>	<b>28</b>	<b>1209</b>	<b>0</b>	<b>1505</b>

Fuente: Proyección Oficina de Salud Pública.

<sup>32</sup> Plan Distrital Sincelejo.pdf pág. 151 – 163.

<sup>33</sup> Ibíd. Pág. 151

<sup>34</sup> Plan Distrital Sincelejo.pdf pág. 152

El déficit de profesionales de salud es crítico, no por falta de recursos disponibles sino por causa de la crisis fiscal y el recorte de la planta de personal de la mayoría de las IPS. Esto redundará en una baja calidad en la atención médica debido al poco tiempo que el profesional le puede dedicar al paciente, debido a que la estrategia actual está enfocada a la producción, descuidando la calidad del servicio.

## 1.9.2. Morbilidad

La morbilidad<sup>35</sup> es un dato demográfico y sanitario que informa sobre la proporción de personas que sufren una enfermedad en un espacio y tiempo acotados, con el fin de analizar su evolución. Al analizar las enfermedades de mayor incidencia se observa que de acuerdo con las consultas realizadas durante el 2011, (360.582 consultas), las enfermedades hipertensivas ocuparon el primer lugar de incidencia, seguido por enfermedades de la boca, en tercer lugar síntomas y signos generales.

**Figura 15. Diez primeras causas de consultas y en particular hombres, en Sincelejo<sup>36</sup>.**

Casos	Número	Tasa	Hombres	
			Número	Tasa
Enfermedades hipertensivas	37,527	1,443.3	12,801	1,006.7
Enfermedades de cavidad bucal (glándulas salivales y maxilares)	29,517	1,135.2	12,420	976.7
Síntomas y signos generales	22,770	875.7	9,108	716.2
Infecciones agudas de las vías respiratorias superiores	22,600	869.2	9,908	779.2
Síntomas y signos del sistema digestivo y el abdomen	13,343	513.2	4,408	36.6
Enfermedades inflamatorias de los órganos pélvicos femeninos	10,122	389.3		
Otras enfermedades de las vías respiratorias			3,027	238.0
Otras dorsopatías	9,766	375.6	3,434	270.0
Otras enfermedades del sistema urinario	9,590	368.8	2,615	205.6
Infecciones de la piel y del tejido subcutáneo	7,292	280.5	3,556	279.6
Enfermedades infecciosas intestinales	7,138	274.5	3,232	254.2
Demás causas	190,917	7,342.7	64,509	5,072.9
<b>TOTAL</b>	<b>360,582</b>	<b>13,868</b>	<b>129,018</b>	<b>10,751.4</b>

Fuente: RIPS 2011. Tasa de prevalencia expresada por 10.000 habitantes

<sup>35</sup> **Morbilidad** (del latín "morbus", enfermedad) es la cantidad de individuos que son considerados enfermos o que son víctimas de enfermedad en un espacio y tiempo determinados. (<http://es.wikipedia.org/wiki/Morbilidad>).

<sup>36</sup> Plan Distrital Sincelejo.pdf pág. 170

Al analizar las consultas de urgencia, se registraron un total de 65.460 consultas en el año 2011, siendo la primera causa los signos y síntomas generales y los que involucran el sistema digestivo.

**Figura 16. Diez primeras causas de consultas de urgencias, Sincelejo 2011<sup>37</sup>.**

Causas	Numero	Tasa
Síntomas y signos generals	9159	352.3
Síntomas y signos que involucran el sistema digestivo y el abdomen	6669	256.5
Infecciones agudas de las vías respiratorias superiores	3603	138.6
Enfermedades infecciosas intestinales	3243	124.7
Síntomas y signos que involucran los sistemas circulatorios y respiratorios	2316	89.1
Traumatismo de la cabeza	1968	75.7
Enfermedades crónicas de las vías respiratorias inferiores	1931	74.3
Otras dorsopatías	1791	68.9
Otras infecciones agdas de las vías respiratorias inferiores	1708	65.7
Enfermedades hipertensivas	1546	59.5
Demás causas	33934	1305.1
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>65460</b>	<b>2517.6</b>

Fuente: RIPS 2011. Tasa de prevalencia expresada por 10.000 habitantes

## 1.10. ECONOMIA<sup>38</sup>

La principal actividad económica del municipio de Sincelejo gira alrededor de la ganadería, la agricultura, el comercio y otros servicios. Sincelejo se caracteriza por la excelente calidad de su ganado vacuno de alta selección, tanto que ha sido llamada la “capital cebuista de Colombia”, pues cuenta con una magnífica cría, levante y ceba de animales de inmejorables condiciones para el consumo en los mercados regionales; la lechería, en menor escala, es también importante dentro de los primeros renglones de la economía del municipio.

En la agricultura, que comparada con la ganadería es apenas una fuente económica secundaria, se destacan la producción de maíz, yuca, ñame, plátano.

<sup>37</sup> Ibíd. Pág. 172

<sup>38</sup> Plan Distrital Sincelejo.pdf pág. 39 (<http://www.sincelejo-sucre.gov.co/nuestromunicipio.shtml?apc=mlxx-1-&m=f#economia>)

La industria que apenas empieza a despertar en la ciudad, cuenta con algunas factorías de productos alimenticios, confecciones, calzado y procesamiento de maderas especiales.

En resumen, la economía de Sincelejo está sustentada en el comercio y la oferta de servicios de bancos, almacenes de cadena, clínicas, restaurantes, estaciones de servicio, telecomunicaciones fijas y móviles, transporte terrestre y aéreo, automóviles, talleres. De acuerdo con el último censo de industria y comercio, son cerca de 3 mil establecimientos de toda clase los que funcionan en la capital.

Para 2011, la economía de Sincelejo<sup>39</sup> registró una inflación de 3,4%, por debajo de los grupos de vivienda (4,5%), alimentos (4,4%) y otros gastos (3,8%). Las exportaciones no tradicionales de Sucre decrecieron en 5,2% al bajar las ventas del sector industrial (-19,7%) con 66,7% del total exportado. Por su parte, las importaciones disminuyeron en 49,1%.

Sincelejo registró la tasa de desempleo de 13,0% con aumento de 1,6 puntos porcentuales, tuvo una tasa global de participación de 62,7%, mientras la tasa de ocupación correspondió a 54,6%. Las ramas de actividad económica que mayor influencia ejercieron fueron comercio, restaurantes y hoteles con 33,7% de los ocupados, y servicios comunales, sociales y personales con 26,0%.

El PIB de Sucre, durante 2010, creció 0,1%. Actividades de servicios sociales, comunales y personales cayó 0,7% con respecto a 2009, mientras que construcción y comercio, reparación, restaurantes y hoteles tuvieron aumentos de 18,9% y 3,1%, respectivamente. Agricultura, ganadería, caza, silvicultura y pesca se redujo en cultivo de otros productos agrícolas y producción pecuaria y caza incluyendo las actividades veterinarias en 22,1% y 6,2%. La industria manufacturera resultó con un crecimiento negativo de 0,8%.

En cuanto al movimiento de sociedades, se registró un incremento en el número de empresas constituidas y disminución en las disueltas; sin embargo, el capital

---

<sup>39</sup> [http://www.dane.gov.co/files/icer/2011/sucre\\_icer\\_\\_11.pdf](http://www.dane.gov.co/files/icer/2011/sucre_icer__11.pdf)

neto suscrito fue negativo porque el monto de capital de estas últimas fue muy superior al resto.

La actividad financiera en Sincelejo reportó un crecimiento de 24,6% en la cartera neta y 2,5% en las captaciones, destacándose en este último aspecto, las cuentas de ahorro especial con una variación anual de 15,7%.

Finalmente, el recaudo de impuestos en Sincelejo mostró un incremento anual de 19,9%, explicado principalmente por la variación positiva en los tributos de retenciones, renta e IVA.

## **1.11. INFRAESTRUCTURA**

### **1.11.1. Infraestructura de Transporte.<sup>40</sup>**

De acuerdo con el Instituto Nacional de Vías, Dirección Territorial de Sucre<sup>41</sup>, más de la mitad de las vías del departamento de Sucre están en mal estado, como se observa a continuación:

- Red Vial Nacional (258,59 kilómetros): 94,67 kilómetros (36,6%) en buen estado, 54,46 kilómetros (21,1%) en regular estado; 109,46 kilómetros (42,3%) en mal estado.
- Vías Secundarias (1072,6 kilómetros): 38,1 kilómetros (3,5%) en buen estado, 332,5 kilómetros (31%) en regular estado, 702 kilómetros (65,4%) en mal estado.
- Vías Terciarias (473,52 kilómetros): 300,37 kilómetros (63,4%) en regular estado, 173,15 kilómetros (36,6%) en mal estado. De las vías terciarias, sólo el 4,6%, es decir 22 Kms, se encuentra pavimentado.

La carretera troncal que atraviesa el territorio departamental pasa por los municipios de Sincelejo, Corozal, Los Palmitos y Ovejas, con ramales a San Pedro, Sincé, San Benito Abad, Toluviejo, Tolú, San Marcos y San Onofre; otros

---

<sup>40</sup> <http://www.sincelejo-sucre.gov.co/nuestromunicipio.shtml?apc=mlxx-1-&m=f#vias>

<sup>41</sup> [http://sucre.gov.co/apc-aa-files/61383166366532633430663865366465/gaceta\\_532\\_de\\_Abril\\_23\\_de\\_2010.pdf](http://sucre.gov.co/apc-aa-files/61383166366532633430663865366465/gaceta_532_de_Abril_23_de_2010.pdf) Pág. 57 - 79

ramales secundarios, carreteables y caminos de herradura conectan entre sí la mayor parte de las poblaciones.

### **1.11.2. Infraestructura aeroportuaria<sup>42</sup>**

Para llegar a Sincelejo existen aeropuertos en las ciudades de Corozal y Tolú, con pequeñas pistas de aterrizaje que limita el movimiento de grandes naves para el transporte de carga y pasajeros. Además se cuenta con pequeñas pistas de aterrizaje en San Marcos (Subregión San Jorge) y Coveñas (Subregión Golfo de Morrosquillo); esta última de propiedad de la Infantería de Marina.

## **1.12. CULTURA**

El municipio de Sincelejo es reconocido por sus fiestas del 20 de enero, consideradas Patrimonio Cultural de la Nación, por sus famosas “Fiestas en Corraleja”. En estas fiestas, semejantes a las corridas de toros, la población se reúne al son de la música, especialmente el porro y Fandango, mientras que vecinos o manteros, capoteros, sombrilleros, banderilleros criollos, venidos de subregiones aledañas, se dedican a "mantear" y a capotear toros criollos de forma improvisada.

Otros actos muy representativos de las Fiestas del 20 de Enero, son el Desfile de Fandangueras, el Desfile de Carrozas, La alborada "Pola Becté" y La Cabalgata.

Además, durante esos días de jolgorio en la ciudad se presentan muchas agrupaciones y cantantes de nivel nacional e internacional. Durante las festividades se llevan a cabo los reinados popular y nacional del 20 de Enero; así mismo, se realiza el Encuentro Nacional de Bandas en el mes de Agosto, las

---

<sup>42</sup> Ibid.



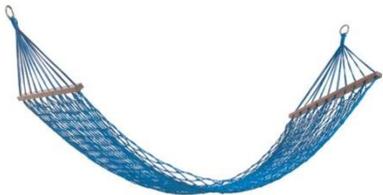
Fiestas de San Pedro y San Pablo en Junio y el Festival Sabanero del Acordeón, eventos amenizados por distintas agrupaciones musicales del país e incluso extranjeras.

Fuente: XXX

A nivel artesanal una de las insignias reconocida internacionalmente e identifican



al cordobés y al sucreño, pero también a todo colombiano que está lejos de su patria, es el “Sombrero Vueltoiao”. Esta indumentaria nace de la necesidad de protegerse de los ardientes rayos del sol en las labores del campo, hoy también es considerado una ornamentación para el hombre trabajador de esta tierra.



Otras artesanías de gran reconocimiento son la hamaca, la mochila y la abarca tres puntaa, parte fundamental del hogar de esta zona, utilizada para la vestimenta el descanso y en parte decorativa.

De la gastronomía sincelejana se pueden degustar el mote de queso, plato característico de la zona. Se prepara a base de ñame, queso costeño, cebolla cabezona, ajo, aceite, suero y sal, acompañado de arroz blanco. La comida de mar en sus variadas presentaciones hacen parte de la gastronomía de la ciudad, debido a la cercanía con el mar: bandeja de pescado frito acompañada con

patacones, ensalada de repollo, tomate y cebolla, aguacate con arroz de coco blanco o coco frito. Otras preparaciones representativas de la ciudad son la mazamorra de maíz nuevo, el bollo de maíz nuevo o bollo dulce, bollo limpio, bollo de plátano, el suero atolla buey, el pastel de cerdo y la cabeza de gato.



Para las celebraciones familiares se acostumbra ofrecer carnero guisado o asado y carne asada con yuca o sancocho de carne salada.

A nivel de ritmo, danza y música, el fandango, el porro tapao, la cumbia y el vallenato sabanero o paseo sabanero son característicos en la zona; no se puede dejar de mencionar los mitos y leyendas contados por los ancianos al entrar la noche. Algunos de ellos son:

- Leyenda de las Mohanas
- Leyenda de La Marquesita
- Duendecillo Mohan
- El fantasma de Juan Lara
- El espanto del cementerio
- Leyenda del Mohán
- Leyenda del Animero
- La leyenda del toro balay

Otra práctica cultural tradicional son los cuentos, contados -valga su redundancia- por “cuenteros”, aquí ellos armados de sombrero vueltiao, una guayabera y abarcas tres puntás, exageran los ademanes, dichos y actitudes de la gente del común.

Al igual que en otras regiones del país en las que se encuentran con dichos y formas particulares de hablar, en el departamento de Sucre y en el municipio de Sincelejo se encuentran los siguientes, entre otros:

**Figura 17. Formas particular de hablar en Sincelejo**

<b>Palabra</b>	<b>Significado</b>
<b>Achiote</b>	Arbusto cuyo fruto, cubierto de cápsulas, contiene una sustancia colorante muy usada en confitería y cosméticos. Es repelente de los insectos.
<b>Angarilla</b>	Armazón de listones de madera, cubierta de esteras a manera de cojín.
<b>Arrempujar</b>	Empujar.
<b>Atarraya</b>	Maya de hilo de algodón usada para pescar
<b>Atesarse</b>	Corregir el comportamiento.
<b>Atravesao'</b>	Atrevido
<b>Atrasao'</b>	Cuando se enflaquecen los animales.
<b>Batata</b>	Tubérculo
<b>Bejuco</b>	Rama de un árbol.
<b>Boleja</b>	Dinero pagado o ganado
<b>Cabo</b>	Mango de las velas.
<b>Cabuya</b>	Pita para sujetar.
<b>Caimito</b>	Fruto nativo de América.
<b>Calabazo</b>	Recipiente para llevar el agua de beber al monte.
<b>Calilla</b>	Tabaco delgado de 10 ó más centímetros de largo.
<b>Catabre</b>	Canasto.
<b>Champa</b>	Cuchillo de cocina.
<b>Corozo</b>	Fruto de América.
<b>Comejen</b>	Termita.
<b>Golero</b>	Gallinazo.
<b>Garabato</b>	Horqueta de madera.
<b>Guapirreo</b>	Grito de emoción.
<b>Jipato</b>	De color pálido.

## 2. INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURISTICOS

Para la realización del inventario turístico del Municipio de Sincelejo se tuvo en cuenta la metodología sugerida por el Ministerio de Comercio; Industria y Turismo en el mes de enero del año 2010<sup>43</sup>.

Con este inventario se pretende orientar, catalogar, evaluar y dar a conocer, el potencial turístico de los atractivos (recursos turísticos) de cada lugar, del municipio en cuestión, con el fin de determinar aquellos que están disponibles o no para su uso inmediato, de tal forma que nos permita el desarrollo de los productos turísticos.

### 2.1. CONCEPTO

El inventario constituye un registro y un estado integrado de todos los elementos turísticos que por sus cualidades naturales, culturales y humanas pueden constituir un recurso para el turista, por lo que representa un instrumento valioso para la planificación turística, toda vez que sirve como punto de partida para realizar evaluaciones y establecer las prioridades necesarias para el desarrollo turístico de una región.

**Recurso Turístico.** Son los recursos naturales, culturales, folclore, realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas y acontecimientos programados que poseen una determinada zona o área, con un potencial que podría captar el interés de los visitantes.

**Atractivo:** Factores físicos y culturales que reúnen las condiciones para ser integrados de inmediato a los productos turísticos.

---

<sup>43</sup> METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DEL INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS, Bogotá, enero 2010

## 2.2. CLASIFICACIÓN DE LOS BIENES Y ATRACTIVOS

Para un mejor manejo del inventario, se establece la agrupación de dos categorías de recursos turísticos, teniendo en cuenta las características propias del potencial turístico colombiano.<sup>44</sup>

Estos bienes y recursos están clasificados en dos grupos: patrimonio cultural y sitios naturales. Algunas de las definiciones importantes son:

- **Patrimonio Cultural:** se consideran las diferentes expresiones culturales materiales e inmateriales del país, región o pueblo, desde épocas ancestrales (desarrollo progresivo de un determinado lugar) tales como lugares arqueológicos, sitios históricos, entre otros.
- **Patrimonio cultural Material:** se caracteriza por tener un cuerpo físico que puede ser dimensionado y percibido sensorialmente. Está constituido por el territorio geográfico con sus recursos ambientales y naturales como hábitat humano; los hechos construidos, las manifestaciones físicas de la estructura productora y de los procesos de poblamiento; los sistemas de transporte y las obras de infraestructura como vías, caminos y puentes, entre otros; y todo el universo de herramientas, utensilios, máquinas y demás objetos que apoyan la vida productiva y cotidiana de los seres humanos. Agrupa dos grandes áreas, la inmueble y la mueble.
- **Patrimonio cultural Inmaterial:** Comprende las tradiciones y expresiones orales, prácticas sociales, rituales y actos festivos, el conocimiento y prácticas sobre la naturaleza y el universo; y expresiones artísticas, entre otras, que continuamente se están recreando en la sociedad y

---

<sup>44</sup> METODOLOGÍA PARA LA ELABORACIÓN DEL INVENTARIO DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS, Bogotá, enero 2010

reproduciendo generacionalmente. Estas manifestaciones pueden agruparse bajo la denominación de folklore (entendido como la sabiduría del pueblo) y deben ajustarse a ciertas características, como lo son: la colectividad, tradición, anonimato, espontaneidad y popularidad.

- **Festividades y eventos:** Son atractivos que se generan en la realización de eventos con contenido actual o tradicional, en los cuales la población es actora o espectadora.
- **Sitios Naturales:** Contemplan las áreas geográficas (conjunto de atractivos con sus componentes) y los recursos naturales (que por sus características no permiten estar agrupados) de importancia e interés para el turismo.

A continuación se presentan los atractivos del municipio de Sincelejo con la categorización según Metodología para la realización de Inventarios de Atractivos Turísticos definida por el Ministerio Comercio; Industria y Turismo de la República de Colombia.

## FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS

### 2.2.1. Patrimonio Cultural - Patrimonio Material

Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	<b>CATEDRAL SANFRANCISCO DE ASIS</b>									
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	Cr 17 # 19-14, Sucre, Sincelejo									
1.7. Teléfono/Fax										
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso								
			Terrestre	X	Acuático	Férreo		Aéreo		
1.11. Indicaciones para el acceso:										
2. CARACTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado	1.1.3.1									
2.2. Descripción:	<p>Iglesia Catedral de la Diócesis de Sincelejo, en el departamento de Sucre, Colombia. Ubicada en el Centro de la ciudad de Sincelejo, Lugar representativo de ésta ciudad. En ella reposan los restos de Monseñor Héctor Jaramillo Duque, segundó obispo de la ciudad de Sincelejo, su belleza adorna el centro de Sincelejo, convirtiéndose en un espacio grato para la reflexión y el recogimiento.</p>									
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD								PUENTAJE		
Estado de Conservación (21)								21		
Constitución del Bien (21)								21		
Representatividad General (28)								25		
Sub Total								67		
SIGNIFICADO										
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)								18		
TOTAL								85		
<b>Diligenciado por:</b>			<b>David García</b>				<b>Fecha:</b>		<b>25/04/2013</b>	



Fuente: <http://www.guiarte.com/fotos-usuarios/1250.htm>



**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	<b>EDIFICIO DE LA FAMILIA TAMARA (ANTIGUO FOTOCOPY)</b>									
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	CALLE 21 CON CARRERA 19									
1.7. Teléfono/Fax										
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso								
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo		
1.11. Indicaciones para el acceso:										
2. CARACTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado	1.1.4.8									
2.2. Descripción:	<p>Esta construcción está siendo remodelada para dar paso a un centro comercial, se caracteriza por su arquitectura de tipo republicano, que data desde los años, 1900,1920 y 1930, se puede apreciar la integración de muros de ladrillos en espesores variables, entresijos de madera empotrados en muros, columnas, también en ladrillos, reforzada en su interior con vigas de maderas colocados en forma vertical haciendo las veces de refuerzos estructural.</p>									
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD					PUENTAJE					
Estado de Conservación (21)					10					
Constitución del Bien (21)					8					
Representatividad General (28)					10					
Sub Total					28					
SIGNIFICADO										
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6					
TOTAL					34					
Diligenciado por:			David García			Fecha:			25/04/2013	



Fuente: <http://www.panorama.com/photo/899650>



**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	PARQUE POZO MAJAGUAL								
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	BARRIO MAJAGUAL								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)			1.9. Tipo de Acceso						
			Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:									
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado	1.2.2								
2.2. Descripción:	<p>En 1870 el entonces alcalde Manuel Támara Herazo ordenó la excavación del famoso pozo de Majagual, que calmó la sed de los sincelejanos durante muchos años.</p> <p>El pozo se conserva como una reliquia que sirvió como fuente de agua por muchos años .</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUENTAJE				
Estado de Conservación (21)					21				
Constitución del Bien (21)					21				
Representatividad General (28)					25				
Sub Total					67				
SIGNIFICADO									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					18				
TOTAL					85				
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25/04/2013		



Fuente: <http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=1080255&page=2>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	PARQUE DE LAS VACAS								
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	BARRIO MAJAGUAL								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)	1.9. Tipo de Acceso								
	Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo		
1.11. Indicaciones para el acceso:									
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado	1.5.2.6								
2.2. Descripción:	Están ubicadas en las intersecciones de Calle Castañeda, Calle Real, Alfonso López, Luis Carlos Galán y la Calle 27 que conduce a Majagual, es un homenaje a Sucre como región ganadera y a Sincelejo como capital cebuista de la sabana, fue elaborada por el "Nato Tabares"								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUENTAJE				
Estado de Conservación (21)					20				
Constitución del Bien (21)					21				
Representatividad General (28)					20				
Sub Total					61				
SIGNIFICADO									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6				
TOTAL					67				
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25/04/2013		



Fuente: <http://conocemisincelejo.blogspot.com/2011/08/conozcamos-los-monumentos-de-sincelejo.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	PIO									
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	Ubicado en el antiguo Pozo de Majagual									
1.7. Teléfono/Fax										
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)			1.9. Tipo de Acceso							
			Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:										
2. CARACTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado	1.5.2.6									
2.2. Descripción:										
<p>Fue llamado el "Aguatero" porque era quien llevaba agua en su burro a casi todos los barrios de Sincelejo ya que el municipio no contaba con acueducto. Este tomaba el agua que se encontraba el Pozo de Majagual.</p>										
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD					PUENTAJE					
Estado de Conservación (21)					20					
Constitución del Bien (21)					21					
Representatividad General (28)					10					
Sub Total					51					
SIGNIFICADO										
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6					
TOTAL					57					
Diligenciado por:			David García			Fecha:		25/04/2013		



Fuente: <http://conocemisincelejo.blogspot.com/2011/08/conozcamos-los-monumentos-de-sincelejo.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	<b>"LA POLA BECTÉ"</b>									
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	PLAZA DE MAJAGUAL									
1.7. Teléfono/Fax										
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso								
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo		
1.11. Indicaciones para el acceso:										
2. CARACTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado	1.5.2.6									
2.2. Descripción:	<p>Ubicada en la Plaza de Majagual. Fue una mujer que nació en el corazón de las sabanas de Sucre. Podemos asegurar que la mujer recorría todas las corralejas, solo para esperar el fandango, siempre estaba preparada para el baile, sus ropas eran faldas largas de popelina estampadas, que identificaba su personaje una bailadora de fandango. Siempre en su rostro se estampaba la alegría, una sonrisa que le lucía tanto que pareciera que sus labios no cerraban.</p>									
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD					PUENTAJE					
Estado de Conservación (21)					20					
Constitución del Bien (21)					21					
Representatividad General (28)					10					
Sub Total					51					
SIGNIFICADO										
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6					
TOTAL					57					
Diligenciado por:		David García			Fecha:			25/04/2013		



Fuente: <http://conocemisincelejo.blogspot.com/2011/08/conozcamos-los-monumentos-de-sincelejo.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	<b>ANTONIO DE LA TORRE Y MIRANDA</b>									
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	Ubicado al frente de la Catedral San Francisco de Asís.									
1.7. Teléfono/Fax										
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso								
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo		
1.11. Indicaciones para el acceso:										
2. CARACTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado	1.5.2.6									
2.2. Descripción:	Este monumento fue construido en homenaje a ANTONIO DE LA TORRE Y MIRANDA. Quien fue el reorganizador de Sincelejo el 21 de noviembre de 1.775, reordena la población incluso la indígena para que se ubicaran alrededor de la iglesia central, donde él donó lotes para la construcción de las viviendas.									
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD					PUENTAJE					
Estado de Conservación (21)					20					
Constitución del Bien (21)					21					
Representatividad General (28)					10					
Sub Total					51					
SIGNIFICADO										
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6					
TOTAL					57					
Diligenciado por:		David García			Fecha:			25/04/2013		



Fuente: <http://conocemisincelejo.blogspot.com/2011/08/conozcamos-los-monumentos-de-sincelejo.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	<b>BIBLIOTECA LUIS ANGEL ARANGO</b>								
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	Calle 23 # 18 - 30 ANTIGUO BANCO DE LA REPUBLICA								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:									
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado	1.1.4.4								
2.2. Descripción:	<p>En 1945, el Banco de la República se vincula a Sincelejo con la apertura de una Agencia, la que funcionó en el edificio de propiedad del señor Rafael Vergara Méndez ubicado en la antigua Calle Real. 20 años después, en 1965 se concluye la construcción del edificio sede del Banco en la ciudad, ubicado en la calle 23 N°18-30, actual sede, y en 1966 la Agencia de Sincelejo se convierte en Sucursal prestando a Sincelejo y la región servicios bancarios de tesorería, fiduciaria, crédito agropecuario, cambios internacionales y de moneda extranjera y estadísticas económicas.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUENTAJE				
Estado de Conservación (21)					20				
Constitución del Bien (21)					21				
Representatividad General (28)					10				
Sub Total					51				
SIGNIFICADO									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6				
TOTAL					57				
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25/04/2013		



Fuente: <http://conocemisincelejo.blogspot.com/2011/08/conozcamos-los-monumentos-de-sincelejo.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	<b>PLAZA DE MERCADO DE SINCELEJO (EL PAPAYO)</b>								
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	Carretera Troncal de Occidente, la Avenida Sincelejo y la Avenida Luis Carlos Galán Sarmiento								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)			1.9. Tipo de Acceso						
			Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:									
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado	1.1.4.4								
2.2. Descripción:									
<p>Sincelejo, como toda ciudad en pro de su desarrollo construyó su plaza de mercado sobre la Avenida Troncal, donde se permitiría el intercambio, sobre todo considerando que la mayoría de los productos agrícolas y hortícolas terminan en Sincelejo por ser cabecera municipal. Tiene dos áreas de construcción. En una de ellas funcionará el mercado minorista, con 56 locales para expendio de carnes, 41 de pescado, 336 puestos para colmenas. En la otra, 158 locales comerciales para granos abarrotes, lácteos, pollos y otros artículos de la canasta familiar.</p>									
3. PUNTAJES DE VALORACION									
CALIDAD					PUENTAJE				
Estado de Conservación (21)					20				
Constitución del Bien (21)					21				
Representatividad General (28)					10				
Sub Total					51				
SIGNIFICADO									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					12				
TOTAL					63				
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25/04/2013		



Fuente: <http://www.buenastareas.com/ensayos/Informe-Mercado-El-Papayo/2634350.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

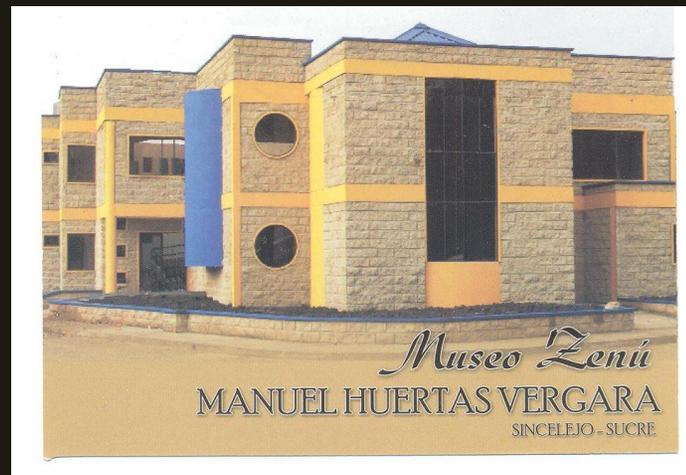
1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	<b>TEATRO MUNICIPAL</b>								
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	Calle 23 No. 21 A -21								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:									
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado	1.1.4.4								
2.2. Descripción:	Teatro Municipal, teatro, danza, opera y otras manifestaciones artísticas tienen en este escenario el lugar ideal para sus presentaciones. Sus instalaciones cuentan con modernos equipos técnicos y se considera uno de los edificios culturales más importantes de Sincelejo.								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUENTAJE				
Estado de Conservación (21)					15				
Constitución del Bien (21)					21				
Representatividad General (28)					10				
Sub Total					46				
SIGNIFICADO									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					12				
TOTAL					58				
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25/04/2013		



Fuente: <http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=553166>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	<b>MUSEO ANTROPOLÓGICO DE LA CULTURA ZENU "MANUEL HUERTAS VERGARA"</b>								
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 26 N° 24 -25								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:									
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado	1.1.4.4								
2.2. Descripción:	Su interés es conservar el patrimonio material e inmaterial de la cultura prehispánica y de la etnia Zenú. De igual manera realiza muestras permanentes de los artistas de la región.								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
<b>CALIDAD</b>									<b>PUENTAJE</b>
Estado de Conservación (21)									15
Constitución del Bien (21)									21
Representatividad General (28)									20
Sub Total									56
<b>SIGNIFICADO</b>									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)									12
TOTAL									68
<b>Diligenciado por:</b>		<b>David García</b>			<b>Fecha:</b>			<b>25/04/2013</b>	



Fuente: <http://www.ilam.org/museo?id=5325>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

<b>1. GENERALIDADES</b>										
1.1. Nombre	<b>HOSPITAL UNIVERSITARIO DE SINCELEJO</b>									
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 14 No. 15 A- 140, Calle la pajuela									
1.7. Teléfono/Fax										
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso								
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo		
1.11. Indicaciones para el acceso:										
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>										
2.1. Código Asignado	1.1.4.4									
2.2. Descripción:	<p>En 1928 según Resolución No. 54 expedida por el Ministerio de Gobierno fue creado como Hospital San Francisco de Asís de Sincelejo. Inicia su funcionamiento el 01 de Enero de 1977 como Hospital Regional de Sincelejo. La ordenanza No. 015 de Noviembre 27 de 1992, de la Asamblea Departamental le otorgó Personería Jurídica.</p>									
<b>3. PUNTAJES DE VALORACION</b>										
<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>					
Estado de Conservación (21)					15					
Constitución del Bien (21)					21					
Representatividad General (28)					10					
Sub Total					46					
<b>SIGNIFICADO</b>										
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					18					
TOTAL					64					
<b>Diligenciado por:</b>			<b>David García</b>			<b>Fecha:</b>			<b>25/04/2013</b>	



Fuente: <http://www.husincelejo.gov.co/doc.aspx?docid=74>



**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	<b>PARQUE SANTANDER O PARQUE FUENTE</b>						
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad							
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación	PARQUE SANTANDER JUNTO A LA CATEDRAL SAN FRANCISCO DE ASIS						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	X	Acuático	Férreo	Aéreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:							
2. CARACTERÍSTICAS							
2.1. Código Asignado	1.2.2						
2.2. Descripción:	<p>Fue epicentro de las primeras fiestas de toros en 1845 en honor a su patrono San Francisco de Asís. Se convirtió en el sitio preferido por los niños que disfrutaban montados en carros y 'chivas' de madera y paseando alrededor del monumento del general Francisco de Paula Santander y es testigo sólido de la historia de Sincelejo.</p> <p>Ha sido desde siempre el escenario romántico de la primera cita de novios por sus acogedoras bancas estratégicamente construidas debajo de los frondosos árboles que sus ramas cobijan desde antaño los famosos "pericos ligeros" u oso perezosos, especie amenazada.</p>						
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN							
CALIDAD				PUENTAJE			
Estado de Conservación (21)				8			
Constitución del Bien (21)				15			
Representatividad General (28)				15			
Sub Total				38			
SIGNIFICADO							
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)				12			
TOTAL				50			
Diligenciado por:		David García		Fecha:		25/04/2013	



**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	ANTIGUO PALACIO MUNICIPAL								
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	Ubicado en la calle del comercio								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso				Férreo		Aéreo	
		Terrestre	X	Acuático					
1.11. Indicaciones para el acceso:									
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado	1.1.4.8								
2.2. Descripción:	<p>A pesar de los años aún conserva su arquitectura republicana, con balcones y puertas en forma de arco, que data desde los años, 1900,1920 y 1930, se puede apreciar la integración de muros de ladrillos en espesores variables, entresijos de madera empotrados en muros, columnas, también en ladrillos, reforzada en su interior con vigas de maderas colocados en forma vertical haciendo las veces de refuerzo estructural.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD					PUENTAJE				
Estado de Conservación (21)					20				
Constitución del Bien (21)					20				
Representatividad General (28)					18				
Sub Total					48				
SIGNIFICADO									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6				
TOTAL					54				
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25/04/2013		



**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**2.2.2. Patrimonio Cultural - Patrimonio Inmaterial**

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	<b>MOTE DE QUESO</b>						
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio	Sincelejo				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad							
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación							
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre		Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:							
2. CARACTERÍSTICAS							
2.1. Código Asignado	1.6.2						
2.2. Descripción:							
<p>El mote de queso es una sopa típica de Sincelejo y de la costa Caribe colombiana. Se prepara utilizando ñame (plantas con tubérculos comestibles), queso costeño duro, ajo, cebolla y jugo de limón. En muchos casos, se sirve acompañado con un sofrito de tomate, cebolla y ajo y un chorrito de suero atolla buey y es uno de los platos más importantes de la costa caribeña del país</p>							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD							PUENTAJE
Colectiva (14)							14
Tradicional (14)							14
Anónima (14)							10
Espontánea (14)							14
Popular (14)							14
Sub Total							66
SIGNIFICADO							
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)							12
TOTAL							78
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25-04-2013



Fuente: <http://caribescultura.blogspot.com/p/gatonomia-caribe-y-dulces-en-semana.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

<b>1. GENERALIDADES</b>										
1.1. Nombre	<b>DULCES DE SEMANA SANTA</b>									
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio	Sincelejo							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación										
1.7. Teléfono/Fax										
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)			1.9. Tipo de Acceso							
			Terrestre		Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:										
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>										
2.1. Código Asignado	1.6.2									
2.2. Descripción:										
<p>En la mayoría de los municipios del departamento siempre se han consumido los dulces típicos de la región, los cuales son muy sabrosos y de muy fácil preparación. Siempre en cada casa de los habitantes de esta zona se encuentran dulces exquisitos elaborados con recetas caseras. Estos dulces son de consumo diario en época de semana santa.</p>										
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>										
<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>					
Colectiva (14)					14					
Tradicional (14)					14					
Anónima (14)					10					
Espontánea (14)					14					
Popular (14)					14					
Sub Total					66					
<b>SIGNIFICADO</b>										
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					12					
TOTAL					78					
Diligenciado por:			David García			Fecha:		25-04-2013		



Fuente: <http://caribescultura.blogspot.com/p/gatronomia-caribe-y-dulces-en-semana.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

<b>1. GENERALIDADES</b>							
1.1. Nombre	<b>MAZAMORRA DE MAÍZ NUEVO</b>						
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio	Sincelejo				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad							
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación							
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre		Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:							
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>							
2.1. Código Asignado	1.6.2						
2.2. Descripción:	<p>Otra comida que representa a esta hermosa tierra es la mazamorra de maíz nuevo, el bollo de maíz nuevo o bollo dulce, bollo limpio, bollo de plátano, el suero que acompaña un delicioso pastel de cerdo. Para las celebraciones familiares se acostumbra ofrecer carnero guisado o asado, carne asada, acompañándolo con un buen pedazo de yuca harinosa. Estos son algunos de los platos que ofrece nuestra hermosa cultura sincelejana.</p>						
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>							
CALIDAD				PUENTAJE			
Colectiva (14)				14			
Tradicional (14)				14			
Anónima (14)				10			
Espontánea (14)				14			
Popular (14)				14			
Sub Total				66			
SIGNIFICADO							
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)				12			
TOTAL				78			
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25-04-2013



Fuente: <http://caribescultura.blogspot.com/p/gatronomia-caribe-y-dulces-en-semana.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	<b>BOLLO DE MAZORCA NUEVA Y SUS DERIVADOS</b>						
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio	Sincelejo				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad							
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación							
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre		Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:							
2. CARACTERÍSTICAS							
2.1. Código Asignado	1.6.2						
2.2. Descripción:							
<p>El bollo es un alimento de origen indígena a base de masa de maíz, yuca o plátano que se envuelve en hojas de maíz y se cuece o sancocha en agua hirviendo. Es típico y está profundamente arraigado en el municipio de Sincelejo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bollo de coco, a base de maíz, coco rallado, azúcar y anís (bollo de angelito); Bollo dulce, a base de maíz y anís</li> <li>• Bollo harineado, a base de maíz chorote y azúcar;</li> <li>• Bollo limpio cortado con batata, a base de maíz y batata;</li> <li>• Bollo de plátano maduro, a base de plátano maduro, plátano verde,</li> <li>• Bollo de yuca.</li> </ul>							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD				PUENTAJE			
Colectiva (14)				14			
Tradicional (14)				14			
Anónima (14)				0			
Espontánea (14)				14			
Popular (14)				14			
Sub Total				56			
SIGNIFICADO							
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)				12			
TOTAL				68			
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25-04-2013



Fuente: <http://caribescultura.blogspot.com/p/gatronomia-caribe-y-dulces-en-semana.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

<b>1. GENERALIDADES</b>									
1.1. Nombre	<b>SUERO ATOLLA BUEY</b>								
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio			Sincelejo				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación									
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)				1.9. Tipo de Acceso					
			Terrestre		Acuático		Férreo		Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:									
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>									
2.1. Código Asignado	1.6.2								
2.2. Descripción:	<p>El suero costeño se desarrolla en la Costa como consecuencia de la migración árabe a Colombia, particularmente a la Sabana de Sucre. La Cultura Ganadera de la región fue un ambiente propicio para que se expandiera. Proviene del Kéfir, producto lácteo fermentado originado en la región del Cáucaso. Usados hace centenarios por las culturas Árabes y Búlgaras. Su popularidad se esparció a Alemania, Europa y luego a América. Muy común en la cuenca del Mediterráneo, Grecia y los Balcanes.</p> <p>En el municipio de Sincelejo es acostumbrado echarle cebolla roja y ajo a este comestible</p>								
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>									
<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>				
Colectiva (14)					14				
Tradicional (14)					14				
Anónima (14)					10				
Espontánea (14)					14				
Popular (14)					14				
Sub Total					66				
<b>SIGNIFICADO</b>									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					12				
TOTAL					78				



Diligenciado por:

David García

Fecha:

25-04-2013

Fuente: <http://jessievallazon.blogspot.com/2010/08/suero-costeno.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

<b>1. GENERALIDADES</b>									
1.1. Nombre	<b>GALLETA DE PANELA O GALLETA DE SODA</b>								
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio			Sincelejo				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación									
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)				1.9. Tipo de Acceso					
			Terrestre		Acuático		Férreo		Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:									
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>									
2.1. Código Asignado	1.6.2								
2.2. Descripción:									
<p>Este producto es hecho a base de panela, es muy rica acompañada con una deliciosa taza de café cuando cae el día, esta también puede ser acompañada con una sabrosa chicha de maíz la cual solo se puede encontrar en este municipio.</p>									
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>									
<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>				
Colectiva (14)					14				
Tradicional (14)					14				
Anónima (14)					14				
Espontánea (14)					14				
Popular (14)					14				
Sub Total					70				
<b>SIGNIFICADO</b>									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6				
TOTAL					76				



Diligenciado por:

David García

Fecha:

25-04-2013

Fuente: <http://jessievillazon.blogspot.com/2010/08/suero-costeno.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

<b>1. GENERALIDADES</b>																			
1.1. Nombre	<b>SOMBRERO VUELTIAO</b>																		
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio			Sincelejo														
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad																			
1.5. Administrador o Propietario																			
1.6. Dirección/Ubicación																			
1.7. Teléfono/Fax																			
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)				1.9. Tipo de Acceso															
			Terrestre		Acuático		Férreo		Aéreo										
1.11. Indicaciones para el acceso:																			
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>																			
2.1. Código Asignado	1.6.11																		
2.2. Descripción:	<p>El sombrero vultiao es un sombrero típico de las sabanas de Córdoba y Sucre, y una de las principales piezas de artesanía de Colombia. Es una prenda que tiene su origen en la cultura indígena Zenú, asentada en la región del río Sinú. El municipio de Tuchín es considerado la cuna del sombrero vultiao. Se elabora de las hojas de la caña flecha, palma nativa de la región. El Congreso de Colombia lo elevó a la categoría de Símbolo Cultural de la Nación</p>																		
																			
										<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>									
										<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>				
										Colectiva (14)					14				
										Tradicional (14)					14				
										Anónima (14)					14				
										Espontánea (14)					14				
										Popular (14)					14				
Sub Total					70														
<b>SIGNIFICADO</b>																			
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					30														
TOTAL					100														
Diligenciado por:		David García			Fecha:		25-04-2013												

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/Sombrero\\_vultiao](http://es.wikipedia.org/wiki/Sombrero_vultiao)

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

<b>1. GENERALIDADES</b>										
1.1. Nombre	<b>CORRALEJAS DE SINCELEJO</b>									
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio					Sincelejo			
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación										
1.7. Teléfono/Fax										
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)			1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo		
1.11. Indicaciones para el acceso:										
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>										
2.1. Código Asignado	1.6.13									
2.2. Descripción:	<p>La corraleja es una fiesta de origen español donde se acostumbraba hacer suertes de toreo, saltado, coleo de los toros bravos, encerrados en un corralón improvisado sea cerrando calles o una plaza. La tradición cuenta que en Sincelejo la corraleja se comenzó a hacer entre 1842 y 1844. Para 1871 se había elevado al sitial de fiesta oficial y con la categoría de feria, según el espíritu comercial de la urbe agraria.</p> <p>Durante seis días se realizan corralejas, con 40 toros cada una y que sueltan uno a uno en plazas de madera, donde no hay toreros profesionales sino una multitud de personas que lidia a su manera los toros, en este caso, los verdaderos protagonistas de la fiesta.</p> <p>La corrida se realiza en la corraleja, palabra de la región derivada de corral y que es un espacio amplio delimitado por palcos para el público, construidos en madera y guadua.</p>									
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>										
<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>					
Colectiva (14)					14					
Tradicional (14)					14					
Anónima (14)					14					
Espontánea (14)					14					
Popular (14)					14					
Sub Total					70					
<b>SIGNIFICADO</b>										
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6					
TOTAL					76					
Diligenciado por:					David García					
					Fecha: 25-04-2013					



Fuente: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/modosycostumbres/since/since15.htm>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre		<b>PORRO</b>							
1.2. Departamento		Sucre		1.3. Municipio			Sincelejo		
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación									
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)				1.9. Tipo de Acceso					
				Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:									
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado		1.6.6							
2.2. Descripción:		<p>Nacido y desarrollado en Colombia, principalmente en la costa Atlántica o región Caribe, y luego extendido a otros confines. Es un ritmo muy alegre y fiestero propicio para el baile en parejas.</p>							
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD						PUENTAJE			
Colectiva (14)						14			
Tradicional (14)						14			
Anónima (14)						14			
Espontánea (14)						14			
Popular (14)						14			
Sub Total						70			
SIGNIFICADO									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)						12			
TOTAL						82			



Diligenciado por:

David García

Fecha:

25-04-2013

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/Porro\\_\(m%C3%BAsica\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Porro_(m%C3%BAsica))

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

<b>1. GENERALIDADES</b>									
1.1. Nombre		<b>EL FANDANGO</b>							
1.2. Departamento		Sucre		1.3. Municipio				Sincelejo	
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación									
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)				1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre		X		Acuático		Férreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:									
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>									
2.1. Código Asignado		1.6.6 y 1.6.7							
2.2. Descripción:		<p>Los músicos suben y empiezan a tocar, las parejas bailan alrededor de la banda formando círculos inmensos; se alumbran con paquetes de velas que lleva en la mano derecha, y en alto. Ese baile es suelto y girando siempre en forma inversa a las manecillas del reloj.</p> <p>La pareja da la vuelta cada tres metros, el hombre rodeando a la mujer y la mujer sobre sí misma, siempre en ademán de coqueteo elegante y conquista respetuosa. Estos fandangos por tradición y por conveniencia son amenizados por las bandas folclóricas de la región.</p> <p>La mujer siempre baila a la defensiva, pero llamando la atención, mostrándose. Se muestra altanera y pechichona; con los brazos en alto hace que los senos impresionen puntiagudos y desafiantes. El hombre se lanza a la conquista y ella lo zarandeo, manteniéndolo interesado y ansioso</p>							
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>									
<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>				
Colectiva (14)					14				
Tradicional (14)					14				
Anónima (14)					14				
Espontánea (14)					14				
Popular (14)					14				
Sub Total					70				
<b>SIGNIFICADO</b>									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					12				
TOTAL					82				



Diligenciado por:

David García

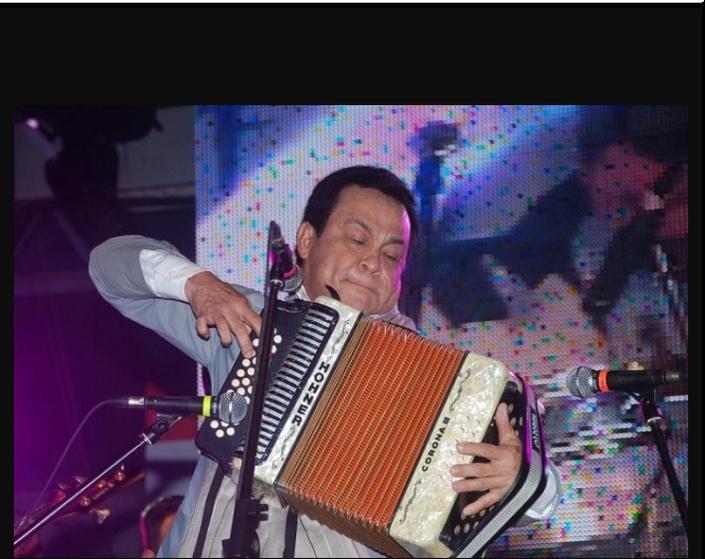
Fecha:

25-04-2013

Fuente: <http://www.tierralta-cordoba.gov.co/sitio.shtml?apc=mvxx1-&x=2395521>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

<b>1. GENERALIDADES</b>									
1.1. Nombre	<b>ALFREDO GUTIÉRREZ ('EL REBELDE DEL ACORDEÓN)</b>								
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio			Sincelejo				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación									
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)				1.9. Tipo de Acceso					
				Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:									
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>									
2.1. Código Asignado	1.6.14								
2.2. Descripción:	<p>Alfredo de Jesús Gutiérrez Vital (Sabanas de Beltrán, Los Palmitos, Sucre, 17 de abril de 1944) es un músico, acordeonero, compositor, arreglista y cantante colombiano de música tropical y vallenato fue homenajeado en los premios nuestra tierra</p> <p>Alfredo Gutiérrez ha llevado sus canciones a toda Colombia y a otros países como México, Estados Unidos, España, Alemania y toda Suramérica, en los cuales ha cosechado el reconocimiento general y valiosos premios.</p> <p>Alfredo Gutiérrez se coronó tres veces Rey del Festival de la Leyenda Vallenata de Valledupar en los años de 1974, 1978 y 1986.</p> <p>En 1962 conformó la agrupación Los Corraleros de Majagual junto a Lisandro Meza, «Chico» Cervantes, César Castro, Eliseo Herrera y Calixto Ochoa</p>								
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>									
<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>				
Colectiva (14)					14				
Tradicional (14)					14				
Anónima (14)					14				
Espontánea (14)					14				
Popular (14)					14				
Sub Total					70				
<b>SIGNIFICADO</b>									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					30				
TOTAL					100				
Diligenciado por:			David García			Fecha:		25-04-2013	



Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/Alfredo\\_Guti%C3%A9rrez](http://es.wikipedia.org/wiki/Alfredo_Guti%C3%A9rrez)

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL**

<b>1. GENERALIDADES</b>																			
1.1. Nombre	<b>LOS CORRALEROS DE MAJAGUAL</b>																		
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio			Sincelejo														
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad																			
1.5. Administrador o Propietario																			
1.6. Dirección/Ubicación																			
1.7. Teléfono/Fax																			
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)				1.9. Tipo de Acceso															
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo											
1.11. Indicaciones para el acceso:																			
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>																			
2.1. Código Asignado	1.6.8																		
2.2. Descripción:	<p>Los Corraleros de Majagual es un grupo de música costeña, creado en el año 1962, considerado como uno de los mejores intérpretes de la música de la Costa Atlántica Colombiana, con gran proyección y éxito a nivel nacional e internacional.</p> <p>Su música ha sido de gran influencia para todo el continente americano, específicamente Latinoamérica. Sus canciones más reconocidas son "Los Sabanales", "Festival en Guararé", "Tres tigres", "la bonga", "la charamusca", entre otras. Muchos de los géneros de música tropical fueron utilizados por este grupo, desde la cumbia, pasando por el porro, la gaita, el paseo, el cumbión, hasta la charanga costeña.</p>																		
																			
										<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>									
										<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>				
										Colectiva (14)					14				
										Tradicional (14)					14				
										Anónima (14)					14				
										Espontánea (14)					14				
										Popular (14)					14				
Sub Total					70														
<b>SIGNIFICADO</b>																			
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					30														
TOTAL					100														
Diligenciado por:			David García			Fecha:		25-04-2013											

Fuente: [http://es.wikipedia.org/wiki/Los\\_Corraleros\\_de\\_Majagual](http://es.wikipedia.org/wiki/Los_Corraleros_de_Majagual)

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**2.2.3. Festividades Y Eventos**

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	<b>FIESTAS DEL 20 DE ENERO O DULCE NOMBRE DE JESÚS</b>						
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio	Sincelejo				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad							
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación							
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:							
2. CARACTERÍSTICAS							
2.1. Código Asignado	1.7.1.5						
2.2. Descripción:	<p>Del 19 al 24 de enero Sincelejo celebra las festividades del 20 de enero o Fiesta en Corralejas. Las corralejas son la fiesta brava más popular de la costa Atlántica y son el gran atractivo de las festividades, éstas fueron declaradas Patrimonio Cultural de la Nación, según ley 1272 del 5 de enero de 2009.</p> <p>Otros actos muy representativos de las Fiestas del 20 de Enero, son el Desfile de Fandangueras, el Desfile de Carrozas, La alborada "Pola Becté" y La Cabalgata.</p> <p>Además, durante esos días de jolgorio en la ciudad se presentan muchos cantantes y agrupaciones de talla nacional e internacional. Durante las festividades se llevan a cabo los reinados popular y Nacional del 20 de Enero</p>						
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD		PUENTAJE					
Organización del evento (30)		30					
Beneficios socioculturales para la comunidad (20)		20					
Beneficios económicos locales (20)		20					
	Sub Total	70					
SIGNIFICADO							
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)		18					
	TOTAL	88					
Diligenciado por:	David García			Fecha:			



Fuente: <http://telar2009.blogspot.com/2010/01/fiestas-del-20-de-enero-en-sincelejo.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. FESTIVIDADES Y EVENTOS**

<b>1. GENERALIDADES</b>									
1.1. Nombre	<b>FIESTAS DE SAN PEDRO Y SAN PABLO</b>								
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio	Sincelejo						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación									
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	x	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:									
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>									
2.1. Código Asignado	1.7.1.5								
2.2. Descripción:	<p>Estas festividades son realizadas en el mes de junio, en honor a San Pedro y San Pablo, estas se caracterizan por sus carreras a caballos, en las que los jinetes demuestran sus destrezas a la hora de hacer piruetas cuando los caballos se encuentran en movimiento.</p>								
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>									
<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>				
Organización del evento (30)					30				
Beneficios socioculturales para la comunidad (20)					20				
Beneficios económicos locales (20)					10				
Sub Total					60				
<b>SIGNIFICADO</b>									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					6				
TOTAL					66				
Diligenciado por:			David García			Fecha:			



Fuente: <http://telar2009.blogspot.com/2010/01/fiestas-del-20-de-enero-en-sincelejo.html>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS  
FORMULARIO 1. FESTIVIDADES Y EVENTOS**

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre		<b>ENCUENTRO NACIONAL DE BANDAS</b>					
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio		Sincelejo			
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad							
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación							
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:							
2. CARACTERÍSTICAS							
2.1. Código Asignado	1.7.1.5						
2.2. Descripción:	<p>EL ENCUENTRO NACIONAL DE BANDAS, es una convocatoria de bandas folclóricas o bandas de viento, que concursan durante tres días en la ciudad de Sincelejo Sucre Colombia, interpretando composiciones inéditas y cuya estructura rítmica, obviamente, sea de porro o de fandango. A diferencia de otros concursos de bandas aquí no se premian las bandas en sí sino los temas que, a juicio de un selecto jurado, hayan sido seleccionados, en cuatro modalidades, como los mejores temas.</p> <p>Aquí las bandas musicales y juveniles interpretarán porros y fandangos, ambientando, recordando y preservando nuestras tradiciones y raíces folclóricas; con temas inéditos y tradicionales, al son de estos compases, las parejas que integran los grupos de comparsas, expresarán la autenticidad y la evolución de estos ritmos a través de sus movimientos.</p>						
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN							
CALIDAD				PUENTAJE			
Organización del evento (30)				30			
Beneficios socioculturales para la comunidad (20)				20			
Beneficios económicos locales (20)				10			
Sub Total				60			
SIGNIFICADO							
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)				12			
TOTAL				72			
Diligenciado por:		David García			Fecha:		



Fuente: <http://www.encuentronacionaldebandas.com/index.html> y <http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=49471>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. FESTIVIDADES Y EVENTOS**

<b>1. GENERALIDADES</b>									
1.1. Nombre	<b>FESTIVAL SABANERO DEL ACORDEÓN</b>								
1.2. Departamento	Sucre	1.3. Municipio			Sincelejo				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación									
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)				1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:									
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>									
2.1. Código Asignado	1.7.1.5								
2.2. Descripción:	<p>El Festival Sabanero del Acordeón es un evento de carácter cultural, donde se conjuga toda la expresión musical de la región de Sabanas, que procura por la creatividad y la calidad interpretativa de los ritmos ancestrales propios como el porro, la cumbia, el paseo, y el merengue, y que busca la proyección de todos los valores en el universo de la música.</p> <p>Durante el festival se realizan presentaciones musicales de décimas y gaitas; cuenteros sabaneros y las rondas eliminatorias de canciones inéditas y los conjuntos de acordeón profesional y aficionados.</p> <p>Ganarse el Festival Sabanero del Acordeón, por los ritmos que se manejan, no es nada fácil, hasta tal punto que ningún vallenato se ha atrevido a metérsele a un porro o a una cumbia.</p>								
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>									
<b>CALIDAD</b>					<b>PUENTAJE</b>				
Organización del evento (30)					30				
Beneficios socioculturales para la comunidad (20)					20				
Beneficios económicos locales (20)					10				
Sub Total					60				
<b>SIGNIFICADO</b>									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)					12				
TOTAL					72				
Diligenciado por:			David García			Fecha:			



**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**2.2.4. Sitios Naturales**

<b>1. GENERALIDADES</b>							
1.1. Nombre	<b>SIERRA FLOR (MONTES DE MARIA)</b>						
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad							
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación							
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre		Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:							
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>							
2.1. Código Asignado							
2.2. Descripción:	<p>Sobre este lugar se encuentra asentado el municipio de Sincelejo capital de Sucre, se caracteriza por su hermosura natural, por su biodiversidad en flora y fauna, por su tranquilidad y aire puro, además en este lugar es posible desarrollar actividad de escalamiento de montaña entre otras actividades, desde esta sierra se puede ver hacia el horizonte el hermoso mar azul que bordea las costas del Golfo del Morrosquillo, también se pueden contemplar el hermoso atardecer, cuya característica en esta región es su hermoso cielo rojo cuando ya cae el sol.</p>						
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>							
<b>CALIDAD</b>							<b>PUNTAJE</b>
Sin contaminación del aire (10)							9
Sin contaminación del agua (10)							10
Sin contaminación visual (10)							10
Estado de conservación (10)							5
Sin contaminación sonora (10)							10
Diversidad (10)							10
Singularidad (10)							8
Sub Total							62
<b>SIGNIFICADO</b>							
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)							12
<b>TOTAL</b>							<b>74</b>
Diligenciado por:		DAVID GARCIA			Fecha:		



FUENTE:

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS  
FORMULARIO 1. SITIOS NATURALES**

<b>1. GENERALIDADES</b>							
1.1. Nombre	<b>EL MIRADOR DE SINCELEJO</b>						
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad							
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación	VIA A TOLU						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:							
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>							
2.1. Código Asignado							
2.2. Descripción:							
<p>Los bellos atardeceres se pueden contemplar en el Mirador de Sincelejo ubicado en la Vía al Mar o salida a Tolú, se puede observar todos los días gracias a la posición geográfica del municipio de Sincelejo,</p>							
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>							
<b>CALIDAD</b>							<b>PUENTAJE</b>
Sin contaminación del aire (10)							9
Sin contaminación del agua (10)							10
Sin contaminación visual (10)							10
Estado de conservación (10)							5
Sin contaminación sonora (10)							10
Diversidad (10)							10
Singularidad (10)							8
Sub Total							62
<b>SIGNIFICADO</b>							
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)							12
<b>TOTAL</b>							<b>74</b>
Diligenciado por:		DAVID GARCIA			Fecha:		



FUENTE: <http://www.panoramio.com/photo/76888907>

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS  
FORMULARIO 1. SITIOS NATURALES**

<b>1. GENERALIDADES</b>									
1.1. Nombre	<b>PIEDRA MAMITA</b>								
1.2. Departamento	SUCRE	1.3. Municipio	SINCELEJO						
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda Buenos Aires								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el acceso:									
<b>2. CARACTERÍSTICAS</b>									
2.1. Código Asignado									
2.2. Descripción:									
<p>La Piedra Mamita está ubicada en la vereda de Buenos Aires en Sincelejo, Sucre, es un territorio de indígenas, los Zenúes. Su nombre se lo debe a estos grupos indígenas de la antigüedad. Cuenta la Leyenda que una joven que se fue con su novio a la punta de la montaña, a pesar de que su madre le dijo que no lo hiciera, cuando estaba allá un rayo cayó y los convirtió a ella en la piedra y a él en el árbol. Pero hay otra versión sobre su nombre, es en la forma de la piedra ya que esta tiene una parte bastante grande en forma de seno y tiene unas piedras pequeñas que son como la aureola.</p>									
<b>3. PUNTAJES DE VALORACIÓN</b>									
<b>CALIDAD</b>									<b>PUENTAJE</b>
Sin contaminación del aire (10)									9
Sin contaminación del agua (10)									10
Sin contaminación visual (10)									10
Estado de conservación (10)									5
Sin contaminación sonora (10)									10
Diversidad (10)									10
Singularidad (10)									8
Sub Total									62
<b>SIGNIFICADO</b>									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)									6
<b>TOTAL</b>									<b>68</b>
Diligenciado por:			<b>DAVID GARCIA</b>			Fecha:			

FUENTE: <http://www.panoramio.com/photo/76888907>

### 2.3. SITIOS DE INTERES TURISTICO Y CULTURAL

En Sincelejo todavía se conserva en el centro de la ciudad su tradicional arquitectura, caracterizada por su estilo republicano colonial y destacado por sus pequeños balcones.

Sincelejo posee un agradable clima que invita a caminar relajadamente por sus calles y una excelente posición estratégica, que es de punto obligatorio y de contacto para el cruce de turistas de la costa con el interior, es la capital cebuista de Colombia, la **“Perla de la Sabana”** su gente es alegre y acostumbrada a celebrar las fiestas del 20 de Enero **“Dulce Nombre de Jesús”**, el Encuentro Nacional de Bandas, entre otros eventos folclóricos que son característicos de la capital sucreña.

Sincelejo cuenta con un bello patrimonio arquitectónico que data desde los años, 1900, 1920 y 1930, conformado por todas esas casas viejas de la ciudad y edificios republicanos que completan 279 propiedades, con arquitectura republicana un autentico patrimonio para Sincelejo, el cual debe ser conservado y así darle un realce patrimonial a sus edificaciones y monumentos arquitectónicos con un reconocido valor ancestral.

Según el acuerdo N° 007 del 2000<sup>45</sup> por el cual se adopta el Plan de Ordenamiento Territorial del Municipio de Sincelejo, “Sincelejo Sierra Flor del



Morrosquillo”, el Concejo Municipal de Sincelejo modifica los acuerdos anteriores y en su artículo 61°, declara Área de conservación con tratamiento de conservación, aplicable a los inmuebles y zonas catalogadas como de conservación arquitectónica y urbanística por corresponder a áreas, elementos urbanos o estructuras que

<sup>45</sup> [http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/30333365656132656531383331643435/POT\\_Componente\\_Urbano.pdf](http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/30333365656132656531383331643435/POT_Componente_Urbano.pdf)

constituyen documentos representativos del desarrollo urbanístico de una determinada época del municipio o distrito (Figura 17), que aportan formas valiosas del urbanismo y la arquitectura para la consolidación de su memoria e identidad urbana, es por esto que se incorporan edificaciones que poseen valor arquitectónico o cultural dignas de ser conservadas. Estas son:

**Figura 18. Elementos urbanos que representan la riqueza arquitectónica de Sincelejo**

Arquitectura Vernácula <sup>46</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calle 23 No.18-66</li> <li>- Carrera 19 No. 23-61</li> <li>- Calle 20 No. 20-29</li> <li>- Calle 20 No. 20-26</li> <li>- Carrera 19 No.18-79,</li> <li>- Carrera 17 No. 15-114</li> </ul>
Arquitectura Republicana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calle 22 No.17-35</li> <li>- Calle 22 No. 18-71</li> <li>- Carrera 19 No.21-43</li> <li>- Carrera 19 No. 23-12</li> <li>- Carrera 16ª No. 16-74</li> <li>- Carrera 22 No. 20-65</li> </ul>
Arquitectura Moderna	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gobernación de Sucre,</li> <li>- Centro Cultural (Teatro y Biblioteca Municipales)</li> <li>- Plaza de Toros.</li> </ul>

El área de conservación histórica, arquitectónica y cultural tiene en total un área de 33,21 hectáreas que representa el 1,54% del área urbana; sin embargo, no toda el área está ocupada por bienes patrimoniales.

<sup>46</sup> La arquitectura vernácula se refiere a aquel tipo de arquitectura que ha sido proyectada por los habitantes de una región o periodo histórico determinado mediante el conocimiento empírico, la experiencia de generaciones anteriores y la experimentación. Usualmente, este tipo de construcciones es edificada con materiales disponibles en el entorno inmediato.

### 3. ANALISIS DOFA

#### 3.1. DEBILIDADES

##### 3.1.1. Infraestructura



Por infraestructura se entiende a la red de instalaciones y obras de uso público que constituye la columna vertebral de la planta física de un país, indispensable para el desenvolvimiento de la actividad humana y el progreso nacional. Constituye las obras de capital físico que contribuyen al desarrollo económico, social y humano de una nación; es el equipamiento preciso y complementario que la sociedad exige para su normal avance, y en definitiva, permite a los individuos, a los grupos sociales y a las empresas, la correcta realización de sus actividades.

La existencia de una infraestructura adecuada, moderna y de calidad, muestra la fortaleza de un país; la vitalidad, productividad y competitividad internacional de su economía y el grado de bienestar de su población. La sola existencia de la infraestructura no garantiza la prosperidad interna, pero con su ausencia o estancamiento y deterioro, no puede lograrse un crecimiento económico y social sostenido, e impone, además, una carga inaceptable para la ciudadanía y, en especial, para los grupos humanos más vulnerables o más pobres.

Para el caso de Sincelejo es lamentable el deterioro de la mayoría de la red vial urbana e interurbana y el transporte público en general; los deficientes servicios públicos de agua potable, de tratamiento y disposición de aguas residuales, de recolección de basura y desechos sólidos; la contaminación de las aguas de los arroyos, de los problemas de degradación ambiental en la periferia de los cascos urbanos de las ciudades que van siendo ocupadas por los asentamientos

humanos no controlados “desplazados”, en zonas, algunas inundables y otras, geológicamente inestables; las deficiencias del sistema de energía eléctrica y la escasa confiabilidad del servicio, la existencia de una red de transporte poco eficaz, sin aeropuerto ni terminal de transporte que presten el servicio apropiado a propios y visitantes.

Según un estudio realizado por el observatorio del Caribe<sup>47</sup>, Sincelejo se encuentra mal posicionada en este aspecto. En infraestructura básica, los niveles de cobertura en servicios públicos no son los mejores, presentándose las mayores diferencias con las demás ciudades en acueducto (79,7%, quinta más baja) y alcantarillado (83,7%, sexta más baja), aunque vale la pena destacar que si bien el acceso de las viviendas de la ciudad al sistema de alcantarillado no es todavía óptimo, se encuentra muy por encima de otras ciudades del Caribe colombiano (San Andrés, Riohacha, Santa Marta y Cartagena).

Por último, la considerable distancia a los principales mercados del país (la séptima más alta) también le resta competitividad a la ciudad.

### **3.1.2. Educación, organización y capacitación**



La educación, es parte fundamental del desarrollo de la capacidad personal, es la base del desarrollo de un país, a tal punto que se ha convertido en una de las piedras angulares del desarrollo económico. De allí que los países avanzados hagan fuertes inversiones para aumentar el volumen y la calidad de la educación, el entrenamiento efectivo de las aptitudes, capacidades y competencias del individuo llevan necesariamente a la conformación de equipos de liderazgo, que logren trabajar con participación activa

---

<sup>47</sup> INDICADOR GLOBAL DE COMPETITIVIDAD DE LAS CIUDADES DEL CARIBE COLOMBIANO, 2008

en la comunidad y así los líderes sepan trabajar en equipo y tengan claro para donde van.

También es frecuente la comparación entre el número de horas que dedica cada alumno a estudiar en cada país o la cantidad de profesionales con que cada uno cuenta en los campos de mayor demanda en la producción o los servicios. Por contraste, en los países subdesarrollados, dentro de los que se incluye al nuestro, las inversiones en educación son muchos menores en relación con el número de alumnos y el producto nacional, y la calidad de la enseñanza también es inferior.

Para el caso de Sincelejo, anteriormente se mencionó (figura 13 pág. 39), que el 10.7% de la población de 5 años y mas y el 11.9% de 15 años y mas no saben leer y escribir. Esto representa un 22.6% de la población que no sabe leer ni escribir, el 31.7% de la población residente en Sincelejo, ha alcanzado el nivel básico primaria, sumado el porcentaje total de las personas que no saben leer ni escribir con el porcentaje de la población que ha alcanzado el nivel básico primaria “quinto elemental”, muestra que el 54.3% de la población total no está capacitada.

Según un estudio realizado por el Observatorio del Caribe<sup>48</sup>, en Sincelejo, la cualificación del recurso humano, uno de los principales determinantes del desarrollo económico, es muy baja, como lo evidencia el puesto 18 ocupado en el ranking de este factor de competitividad. En la capital de Sucre, el 16,1% de la población de 3 años o más es analfabeto, la segunda tasa más alta entre las 22 ciudades. En calidad de la educación los resultados de la pruebas Icfes en 2007 evidenciaron que apenas el 15,9% de los establecimientos educativos se ubicaron en las más altas categorías, el segundo porcentaje más bajo entre las ciudades analizadas.

---

<sup>48</sup> INDICADOR GLOBAL DE COMPETITIVIDAD DE LAS CIUDADES DEL CARIBE COLOMBIANO, 2008

### 3.1.3. Ciencia y Tecnología



La tecnología juega un papel muy importante tanto en el desarrollo como en el crecimiento. La tecnología establece la forma en que se combinan los factores productivos para producir artículos. Si un país está atrasado tecnológicamente solo podrá producir bienes relativamente simples y sin mucha elaboración, esto afecta sus posibilidades de obtener ganancias en el comercio internacional, de generar empleos de calidad y en definitiva tendrá límites para crecer y desarrollarse.

Según un estudio realizado por el Observatorio del Caribe<sup>49</sup>, en seis de los siete indicadores que se analizaron en ciencia y tecnología, Sincelejo se ubicó en las últimas diez posiciones, motivo por el cual ocupa el puesto 18 en el ranking de este factor. De acuerdo con Colciencias, la ciudad cuenta con 3 instituciones de investigación (Corporación Instituto Morrosquillo, Corporación Universitaria del Caribe y la Universidad de Sucre), de las cuales hacen parte siete grupos de investigación reconocidos, indicando una tasa de 0,28 grupos por cada 10.000 habitantes, la cuarta más baja entre las 22 ciudades. De igual forma, son pocos los productos de investigación que han generado estos grupos, por lo que la producción bibliográfica en la ciudad (15,7 productos por cada 10.000 habitantes) es también la cuarta más baja. La cualificación del personal docente universitario también es precaria: en 2006 sólo había siete profesores con estudios de doctorado (0,09 por cada 10.000 habitantes, puesto 17).

---

<sup>49</sup> INDICADOR GLOBAL DE COMPETITIVIDAD DE LAS CIUDADES DEL CARIBE COLOMBIANO, 2008

Por otro lado, según resultados de la EDIT-II<sup>50</sup>, pese a que los niveles de inversión en innovación y desarrollo tecnológico en la ciudad (\$145,7 millones por cada 10.000 habitantes en 2004) se encuentran en los diez primeros lugares, ninguna empresa industrial ha obtenido resultados en nuevos productos, procesos, formas de organización o comercialización, razón por la cual no existen empresas innovadoras.

#### 3.1.4. Promoción de la Oferta Turística



Las decisiones de visitar un destino se basan fundamentalmente en la información que el turista posee sobre el destino (folletos suministrados por las Oficinas Nacionales de Turismo, anuncios en los distintos medios de comunicación, recomendaciones de amigos, etc.). Cada vez más, esta información está disponible en Internet, convirtiéndose la red en una fuente de información básica a tener en cuenta por el turista al organizar su viaje.

Según un estudio realizado por el Observatorio del Caribe, en infraestructura tecnológica la situación no mejora para la capital de Sucre. Sincelejo es la tercera ciudad de menor número de clientes con conexión a Internet (265,0 por cada 10.000 habitantes en el primer trimestre de 2008), lo que significa que gran parte de la población Sincelejana no se informa o pasan desapercibidas de las actividades que se desarrollan en su municipio.

En el transcurso de esta investigación en el que se indaga sobre si existe potencial turístico en Sincelejo, no se encontró con un ente encargado en vigilar, idear, desarrollar y promocionar a esta capital como destino turístico. También se ha

---

<sup>50</sup> EDIT II (Innovación y desarrollo tecnológico en la industria manufacturera Colombia 2003 – 2004): <http://es.scribd.com/doc/3965942/EDIT-II-innovacion-tecnol-ind-manufacturera>

observado que no existen agencias turísticas que promuevan a Sincelejo como destino para vacacionar, algunas de estas agencias poseen sitios en la internet que no están actualizados y cuya información y/o eventos son antiguos, lo que se traduce en una debilidad porque no hay suficiente información del municipio de Sincelejo como destino Turístico.

### 3.1.5. Sentido de Pertenencia o Cultura Ciudadana



Este argumento no hace referencia de los géneros musicales, las danzas, los pintores, escritores, poetas, saberes culinarios, absolutamente a nada de eso, sino más bien, muchas veces la cultura o sentido de pertenencia se equipara al “botar el papel en la calle”. Para el caso de Sincelejo esto se convierte en una de sus debilidades, ya que después de que cada evento (comparsas, desfile de carroza, alborada pola becte, cabalgata, fiestas en corralejas, toma de Sincelejo) culmina, es desagradable ver la cantidad de residuos sólidos, basura y desechos orgánicos que sus habitantes o participantes de las festividades dejan en las calles, convirtiéndola casi que en un basurero, lo que para el ojo del visitante turista no es nada agradable ni digno de recordar.

### 3.1.6. Seguridad Turística



La seguridad<sup>51</sup> es una de las pautas principales de valoración del hombre en la elección de un destino durante el tiempo libre destinado al turismo y la recreación, la cual debe ser interpretada como un estado objetivo y subjetivo que permite percibir el desplazamiento en un espacio exento de riesgos

---

<sup>51</sup> <http://portal.seguridadturistica.org/>

reales o potenciales.

La Organización Mundial del Turismo ha definido la seguridad turística como la protección de la vida, de la salud, de la integridad física, psicológica y económica de los visitantes, prestadores de servicios y miembros de las comunidades receptoras.

Basados en esto para el caso del municipio de Sincelejo, esto se ha convertido en una de sus debilidades ya que en el municipio de Sincelejo posee un déficit de profesionales de salud, no por falta de recursos disponibles sino por causa de la crisis fiscal y el recorte de la planta de personal de la mayoría de las IPS. Esto redundando en una baja calidad en la atención médica debido al poco tiempo que el profesional le puede dedicar al paciente, adicional a esto en el municipio de Sincelejo en los últimos años la delincuencia, el asesinato y el fleteo ha ido en aumento debido a la presencia de desplazados y grupos al margen de la ley, quienes al no poseer los recursos necesarios para satisfacer sus necesidades básicas y las de sus familias recurren al atraco, fleteo y asesinato, lo que mantiene intranquila a la comunidad Sincelejana.

### **3.1.7. Gobierno e Instituciones**

Según estudio realizado por el observatorio del Caribe, Sincelejo es la ciudad de peor situación fiscal de las 22 analizadas en el estudio. En todos los indicadores del factor de gobierno e instituciones se ubicó en las últimas cinco posiciones, con marcadas deficiencias en los recaudos por concepto de recursos propios (ingresos tributarios y no tributarios) en 2007, registrando niveles muy inferiores al promedio. La dependencia de las transferencias es también preocupante pues en 2007 fue de 76,6%, la tercera más alta de las ciudades estudiadas, aunque es preciso señalar que ha disminuido con respecto a 2005 cuando este mismo indicador se ubicó en 84,1%, debido a un aumento en la participación de los ingresos tributarios.

### **3.1.8. Pocos recursos y priorización del tema en los planes de Desarrollo e inversión.**

Otro aspecto que afecta la competitividad de la ciudad es el alto porcentaje de gastos destinados a funcionamiento (85,4%), ya que Sincelejo deja pocos recursos disponibles para inversión social.

## **3.2. OPORTUNIDADES**

### **3.2.1. Voluntad política (Nivel Nacional)**

El Estado Colombiano preocupado por generar un ambiente económico para la incursión de nuevas empresas ha generado en su Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014 "Prosperidad para Todos", un capítulo denominado "Crecimiento Sostenible y Competitividad", allí se referencia al "turismo como motor de desarrollo"<sup>52</sup>. En él se describen ciertos diagnósticos acerca de cómo se encuentra el turismo, ventajas y desventajas de este, en el cual también se hace mención de unos lineamientos estratégicos, que permitirán desarrollar competencias en este rubro de la economía.

### **3.2.2. Declaración Patrimonio (cultural, arquitectónico)**

El Congreso de la República declaró la Fiesta en Corralejas o dulce nombre de Jesús de Sincelejo, que se realiza anualmente en el mes de enero, como Patrimonio Cultural de la Nación<sup>53</sup>. Mediante la Ley 1272 del 5 de enero del año en curso, sancionada por el Presidente Álvaro Uribe Vélez, se produjo la declaratoria, que sitúa a estas festividades como una de las más importantes del país, por su tradición y la importancia que reviste para la cultura local, regional y nacional.

---

<sup>52</sup> Plan de Desarrollo 2011 - 2014 "Prosperidad para Todos". MinCIT. Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. Consulta realizada en el mes de febrero. Pagina web. <https://www.mincomercio.gov.co/minturismo/publicaciones.php?id=655>

<sup>53</sup> <http://costabook.com/profiles/blogs/declaran-patrimonio-cultural>

“La Nación, a través del Ministerio de Cultura, podrá contribuir al fomento, promoción, protección, conservación, divulgación, desarrollo y financiación de los valores culturales y artísticos que se originen alrededor de la cultura y el folclor de la Fiesta en Corralejas”, dice la Ley.

### **3.2.3. Voluntad política municipal**

Se pudo encontrar que la Alcaldía de Sincelejo en su Plan de Desarrollo<sup>54</sup> 2012-2015 desea potencializar el turismo a través de diferentes estrategias, ya que hasta ahora centra la actividad turística en pocos eventos anuales, por ello esta investigación generaría nuevas formas de ver el potencial que esta ciudad puede tener en el turismo.

### **3.2.4. Alianzas estratégicas (Alianza Turismo Caribe)**

El Gobierno a través del Ministerio de Educación está incluyendo estrategias que permitan alcanzar lo planteado en el Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014, una de ellas es la “Alianza Turismo Caribe” creada en el año 2007, y *“conformada por cuarenta y tres miembros, este convenio de Asociación se convierte en la Alianza más grande del país, con la meta de lograr en su desarrollo 5.570 nuevos cupos en educación superior, y disminuir en un 2% anual la deserción escolar.”*<sup>55</sup> Esta alianza permite capacitar personas en el turismo para así generar fortalezas en el Talento Humano, siendo este un indicador en el que existe debilidad en algunas regiones del país, como es el caso de Sincelejo, por la inexistencia de personal capacitado.

---

<sup>54</sup> Plan Distrital de Desarrollo de Sincelejo 2012-2015. Pág. 40. Documento encontrado en búsqueda en el mes de Febrero. Pagina Web [http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/303333365656132656531383331643435/PDM\\_2012\\_2015\\_1.pdf](http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/303333365656132656531383331643435/PDM_2012_2015_1.pdf)

<sup>55</sup> MinEducacion. Ministerio de Educación Nacional. Esto fue tomado de la siguiente dirección: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-article-300157.html>

### **3.2.5. Programa Nacional “Colegios Amigos del Turismo”**

Este programa<sup>56</sup> integrará a las instituciones de educación primaria, secundaria, técnica vocacional o normalista, que voluntariamente se comprometan a promover los ideales de la Organización, liderando proyectos de formación en turismo para sus alumnos, teniendo como referente sus potencialidades y prioridades de desarrollo; esta es una oportunidad que el municipio de Sincelejo tiene para formar y capacitar a estudiantes frente a la importancia y los riesgos sociales, ambientales, culturales y económicos del turismo, aumentando así su capital humano.

### **3.2.6. Consolidación de la oferta turística (Inventario Turístico)**

Mediante el procedimiento de inventario turístico será posible conocer qué tiene la ciudad para ofrecer a los consumidores, capacidad de carga, en qué condiciones se encuentran, características, dimensionamiento de la oferta, o incluso lo que necesita ser mejorado o perfeccionado.

Para conseguir esto en materia de planificación estratégica, promoción y comercialización turística, el municipio de Sincelejo debe poseer un inventario turístico bien organizado además de estructurado que le permita tener recopilados, identificados y registrados todos los atractivos o recursos turísticos del Destino, de los profesionales del sector, servicios, equipamientos y de infraestructuras de apoyo, así como del estado real de los mismos.

---

<sup>56</sup> <https://www.mincomercio.gov.co/minturismo/publicaciones.php?id=16448>

### **3.3. FORTALEZAS**

#### **3.3.1. Geoposicionamiento**

El geoposicionamiento del municipio de Sincelejo, le brinda fortaleza geográfica debido a que posee montañas, valles y praderas, lo que le permite desarrollar actividades recreacionales, que puede ser de interés para propios y visitantes, debido a que el municipio se encuentra ubicado sobre la sierra flor, a casi 250 metros sobre el nivel del mar, posee lugares en los que se puede hacer parapente<sup>57</sup> y/o actividades de montaña y/o alturas<sup>58</sup> tales como el Hang Gliding ciclo montañismo, escalamiento de montañas entre otros.

#### **3.3.2. Biodiversidad y Conservación (flora, fauna, cuencas)**

La biodiversidad es una fortaleza para este municipio porque posee una serie de zonas de gran interés por ser consideradas como especies de pulmones de la ciudad (pág. 34, flora y fauna), donde la intervención humana está bien regulada y las cuales le confieren un carácter especial al municipio.

Para el visitante y el nativo del municipio de Sincelejo, la diversidad eco sistémica y de especies pertenecientes a la geografía sincelejana, se hace palpable en la riqueza y variedad de paisajes que se encuentran en este territorio.

#### **3.3.3. Eventos Consolidados: Festividades del 20 de enero**

Las Fiestas en Corralejas se celebran en honor al santo patrono Dulce Nombre de Jesús y se constituyen en una de las riquezas culturales más importantes de los Sincelejanos.

---

<sup>57</sup> El **parapente** (contracción de *paracaídas de pendiente*) es un deporte nacido, a fines del siglo XX, por la inventiva de montañeros que querían bajar volando mediante un paracaídas desde las cimas que habían ascendido.

<sup>58</sup> <http://alejoisaza.com/sites.htm>

### 3.3.4. Centro Histórico y Casas Antiguas

Sincelejo es poseedora de una arquitectura Vernácula y edificaciones antiguas de estilo Republicano, que adornan con su catedral, parque Santander y parque Olaya Herrera el centro histórico de la ciudad, cautivando a propios y visitantes.

### 3.3.5. Existencia de personas representativas de la región muy reconocidas (nacional e internacional).

Sincelejo es la cuna de un sin número de poetas y escritores, músicos y pintores de talla nacional e internacional.

Entre los escritores y poetas se pueden nombrar:

- **Héctor Rojas Herazo** (1921-2002), poeta, cuentista y pintor. Este reconocido escritor fue galardonado con el premio Esso por su novela *Respirando el verano*.
- **Giovanni Quessep**, poeta y ensayista. El poeta Quessep estudió filosofía y letras en Bogotá y se especializó en Italia. Recibió el título de Doctor Honoris Causa en Filosofía y letras otorgado por la Universidad del Cauca. En 2004 recibió el Premio Nacional de Poesía José Asunción Silva por su libro *Brasa lunar*.

Entre sus músicos de talla internacional se encuentra:

- **Alfredo Gutiérrez**, acordeonero. Este gran artista que canta, baila y toca el acordeón portentosamente, ha sido coronado tres veces Rey del Festival de la Leyenda vallenata. Fue elegido Campeón mundial del acordeón en Alemania en 1991. Formó las orquestas "Los corraleros de Majagual" y "Los corporales del Magdalena". Gutiérrez nació en Paloquemao Sucre en 1940.

### **3.3.6. Diversidad gastronómica y cultural**

Los platos típicos de la gastronomía sincelejana se derivan en: mote de queso, cabeza de gato, galleta de panela o popularmente conocida como galleta de soda, los dulces caseros típicos en la época de semana santa, bollo de mazorca, bollo choclea, bollo limpio, chicha de maíz, mazamorra de maíz, suero atolla buey, enyucao entre otros.

## **3.4. AMENAZAS**

### **3.4.1. Concentración de desplazados**

La presencia de personas desplazadas en el municipio de Sincelejo, hace que se convierta en una amenaza, debido a que el municipio es incapaz de satisfacer las necesidades básicas de atención para las personas que a raíz del desplazamiento se constituyen en parte de la población Sincelejana ya que este depende mucho de las transferencias y cuya economía no está desarrollada.

### **3.4.2. Turismo sexual**

El turismo sexual es una problemática que se debería que tener en cuenta si se piensa promocionar a Sincelejo como destino turístico, ya que representaría una amenaza, debido a que el municipio de Sincelejo posee una de las tasas de desempleo más alta del país y un tercer lugar a nivel nacional como municipio receptor de personas en situación de desplazamiento forzado, todo esto contribuiría a que el turismo sexual se desarrolle.

### **3.4.3. Los planes de las empresas mayoristas, no deja ganancias a las comunidades.**

En la actualidad, en el municipio de Sincelejo todas las festividades y eventos están en manos de unos cuantos organizadores, quienes son los que se llevan la parte de la torta más grande, convirtiéndose en una amenaza para aquellas personas o empresas que

deseen desarrollar el turismo como actividad económica en el municipio, quitando así el interés a quienes tengan esas iniciativas.

#### **3.4.4. Destinos competidores más fuertes**

Los competidores siempre serán una amenaza y más si estos tienen esta actividad económica desarrollada, debido a que el municipio de Sincelejo no posee playa, este se encuentra amenazado por aquellos destinos turísticos que si la posean, tales como los municipios de Tolú, Coveñas, Rincón del Mar, entre otros; todos estos en el departamento de Sucre, eso sin mencionar a Cartagena, la fantástica, en el departamento de Bolívar.

### **3.5. MATRIZ DE RETOS PARA EL MUNICIPIO DE SINCELEJO**

En la siguiente figura se encuentra la matriz<sup>59</sup> de retos basada en los compromisos que el departamento de Sucre en conjunto con el Viceministerio de Industria y Turismo desarrollaron en el año 2009; en ésta, se hace mención de aquellos problemas mencionados anteriormente en las debilidades y amenazas, del análisis DOFA del municipio de Sincelejo. A partir de dicha información se diseñaron las estrategias con las cuales se podrán superar esos problemas y, los retos que se deben asumir para alcanzar la estrategia o la solución a ese problema.

Esta matriz la deberán tener en cuenta los entes administrativos del municipio de Sincelejo así como las entidades privadas, con el fin de fortalecer el turismo como sector económico importante en esta capital.

---

<sup>59</sup> CONVENIO DE COMPETITIVIDAD TURISTICA DEPARTAMENTO DE SUCRE MATRIZ DE COMPROMISOS (Ministerio de Comercio, Industria y Turismo República de Colombia, Vice ministerio de Turismo.

**Figura 19. Matriz de Retos para Sincelejo (2009)**

PROBLEMAS	ESTRATEGIA	RETOS
<b>Débil Institucionalidad y regulación, falta de planificación turística.</b>	Fortalecer la institucionalidad turística, planificar la actividad turística y aumentar los niveles de interlocución Sectorial en el municipios.	Crear oficinas de turismo en el municipio de Sincelejo, o asignación de una persona que asuma estas funciones.
		Inclusión del turismo en el POT y Plan de Desarrollo Municipal de Sincelejo.
	Prevención y atención de las problemáticas psicosociales que genera la masificación del turismo.	Asistencia técnica para la formulación del plan de desarrollo turístico para la capital del departamento.
		Expedición de Acuerdos para la regulación, manejo y control del espacio público, niveles de ruido, vendedores ambulantes y menor trabajador.
<b>Deficiencias en la infraestructura turística sostenible de vías, servicios Públicos, señalización, planta turística y conectividad.</b>	Mejoramiento de la Infraestructura turística.	Formulación de proyectos para la Construcción, optimización o mantenimiento centro histórico, paseos y senderos peatonales, o de infraestructura para el ecoturismo.
		Formulación de proyectos de señalización peatonal turística en el municipio de Sincelejo, atractivos turísticos y sus vías de acceso con base en el Manual de Señalización Turística del MCIT - VT.
	Mejoramiento de vías y servicios públicos.	Construcción, montaje, dotación y operación de puntos de información turística.
		Optimización, adecuación y mantenimiento de las vías de acceso a los atractivos turísticos.
	Garantizar la sostenibilidad de los atractivos naturales y ecosistemas que dan soporte a la actividad turística.	Seguimiento al plan de aguas del Departamento de Sucre.
		Formulación de un proyecto para vinculación de la comunidad al turismo a través de gestores ambientales.
	Aumento de la oferta de servicios turísticos y la planta turística.	Formulación de proyectos de ecoturismo que vinculen estrategias de biocomercio y mercados verdes para la sostenibilidad de los ecosistemas al servicio del turismo.
		Realizar jornadas de difusión de la oferta de incentivos a la inversión en turismo para facilitar el mejoramiento de la planta turística de los establecimientos de alojamiento y hospedaje existentes.
		Realizar gestión para desarrollar un parque temático o eco turístico.
	Mejoramiento de la conectividad del destino y las empresas de servicios turísticos.	Implementar programa de Posadas Turísticas.
Aumento en la frecuencia de los vuelos al departamento de sucre (aeropuerto de las brujas).		
Adecuación, mejoramiento y mantenimiento de terminal de transporte en el municipio.		
<b>Deficiencias en la formación y capacitación del recurso humano al servicio del turismo y en la sensibilización de la comunidad en contacto con el Turista.</b>	Capacitar y certificar al recurso humano y/o empresarios para satisfacer la demanda.	Formulación de un proyecto para facilitar procesos de conectividad virtual entre operadores y empresarios turísticos.
		Diagnóstico de necesidades de capacitación y certificación por competencias laborales al personal técnico, operativo, administrativo y gerencial de las empresas turísticas y a la comunidad que se desempeña en turismo.
		Diseño de un programa de bilingüismo para el sector turismo del municipio.
	Sensibilización hacia el turismo del recurso humano y la comunidad en contacto directo con el turista.	Inserción transversal del turismo y Bilingüismo en el PEI de las instituciones educativas del municipio.
		Inclusión de las instituciones educativas en el Programa Colegios Amigos del Turismo.
		Foro taller para funcionarios de entidades territoriales y otros organismos o autoridades para conocer los beneficios y la importancia del turismo como sector de la economía.
		Diseño de una campaña de sensibilización hacia el turismo y generación de apropiación y cultura ciudadana del destino.

PROBLEMAS	ESTRATEGIA	RETOS
<b>Deficiencias en la oferta turística, en su promoción y comercialización.</b>	Diseñar y desarrollar productos turísticos, competitivos, diferenciados y diversificados, de acuerdo con la potencialidad de los atractivos y ajustados a la demanda de los mercados.	Diseño de dos productos turísticos de acuerdo con las vocaciones de las subregiones o destinos dentro del contexto Caribe Colombiano Diseño de una marca para el destino turístico del municipio de Sincelejo.
	Conocimiento del mercado actual y potencial, sus tendencias y características.	Una investigación de mercados de acuerdo con tendencias o potencialidades según la oferta turística disponible en Sincelejo. Segmentación del mercado y diseño de paquetes turísticos de acuerdo con segmentos identificados.
	Definir planes de promoción y comercialización de los productos y paquetes turísticos.	Diseño de un plan de promoción y comercialización anual para el posicionamiento del municipio de Sincelejo como destino y sus productos turísticos.
<b>Percepción de inseguridad por parte del turista que visita los atractivos turísticos del municipio de Sincelejo.</b>	Mejoramiento de la percepción de seguridad en los atractivos turísticos del departamento.	Gestionar el aumento del número de unidades de Policía de Turismo según requerimientos. Programa de capacitación y formación del grupo de Policía de Turismo.
		Formulación de un proyecto departamental para la dotación de equipo para logística y operación de la Policía de Turismo.
	Garantizar la salubridad, salud pública e higiene y manipulación de alimentos.	Realización de módulos de capacitación en higiene y manipulación de alimentos. Controles y exámenes médicos de higiene y salud pública en restaurantes y demás establecimientos de venta de comida.
<b>Escasa medición del proceso de desarrollo del destino</b>	Aplicación del sistema de indicadores de competitividad turística	Aplicación del sistema de indicadores de competitividad turística
	Aplicación del sistema de indicadores de competitividad turística en la plataforma Sostenibilidad Económica.	Transferencia de recursos para turismo. Ejecución presupuestal Esfuerzo parafiscal. Retribución esfuerzo parafiscal
		Vuelos diarios provenientes de destinos nacionales. Empresas intermunicipales de Transporte terrestre.
		Seguridad ciudadana.
	Aplicación del sistema de indicadores de competitividad turística en la plataforma sostenibilidad sociocultural.	Espacios naturales singulares. Valoración residuos sólidos.

Fuente: Viceministerio de Turismo

## **4. PROPUESTA TURISTICA**

En el transcurso de este trabajo de investigación se ha encontrado con la inexistencia de información continua y actualizada, con respecto al tema del turismo, así como tampoco se encontró con una entidad encargada de promocionar, idear y gestionar lo correspondiente a esta actividad, en la capital sucreña, por todo esto se hace necesario hacer la siguiente propuesta Turística.

### **4.1. CREACIÓN DE UNA CORPORACIÓN DE TURISMO**

El objetivo de esta corporación será la de velar, promocionar, idear /innovar, todas aquellas actividades que giren entorno al turismo, esta deberá trabajar basada en los lineamientos que el estado colombiano ha propuesto en su plan de desarrollo nacional 2010-2014 “Prosperidad para todos” en su capítulo denominado “Crecimiento Sostenible y Competitividad”, en el que se referencia al turismo como motor de desarrollo.

Esta Corporación deberá trabajar en conjunto y de forma integrada con el Ministerio de Industria Comercio y Turismo, con el Ministerio de Cultura, la Alcaldía de Sincelejo, la Gobernación de Sucre, COTELCO, Comfasucre, Instituciones Educativas (Universidades, Sena, Colegios del Municipio), empresas privadas, y la comunidad, de modo que se pueda desarrollar el potencial turístico que posee el municipio de Sincelejo.

### **4.2. CREACIÓN DE RUTAS TURÍSTICAS**

La propuesta de la creación de rutas turísticas consiste en dar a conocer, todos aquellos atractivos tangibles o intangibles, así como también las festividades y eventos que caracterizan a este municipio, a propios y visitantes; ésta, será una especie de mapa que ubica a la persona interesada en conocer el destino turístico. y las actividades que en él se realizan, en este caso, el municipio de Sincelejo.

Para empezar la creación de las rutas turísticas, es necesario saber cómo llegar, así como identificar las rutas de accesos hacia el municipio de Sincelejo, las cuales son las siguientes:

- **Aéreas:** Sincelejo cuenta con el Aeropuerto Las Brujas ubicado en el vecino municipio de Corozal, al arribar allí, se puede tomar transporte público hasta Sincelejo, el trayecto dura 20 minutos y se hace a través de la Troncal de Occidente.
- **Terrestres:**
  - Desde Medellín: por la autopista norte a la Costa Atlántica-Puerto Valdivia – Caucasia – Montería - Sincelejo.
  - Desde Bogotá: por la vía Honda – Aguachica - San Alberto - Bosconia-Ovejas - Sincelejo.
  - Desde Cali y el occidente colombiano: por Pereira - La Pintada – Medellín - Autopista norte a la Costa Atlántica.
  - Desde Barranquilla: Tomar la vía que pasa por Malambo - Carmen de Bolívar – Corozal - Sincelejo.

Las siguientes son unas propuestas de rutas, recorridos y actividades turísticas que el visitante y nativo pueden desarrollar en este municipio; esta propuesta fue hecha basada en la vida cotidiana de las personas que viven en el municipio de Sincelejo.

El siguiente será un recorrido cultural por el municipio de Sincelejo y sus alrededores.

#### 4.2.1. Ruta Patrimonial (primer día de visita)

Esta ruta está sujeta a modificaciones dependiendo de la época del año en que el turista decida visitar el municipio de Sincelejo, la misma ha sido, elaborada bajo el marco de las festividades del 20 de enero o dulce nombre de Jesús.

En primer lugar tendremos el encuentro en el Parque Santander donde conoceremos el centro histórico de la ciudad.

**Figura 20. Actividades de la Ruta Patrimonial**

LUGAR	HORA	ACTIVIDAD
<b>Desayuno típico de el municipio (lugar por definir)</b>	8:00 a 9:00 am	Se degustará un rico desayuno, el cual estará compuesto por: primer plato (yuca, ñame, queso, suero atolla buey, huevos revueltos, café con leche. Boyo de maíz nuevo, suero atolla buey, queso costeño, una taza de café con leche.
<b>Recorrido Parque Santander</b>	9:30 a 10:00 am	Se hará un recorrido por este reconocido parque que posee una arquitectura republicana, en el se podrán observar los osos perezosos, y los carros hechos a base de madera, el visitante degustará de una deliciosa taza de café mientras observa la actividad económica y la idiosincrasia del sincelejano.
<b>Recorrido por el Centro Histórico</b>	10:00 am a 12: pm	Aquí se hará un recorrido por todos aquellos lugares históricos del municipio (Catedral San Francisco de Asís, Plaza Olaya Herrera, Plaza Majagual, Pozo Majagual y todas aquellas edificaciones históricas que se caracterizan por poseer una arquitectura republicana.
<b>Almuerzo Típico (lugar por definir)</b>	12:00 a 2:00 pm	Se estará degustando de un delicioso mote de queso, típico plato de la región, acompañado con arroz de zumo de coco.
<b>Sierra flor y Mirador turístico de Sincelejo</b>	4 a 6 pm	Se observará el hermoso atardecer y paisajes del municipio; desde aquí se puede ver las refrescantes aguas del Golfo del Morrosquillo, acompañados de un hermoso cielo rojo, evento natural que es característico del municipio de Sincelejo.
<b>Cena comida típica del municipio (lugar por definir)</b>	7:00 a 8:00 pm	Bandeja de pescado frito acompañada con patacones, ensalada de repollo, tomate y cebolla, aguacate con arroz de coco blanco o coco frito
<b>Teatro municipal de Sincelejo</b>	8:00 pm a 10:00 pm	Se presentarán obras teatrales, y cuenteros aquí ellos armados de sombrero vueltiao, una guayabera y abarcas tres puntás, exageran los ademanes, dichos y actitudes de la gente del común.

Fuente: Elaboración Propia

#### 4.2.2. Ruta de los instrumentos musicales (segundo día de visita)

Esta ruta está sujeta a modificaciones dependiendo de la época del año en que el turista decida visitar el municipio de Sincelejo, la misma ha sido, elaborada bajo el marco de las festividades del 20 de enero o dulce nombre de Jesús.

En esta ruta se visitará la Casa de Maestros, lugar donde se realizan instrumentos de percusión especialmente tamboras, congas, aquí la visita será amenizada con un corto concierto de música tradicional.

**Figura 21. Actividades de la Ruta de los Instrumentos Musicales**

LUGAR	HORA	ACTIVIDAD
<b>Desayuno típico de el municipio (lugar por definir)</b>	8:00 a 9:00 am	Primera opción: Mazamorra de maíz nuevo  Segunda opción: Se degustar de un rico desayuno, el cual estará compuesto por: primer plato (yuca, ñame, queso, suero atolla buey, huevos revueltos, café con leche.
<b>Recorrido será en el Barrio Bolívar</b>	9:00 a 12:00 am	Se visitara la Casa de Maestros, este es un lugar donde se realizan instrumentos de percusión especialmente tamboras, congas, aquí la visita será amenizada con un corto concierto de música tradicional al ritmo de estos instrumentos.
<b>Almuerzo típico (lugar por definir)</b>	12:00 a 2:00 pm	Se degustará de un delicioso almuerzo basado en carnero guisado y yuca, plato típico en este municipio.
<b>Visita Conservatorio de Música de Sincelejo (edificación histórica de arquitectura republicana)</b>	2:00 a 4:30 pm	Se dará una charla sobre los distintos ritmos musicales que se pueden encontrar en el municipio (porro, fandango, vallenato sabanero, etc.), se les enseñará como es el baile (danza) de estos ritmos, siendo ellos actores principales.
<b>Desfile Folclórico (Comparsas), Salida Ciledco – Llegada Rayco, este evento está sujeto a modificaciones</b>	4:30 a 7:00 pm	Los visitantes tendrán su espacio en este desfile, siendo participes activos de este evento, ellos bailaran al ritmo del porro y el fandango, “esta actividad es ideal para desarrollar durante las festividades del 20 de enero”
<b>Plaza de Majagual</b>	7:00 a 9:00 pm	Cena, tiempo de esparcimiento e integración.

Fuente: Elaboración Propia

#### 4.2.3. Ruta de la sanación y chamanismo en la cultura Zenu (tercer día)

Este día tiene por objeto conocer las tradiciones de las poblaciones indígenas aún existentes. Luego de una visita al Museo Zenú habrá un desplazamiento hasta San Nicolás - a unos 10 minutos de la ciudad-, allí se compartirá con una de las comunidades indígenas que hace parte del Resguardo Indígena de San Antonio de Sotavento, donde se expondrá la Ruta de Sanación y el Chamanismo en la cultura Zenú, se mostrarán las diferentes plantas medicinales, aromáticas y parte de la gastronomía indígena; así mismo, productos como pomadas y ungüentos para distintos dolores. Luego viene una caminata ecológica por los alrededores para conocer su vegetación y termina con un refrigerio de jugo de Boldo.

**Figura 22. Actividades de la Ruta de la sanación y el chamanismo**

LUGAR	HORA	ACTIVIDAD
<b>Desayuno (por definir el lugar)</b>	8:00 a 9:00	El visitante estará degustando de un desayuno peculiar “cabeza de gato” acompañado con queso costeño o suero atolla buey, una taza deliciosa de café o café con leche.
<b>Visita al Museo Zenú “Manuel Huerta Vergara”</b>	9:00 a 10:30 am	Se hará una exposición fotográfica y audiovisual de la tribu Zenú; donde el visitante, aprenderá del estilo de vida de esta tribu indígena, pobladora de este municipio.
<b>Vereda San Nicolás exposición de la ruta de la sanación</b>	10:30 am a 12:00 pm	Allí se compartirá con algunos indígenas, quienes mostraran las diferentes plantas medicinales, aromáticas y parte de la gastronomía indígena; así mismo productos como pomadas y ungüentos para distintos dolores,
<b>Almuerzo en la vereda san Nicolás</b>	12:00 a 1:30 pm	Se degustará de un delicioso sancocho de carne salada, preparado por los indígenas de este resguardo, hecho en fogón de leña.
<b>Caminata ecológica vereda san Nicolás</b>	1:30 a 3:30 pm	Una partera explicará cómo eran sus procedimientos de asistencia en un parto, se realizará un ritual de sanación a la tierra, una caminata ecológica por los alrededores para conocer su vegetación y la despedida será con un delicioso jugo de Boldo.
<b>Ciledco, Rayco “desfile de carrozas”</b>	Llegada 4:00 a 7:00 pm	Carroza turística, los visitantes desfilaran en esta festividades del 20 de enero, en una carroza diseñada por un reconocido artista del municipio, “el ñato Tabares”, disfrutando de estas fiestas desde adentro, como parte activa de la misma.

Fuente: Elaboración Propia

#### 4.2.4. Ruta de la yuca, el ñame y el totumo (cuarto día de visita)

Esta ruta está sujeta a modificaciones dependiendo de la época del año en que el turista decida visitar el municipio de Sincelejo, la misma ha sido, elaborada bajo el marco de las festividades del 20 de enero o dulce nombre de Jesús.

**Figura 23. Actividades de la Ruta de la yuca, el ñame y el totumo**

LUGAR	HORA	ACTIVIDAD
<b>La Arena corregimiento de Sincelejo</b>	7:00 a 8:00 am	Se degustará de un rico desayuno, el cual estará compuesto: yuca, ñame, queso, suero atolla buey, huevos revueltos, café con leche
<b>Finca Carmen doña</b>	8:00 am a 11:00 pm	Se les explicara, con ayuda de personas calificadas, el proceso de cultivo y recolección de estos productos, se contará con la presentación de expertas mujeres, que enseñaran secretos y recetas al respecto de estos productos; entre estos, la preparación del mote de queso.
<b>Finca Carmen doña</b>	11:00 a 12:30 pm	Almuerzo típico “mote de queso” y arroz de coco.
<b>CECAR<sup>60</sup></b>	1:00 a 3:00 pm	Se mostraran los variados procesos gastronómicos en la manipulación de la yuca y el ñame para obtener productos como: enyucao, bollo de yuca, boli de yuca, carimañola, casabe “con lo que lo mojan sabe”, diabolín o Yabolín, buñuelo de yuca, pandero, torta de yuca, helado de yuca, yuca cosida y frita.
		Dulce de ñame, puré de ñame, con sus respectivas degustaciones.
<b>Parque Santander</b>	4:00 a 7:00 pm	Disfrute de las cabalgatas que se desarrollaran bajo las festividades del 20 de enero, caminata por el centro histórico hasta la plaza de Majagual, donde culmina este evento.

Fuente: Elaboración Propia

<sup>60</sup> CECAR: Corporación Universitaria del Caribe

#### 4.2.5. Ruta de La Piedra Mamita “EN BUSCA DE LA PIEDRA MAMITA” (quinto día de visita)

La Piedra Mamita está ubicada en la vereda de Buenos Aires en Sincelejo, Sucre, es un territorio de indígenas, los zenúes que se dividieron en tres grandes caciques; los finzenúes, los zenufatas y los panzenúes. Estos últimos fueron los que se acentuaron en estas tierras. Su nombre se lo debe a estos grupos indígenas de la antigüedad, los cuales les colocaron este nombre debido a la desobediencia de una joven que se fue con su novio a la punta de la montaña, y su madre le dijo que no se fuera, cuando estaba allá un rayo cayó y los convirtió a ella en la piedra y a él en el árbol. Pero hay otra versión sobre su nombre, dada la forma de la piedra, ya que ésta tiene una parte bastante grande en forma de seno y tiene unas piedras pequeñas que son como la aureola.

**Figura 24. Actividades de la Ruta “En busca de la Piedra Mamita”**

LUGAR	HORA	ACTIVIDAD
<b>Desayuno (lugar por definir)</b>	7:00 a 8:00 am	Desayuno con, arepas de maíz nuevo, boyo de mazorca, buñuelos de maíz nuevo, huevos revuelto queso y suero atolla buey, chocolate o café con leche.
<b>Vereda Buenos Aires</b>	8:30 a 12:00	Caminata eco-turística por la vereda Buenos Aires titulada “En busca de la Piedra Mamita”.
<b>Almuerzo en Sincelejo y tarde libre (lugar por definir)</b>	12:00 en adelante	Actividad libre.

Fuente: Elaboración Propia

En algunas investigaciones con personas entrevistadas cuentan que en esa piedra los indígenas hacían ritos, enterraban cosas como vasijas y otras, además dicen que tiene una placa, y según los entrevistados nativos de ahí cuentan que en una época personas bajaban para explorar las tierras, tal vez por ser una zona estratégica debido a que esta queda en una parte muy alta y en el pleno bosque lo que permitía no ser vistos. Dicen además que unos gringos pasaron y dijeron que en esa piedra podía haber algo importante, Cuentan que la piedra crece,

observándose en ocho años la diferencia de magnitud, Además es un sitio que puede ser turístico porque desde ella se observa el mar, las ciénagas de Momil y la vegetación en toda su plenitud, Por lo tanto es muy importante que esta Piedra sea conocida y reconocida, llegando a ser una parte turística para los que pertenecemos a esta ciudad de Sincelejo y los que vienen de afuera.

#### 4.2.6. Ruta de la Caña Flecha (sexto día de visita)

Se continua hacia Bosa Navarro, a la comunidad de Siloé a conocer los cultivos de la caña flecha y parte del proceso de preparación de la palma y el trenzado, en la denominada Ruta de la Caña Flecha, donde se conversará con los habitantes de la comunidad hasta que la luz de la tarde termina, regresando entonces en “jeppao” hasta Sincelejo.

Esta ruta está sujeta a modificaciones dependiendo de la época del año en que el turista decida visitar el municipio de Sincelejo, la misma ha sido, elaborada bajo el marco de las festividades del 20 de enero o dulce nombre de Jesús.

**Figura 25. Actividades de la Ruta de la Caña Flecha**

LUGAR	HORA	ACTIVIDAD
<b>Bosa Navarro comunidad de Siloe</b>	8:00 am a 11:00 am	Llegada a la comunidad, luego preparación del desayuno, se comparten aprendizajes y saberes con la comunidad.
<b>Bosa Navarro</b>	11:00 am a 12:30 pm	Se prepara el almuerzo, con la comunidad indígena de esta vereda.
<b>Recorrido por Bosa Navarro</b>	1:30 a 3:00 pm	Recorrido por los cultivos de la caña flecha, que es la materia prima para la elaboración del sombrero veltiao y sus derivados.
<b>Bosa Navarro</b>	3:00 a 6:00 pm	Taller sobre el proceso de elaboración y la comercialización de sombreros veltiao.

Fuente: Elaboración Propia

#### 4.2.7. Ruta De Las Festividades Del 20 De Enero o Dulce Nombre De Jesus.

Esta fue la programación y rutas que se desarrollo en las pasadas festividades del 20 de enero “Dulce nombre de Jesús” versión enero 2013. Este año las festividades tuvieron su comienzo el viernes 11 de enero con el desfile Veintenerito en donde participó la población infantil.

**Figura 26. Actividades de la Ruta de las Festividades del 20 de enero**

Día	Hora	Actividad	Lugar
Viernes 11 de enero	4:00 PM	Veintenerito	Salida Coliseo de Ferias, Llegada Plaza Majagual.
Sábado 12 de enero	5:00 AM	Alborada Pola Becté	Cementerio Central
	4:00 PM	Desfile Folclórico (Comparsas)	Salida Ciledco – Llegada Rayco
	7:00 PM	Procesión Dulce Nombre de Jesús	Catedral San Francisco de Asís
	9:00 PM	Coronación Reina	Cancha de futbol de Mochila Central
Domingo 13 de enero	8:00 AM	Bendición de los niños	Catedral San Francisco
	3:00 PM	Desfile de Carrozas	Salida Ciledco, Llegada Rayco
Lunes 14 de enero	3:00 PM	Cabalgata	
Martes 15 de enero		Primer día de toros	
	8:00 PM	Desfile vestido de baño y fantasía	Teatro Municipal
Miércoles 16 de enero		Segundo día de toros	
	9:00 PM	Coronación Reina	Cancha de fútbol de Mochila Popular
Jueves 17 de enero		Tercer día de toros	
Viernes 18 de enero		Cuarto día de toros	
	8:00 PM	Concierto	Cancha de fútbol de Mochila
Sábado 19 de enero		Quinto día de toros	
Domingo 20 de enero		Sexto día de toros	

Fuente: Elaboración Propia con base en información Festividades 2013

### 4.3. CREACION DE UN DIRECTORIO TURISTICO DEL MUNICIPIO DE SINCELEJO

La creación de un directorio turístico será importante, porque en él se plasma, las ubicaciones de todos aquellos lugares que son de interés para el visitante; lugares como: restaurantes, hoteles, plazas, iglesias, parques, centros comerciales etc.

Las siguientes ubicaciones son tomadas a modo de ejemplo:

**Figura 27. Directorio de principales hoteles de Sincelejo.**

Hotel	Dirección	Teléfono	Correo electrónico
Hotel Arawak Mixion	Cr 25 No. 20 A – 45	(5) 2821125 / (5) 2823915 / (5) 2823916	hotel_ancor@hotmail.com
Hotel Boston	CI 25 B No. 31 – 14	(5) 2800668 / (5) 2800699 / (5) 2804022	boston@telecom.com.co
Hotel Carivdi	CI 20 Cr 24 Esq	(5) 2823140 / (5) 2811065	hotel_carivdi@yahoo.com
Hotel Horizonte	CI 24 No. 19 – 50	(5) 2823000 / (5) 2811571 / (5) 2820965	
Hotel Majestic	Cr 20 No. 21 – 25	5) 2821872 / (5) 2822258 / (5) 2822263 / (5) 2825379	<a href="mailto:majesticcialtda@gmail.com">majesticcialtda@gmail.com</a>
Hotel Marsella	Cr 24 No. 20 – 38	(5) 2820729 / (5) 2822170 / (5) 2823905	
Hotel Panorama	Cr 25 No. 23 – 108	5) 2821884 / (5) 2826900 / (5) 2822001	<a href="mailto:luisarroyo5@hotmail.com">luisarroyo5@hotmail.com</a>
Hotel Santana	CI 32 A No. 34 – 541	(5) 2804042 / (5) 2801848	<a href="mailto:info@hotel-santana.com">info@hotel-santana.com</a> ; <a href="http://www.hotel-santana.com">http://www.hotel-santana.com</a>
Hotel y Restaurante La Ceiba	Cr 4 Troncal de Occidente (Frente Rest. El Maizal)	(5) 2785050 / 3116608329	hotelaceiba@gmail.com

Fuente: Elaboración Propia

Se puede observar que de los lugares seleccionados a manera de ejemplo, tan solo uno de ellos tiene página web. Por lo tanto dentro de la promoción turística del lugar se debe iniciar por esta tarea, ya que como se conoce los turistas eligen a través de la información que tengan disponibles a través de internet. En tal

sentido los hoteles de este municipio tienen una gran desventaja para su promoción al no utilizar los medios que tradicionalmente utiliza el turista de hoy.

**Figura 28. Directorio de los principales restaurantes de Sincelejo**

Restaurante	Horario	Dirección	Teléfono	Correo electrónico
Buona Gourmet 1	Pizza Sede Lunes a Domingo 11:00 A.M. - 10:00 P.M	Centro de San Francisco	(5) 2741470	<a href="mailto:rafamartinero@hotmail.com">rafamartinero@hotmail.com</a>
Buona Gourmet 2	Pizza Sede Lunes a Domingo 3:00 P.M. - 12:00 A.M	Cr 19 No. 16 - 66 Calle Las Flores	(5) 2820686 / (5) 2826259	<a href="mailto:rafamartinero@hotmail.com">rafamartinero@hotmail.com</a>
Hamburguesas El Corral	Lunes a Domingo. 11:00 AM - 9:00 PM	C.C San Francisco. Local 25 y 26	01800113363	pfuentes@elcorral.com; <a href="http://www.elcorral.com">http://www.elcorral.com</a>
La Ristorante	Tagliatella A partir de las 11:00 A.M	C.C San Francisco. Local 1-168	(575) 2746650	<a href="mailto:ristorantelatagliatella@hotmail.com">ristorantelatagliatella@hotmail.com</a>
Tacorona Restaurante Bar	Lunes a Sábado 4:00 PM - 11:00 PM	Cl 23 A No. 15 - 53 Barrio Mochila	(5) 2740674- 3135226304	<a href="mailto:tacorona-restaurante-bar@hotmail.com">tacorona-restaurante-bar@hotmail.com</a>

Fuente: Elaboración Propia

#### 4.4. CREACIÓN DE UNA MEMORIA ESCRITA PARA EL VISITANTE

Con la creación de esta memoria, se pretende que, el visitante se lleve un recuerdo plasmado en un escrito o en un audio vídeo, de todas aquellas rutas turísticas en las cuales fueron participes, previamente grabado y editado, de acuerdo a la experiencia que este haya vivido como turista en el municipio de Sincelejo, a su vez este servirá como un canal de promoción para la capital sucreña.

## CONCLUSIONES

Sincelejo es un municipio caracterizado por su pobreza, las necesidades básicas insatisfechas se sitúan en el 42.02%, muy por encima del promedio nacional (27.78), se encuentra ubicada en el tercer puesto a nivel nacional como municipio receptor de personas en situación de desplazamiento, su economía está basada básicamente en la producción agrícola y en la cría de ganado, es un municipio altamente dependiente de las transferencias del estado.

No obstante, en el inventario turístico de este municipio se encontró que Sincelejo es poseedora de una arquitectura Vernácula y Republicana, en la que se evidencian edificaciones de estilo republicano en el Centro Histórico, además de diferentes monumentos como la Plaza y pozo de Majagual, donde se hallan esculturas famosas. Su riqueza cultural se demuestra porque allí se han criado poetas, escritores, músicos y pintores de talla internacional. Como si esto fuera poco, allí se puede gozar de un hermoso paisaje de la Sierra Flor que muestra al horizonte las frescas aguas del Golfo del Morrosquillo, que es famosa por sus reconocidas fiestas del 20 de enero o *Dulce nombre de Jesús*, donde se realiza la corraleja más grande del mundo, se baila al ritmo del porro y el fandango hasta bien entrada la noche, degustando de los variados sabores de su gastronomía.

Por otra parte, uno de los principales aportes de esta investigación es el análisis DOFA y la Matriz de Retos que posee el municipio de Sincelejo, capítulo que describe en profundidad las debilidades y amenazas, así como también sus fortalezas y oportunidades. No quedándose solo en la descripción de las mismas, sino que se va más allá con ayuda de la Matriz de Retos, la cual brinda unas estrategias para mitigar esas amenazas y debilidades, que en estos momentos aquejan al municipio y aprovechando las fortalezas y oportunidades para proponer el desarrollo del turismo como un rubro importante en la economía sincelejana.

Asimismo se puede resaltar el enorme potencial turístico en Sincelejo, pues en este ejercicio académico en el cual se aplican algunos de los conceptos de turismo cultural y eco turismo se pudo diseñar 6 rutas para poner en valor las edificaciones antiguas y tradiciones que merecen ser conservadas, la ubicación a más de 250 metros sobre el nivel del mar en la Sierra Flor, la exuberante flora y fauna.

En concreto, este trabajo sirvió para encontrar en un solo documento la riqueza patrimonial que posee Sincelejo, pero aún más, la necesidad de conservación de dicha riqueza, pues de su conservación depende que generaciones futuras puedan disfrutar de esta ruta patrimonial y cultural. Lo anterior, a pesar de que el sincelejano no ha dado la importancia del valor histórico, estético que encierran las edificaciones que han permanecido desde principios del siglo pasado hasta nuestros días.

## BIBLIOGRAFÍA

- Plan Integral Único de Atención a la Población Desplazada ubicada en la ciudad de Sincelejo, departamento de Sucre. Alcaldía Municipal.  
Pagina                      Web:                      [http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/37366363613361636164636236313832/Plan\\_Integral\\_Unico\\_de\\_Desp\\_lazados.pdf](http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/37366363613361636164636236313832/Plan_Integral_Unico_de_Desp_lazados.pdf)
- Plan de Desarrollo 2011 - 2014 "Prosperidad para Todos". Turismo como motor del desarrollo regional. Publicación realizada el 8 de Septiembre del 2011. Pagina Web:  
<https://www.mincomercio.gov.co/minturismo/publicaciones.php?id=655>
- Plan Distrital de Desarrollo de Sincelejo 2012-2015 "Un Alto Compromiso".  
Pagina                      Web                      [http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/30333365656132656531383331643435/PDM\\_2012\\_2015\\_1.pdf](http://sincelejo-sucre.gov.co/apc-aa-files/30333365656132656531383331643435/PDM_2012_2015_1.pdf)
- ZIMMER, Peter y GRASSMANN, Simone. Guía LEADER II. Producto de un Seminario realizado en Gata (Extremadura, España) del 10 al 13 de enero de 1996. Pagina Web: <http://ec.europa.eu/agriculture/rur/leader2/rural-es/biblio/touris/metho.pdf>
- Ley General del turismo. Ley 300 de 1996. Congreso de la República de Colombia.                      Pagina                      Web:  
[http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley/1996/ley\\_0300\\_1996.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley/1996/ley_0300_1996.html)
- Introducción al Turismo. Organización Mundial del Turismo (OIM). Director Amparo Sancho. Pagina Web:  
<http://pub.unwto.org/WebRoot/Store/Shops/Infoshop/Products/1128/9284402697.pdf>

- Departamento de Sucre. Oficina de Estudios Económicos. MinCIT Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. Página Web: <https://www.mincomercio.gov.co/descargar.php?id=57407>
- Tipos de investigación. Instituto Tecnológico Superior de San Luis Potosí, Capital. Profesor. Mario Cesar García. Pagina Web: <http://www.slideshare.net/Alexs24/tipos-de-investigacion-14423887>
- MinCIT Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. Turismo Caribe. Pagina Web: : <http://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-article-300157.html>
- El Meridiano de Sucre. Periódico del Departamento. <http://www.elmeridianodesucre.com.co/Sincelejo/se-aclaran-porcentajes-de-sucre>
- Indicador global de competitividad de las ciudades del Caribe colombiano 2008 (observatorio del Caribe).
- EDIT II (Innovación y desarrollo tecnológico en la industria manufacturera Colombia 2003 – 2004): <http://es.scribd.com/doc/3965942/EDIT-II-innovacion-tecnol-ind-manufacturera>
- CONVENIO DE COMPETITIVIDAD TURISTICA DEPARTAMENTO DE SUCRE MATRIZ DE COMPROMISOS (Ministerio de Comercio, Industria y Turismo República de Colombia, Vice ministerio de Turismo.
- Seguridad Turística: <http://portal.seguridadturistica.org/>